

تعداد سوالات: شش: ۳۰ تکلیف: — تصریف: —
زمان آزمون (تکلیف) کنستی و تکلیف: ۵۰ تشریف: —

نام نزدیک: تکریز و زبان
رئیس تحریر: گلزاری روانشناسی
کد اعزام: ۱۲۱۷۰۶۲ - ۱۲۱۷۰۳۳

* دانشجوی گرامی! لطفاً، گزینه ۱ را در قسمت کد سری سؤال برگه پاسخنامه خود، علامت بزنید، بدینهی است، مستولیت این امر بر عهده شما خواهد بود.

* این آزمون نمره متفق ندارد.

۱. کدامیک از موارد زیر جزو ویژگیهای زبان نیست؟

- الف. تمامی بودن ی. تجربی بودن ب. قانونمند بودن
د. زاینده بودن

۲. چه کمی خصوصیات ظاهری زبانها را «ساختار سطحی» می نامند؟

- الف. آنکه ی. واتسون ب. چامسکی
د. آنکه

۳. کدامیک از فعالیتهای زیر بدلیل شخص در نیمکره هم مفرغ، دچار صدمه می شود؟

- الف. فعالیتهای حرکتی ی. فعالیتهای کلامی ب. فعالیتهای لامسه
د. فعالیتهای شنیداری

۴. کدام نیمکره مفترض مهتری دارد بازی اطلاعات کلامی بازی می کند؟

- الف. نیمکره راست ی. نیمکره چپ
د. هیچکام

۵. تولید کلمات خاص در چه سن تقاضا می شود؟

- الف. او اخر سال اول ی. او این سال دوم ب. او این سال اول
د. او این سال اول

۶. یک نوع شنیداری که در آن همه اعضای پستانه را کهنه، با اسیع نامیده می شوند که تنها متنفس به یکی از انواع آن گروه یا طبقه است، چه نامیده می شود؟

- الف. کم گستری ی. تجربیدی
د. بیش گستری

۷. از دیدگاه پیازه، گفتار اولیه کودک چگونه است؟

- الف. گفتار شناختی ی. گفتار اجتماعی شده
ج. گفتار خودشمارانه ب. گفتار اجتماعی شده

۸. عبارت است از پاسخهای پنهانی که بین محرک و پاسخ آشکار و لفظ می شوند.

- الف. شناخت ی. میانجی
ج. تلفک

۹. مکالمات خود جوش کودکان شامل است.

- الف. نظری سازی مرجعی بزرگسالان

ی. پرسشها ای اقتضایی

۱۰. نهم زبان در چه سنی برای کودک حاصل می شود؟

- الف. آغاز سومین سال

ب. آغاز دومین سال

د. پایان دومین سال زندگی

ج. همان ابتدای سال اول

۱۱. ساخته شدن چهره های عاطلی در کودک، در کدام سال به وقوع می پیوندد؟

- الف. سال سوم ی. نهضتی سال
د. اولی سال دوم ب. اولی سال دوم

۱۲. یک ساختار شناختی است که بیانگر واقعیات می باشد و چکوینگی توجه ما به واقعیات را سازماندهی می کند.

- الف. قابلیات ذهنی ی. روان پنه
ج. تلفک کلامی

۱۳. عبارت است از اتصال و لحاق اطلاعات جدید به اطلاعات قدیمی.

- الف. برونسازی ی. درون پنه
د. صورتیهای ذهنی

تمدن، سیاست، فنا، ۲۰ تکلیف — تحریر:
زمان آزمن (تفصیