

تلم درین حافظ ۱

رشته تعلیمی: گرایش ادبیات فارسی

کد پرسن: ۱۲۱۳۰۵۱

تعداد سوالات: ۲۰
زمان آزمون (بدون استراحت): ۵۰ دقیقه

* دانشجوی گرامی: لطفاً گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود علامت بزنید. بدیهی است مسئولیت این امر بر عهده شما خواهد بود.
** این آزمون نمره منفی ندارد.

۱. حافظ به دعوت چه کسی به جزیره هرمز رفت؟
الف. محمود شاه دکنی ب. امیر تیمور گورکانی ج. شاه شیخ ابر اسحاق د. شاه اسماعیل سلجوقی
۲. خراسان با مطلع زیر از حافظ، در رثای کیست؟
یاد باد آنکه سر کوی توام منزل بود
- الف. شاه شجاع ب. امیر مبارز الدین ج. خواجه جلال الدین د. شاه شیخ ابر اسحاق
۳. مهم‌ترین موضوعی که در شعر حافظ مطرح است، چیست؟
الف. خرد و رزی ب. مبارزه با ریا کاری ج. عشق و امید د. مبارزه با تعصب
۴. طنزهای حافظ اغلب درباره چیست؟
الف. اخلاقیات ب. فساد حاکمان ج. شوخی های عامیانه د. ناپسانمائی های اجتماعی
۵. کدام گزینه درباره باد صبا نادرست است؟
الف. از زیر عرش بر می خیزد
ج. از سوی جنوب می وزد
۶. کدام آرایه بدیعی در مصراع نخست بیت زیر دیده می شود؟
فغان کاین لولیان شوخ شیرینکار شهر آشوب
الف. تنسیق الصفات ب. سیاق الاعیان
۷. کدام گزینه درباره بیت زیر درست است؟
حدیث از مطرب و عی گو و راز دهر کمتر جو
الف. قدرت فلسفه را مطرح می کند
ب. دعوت به حکمت و خرد و رزی می کند
ج. دعوت به بحث و مناظره می کند
د. نوعی تفکر خوشباشی و لذت جوئی از نوع تفکر خیامی را بیان می کند
۸. شکر فروش در بیت زیر اشاره به کدام گزینه است؟
شکر فروش که عمرش دراز باد چرا
الف. شاعر شیرین سخن ب. معشوق شیرین سخن
ج. فروشنده شکر د. مدح
۹. با توجه به بیت زیر کدام گزینه ایهام دارد؟
چنین که صومعه آلوده شد به خون دلم
الف. به یاده شستن ب. آلوده شستن
ج. حق به دست شماست د. صومعه
- تقدی نکند طوطی شکر خار را
ب. معشوق شیرین سخن
- گرم به یاده بشوئید حق به دست شماست
ج. حق به دست شماست د. صومعه

تعداد سوالات فنی: ۲۰ تکلیفی: — تالیفی: —
زمان آزمون (به دقیقه): تستی و تکلیفی: ۵۰ تالیفی: —

۲۵

نام درس: حافظه ۱
رشته تحصیلی: گرایش ادبیات فارسی
کد درس: ۱۲۱۳۰۵۱

۱۰. در ذکر از نظر دستوری در بیت زیر، چه نقشی دارد؟
تا به گیسوی تو دست ناسزایان کم رسد
الف. مثنوی ب. مضاف الیهی ج. قیدی د. مستدی
۱۱. ابوالقوراس کتیه کیست؟
الف. شاه شجاع ب. شاه شیخ بر اسحاق ج. صیف الدین ابو طاهر د. خواجه جلال الدین
۱۲. چه آرایه ای در بیت زیر دیده می شود؟
بیار که قصر امل سخت بنیادست
بیار پاده که بنیاد عمر بر باد است
الف. استعجاب ب. جناس تام ج. ابداع د. ارداد
۱۳. با توجه به بیت زیر کدام گزینه در خصوص "عروس هزار داماد" به لحاظ دستوری درست است؟
"مجو درستی عهد از جهان نیست نهاد"
الف. هزار، صفت ششمارشی برای داماد و داماد، مضاف الیه عروس است.
ب. هزار داماد، نقش مستدی دارد.
ج. هزار داماد، صفت نسبی مرکب برای عروس است.
د. عروس هزار داماد، صفت برای عجزه است.
۱۴. کدام مفهوم از واژه "مشکیار" در بیت زیر، دریافت نمی شود؟
آن پیک نامور که رسید از دیار دوست
الف. خوشبویی نامه ب. سپاهی خطوط نامه ج. خوشبویی برای بنا گرش د. اندر هتاک
۱۵. کدام گزینه با دیگر گزینه ها متفاوت است؟
الف. باد فتنه ب. چراغ چشم ج. سحر نیاز د. قصر امل
۱۶. "اتساع" در اصطلاح ادبی یعنی چه؟
الف. آوردن چند موصوف برای یک صفت.
ج. آوردن چند صفت پیاپی برای یک موصوف
۱۷. کدام گزینه درباره بیت زیر درست است؟
بنفشه طره مفتول خود گره می زد
الف. صبا از گلزار حمایت می کند.
ج. صبا داستان شکستن گلها را بیان می کند
۱۸. چه نوع تشبیهی در بیت زیر مشهود است؟
می خواست گل که دم زند از رنگ و بوی دوست
الف. مشروط ب. تسویه ج. مقید د. مضمیر همراه با تفضیل
۱۹. "گمل" چیست؟
الف. داروی تقویت مزاج ب. نوعی لاله وحشی ج. سکره د. سبزی تازه رسته

تعداد سوالات: ۲۰ تکلیف: — ترمیم: —
زمان آزمون (بالایه): تستی و تکلیفی: ۵۰ — ترمیم: —

نام درس: حافظه ۱
رشته تحصیلی: گرایش ادبیات فارسی
کد درس: ۱۲۱۳۰۵۱

۲۰. چه آرایه ای در بیت زیر چشمگیر است؟
"ارغوان جام عقیقی به سمن خواهد داد"
الف. تشخیص ب. آرکی تاییپ
۲۱. در کدام واژه بیت زیر ایهام وجود دارد؟
"چه جای شکر و شکایت ز نقش نیک و بدست"
الف. صحنه ب. نقش
۲۲. بر جای "در بیت زیر یعنی چه؟
"آن کیست که روی کرم یا من وفاداری کند"
الف. در بوق ب. در عوض
۲۳. کدام گزینه با دیگر گزینه ها تناسب ندارد؟
الف. سالها دفتر مالدن کرد و حساب بود
ب. بشوی اوراق اگر هم درس مایی
ج. این خرقة که من دارم در رهن شراب اولی
د. بر این رواق زیر چد نوشته اند به زر
۲۴. "رندی" در شعر حافظ چه جایگاهی دارد؟
الف. لا ابالی گری است و نگرش شده است
ج. رندی یعنی مصلحت بینی و ریاکاری
۲۵. کدام گزینه از اصطلاحات موسیقایی است؟
الف. سرگشته ب. سرو سهری
۲۶. با توجه به بیت زیر، واژه "سبب" از اصطلاحات کدام علم است؟
"بس بگشتم که بهرسم سبب درد فراق"
الف. کلام ب. اصول
۲۷. "عطره" در اصلاح عرفا رمز چیست؟
الف. کثرت ب. وحدت
۲۸. "اهل سلامت" در مصراع: "من سرگشته هم از اهل سلامت بودم" چه کسانی هستند؟
الف. کسانی که به مرحله یقین رسیده اند
ب. نجات یافتگان وادی عشقند
ج. کسانی که از عشق بویی نبرده اند و اهل درد نیستند
د. کسانی که از بیماری عشق به عافیت رسیده اند
۲۹. بیت زیر حاوی کدام گزینه است؟
"گهر مخزن اسرار همان است که بود"
الف. تشبیه، تشبیه، جناس ناقص
ج. استعاره، تشبیه، مراعات النظیر
چشم نرگس به شقایق نگران خواهد شد"
ج. تضاد د. تلمیح
چو بر صحنه هستی رقم نخواهد ماند"
ج. رقم د. شکر و شکایت
بر جای بدکاری چو من یک دم نکوکاری کند"
ج. به جایگاه د. در مسند
رواق میکده از درس و دعای ما بود
که علم عشق در دفتر نباشد
وین دفتر بی معنی غرق می ناب اولی
که این نیکویی اهل کرم نخواهد ماند
ب. تصدیق ازلی است و هرکس نمی تواند به آن برسد
د. رندی حیل گری است و در شعر حافظ، بار معنایی منفی دارد
ج. قلب د. گلرنگ
مقتی عقل در این مسئله لایعقل بود
د. فلسفه
ج. غفلت د. هدایت
ج. غلط د. هدایت
ج. غلط د. هدایت

تعداد سوالات نظری: ۲۰ تکلیفی: — نظری: —
زمان آزمون (نظری): تستی و تکلیفی: ۵۰ نظری: —

نام و نام خانوادگی: _____
رشته تحصیلی: گرایش ادبیات فارسی
کلاس: ۱۳۱۳۰۵۱

۲۰. کدام واژه در بیت زیر ابهام مناسب دارد؟
"از چنگ منش اختر بد چهر به درپرد"
الف. اختر ب. دولت
ج. دور قمر د. مهر
۲۱. "حدیث" در بیت زیر به چه معنی است؟
"ای جان! حدیث ما بر دلدار باز گوی"
الف. سخن ب. جوانی
ج. داستان عشق د. قصه
۲۲. مصراع دوم بیت زیر، شامل کدام گزینه است؟
خوارش دل نیست جای صحبت افساد
الف. ارسال المعانی ب. تمثیل
ج. تلمیح د. استعاره مرکب
۲۳. "طالع" به چه معنی است؟
الف. سخنگر ب. بدکار
ج. شیرینکار د. فریادگر
۲۴. "گهر جان" در بیت زیر از نظر دستوری چه نقشی دارد؟
"گر نثار قدم یار گرامی نکتم"
الف. مسند ب. نهاد
ج. تفاعل د. تمیز
۲۵. با توجه به بیت زیر، مفهوم "خوش می‌کنم" در کدام گزینه به چشم می‌خورد؟
"خوش می‌کنم به باده مشکین بشام دل"
الف. معالجه می‌کنم ب. خوب می‌سرایم
ج. بانشاط می‌کنم د. مست می‌گردانم
۲۶. "سمع رضا" در بیت زیر چه نوع اضافه ای است؟
"بند حکیم عین صواب است و محض خیر"
الف. التزامی ب. تشبیهی
ج. تفسیری د. استعاره
۲۷. بیت زیر شامل کدام گزینه است؟
"به روی ما زن از ساغر گلایی"
الف. ابهام ب. جناس
ج. تمثیل د. طنز
۲۸. با توجه به بیت زیر، کدام گزینه استعاره به شمار نمی‌آید؟
"کنون که چشمه لندست لعل نوشینت"
الف. لعل ب. نوشین
ج. شکر د. چشمه لند
۲۹. کدام گزینه نادرست است؟
الف. دل بد کردن: راهمه داشتن،
ج. هاتلشروش
ب. ر بوده: شیفته
د. ختن شهری در هند
۳۰. کدام گزینه با مصراع "به می ز دل بیرم هول روز رستاخیز" بی‌بی از حافظ را تشکیل می‌دهد؟
الف. پیاله بر کفم بند تا سحر که حشر
ج. خیال خال تو با خود به خاک خواهم برد
ب. فرشته عشق نثار که چیست ای ساقی!
د. بیا که هاتل میخانه دوش با من گفت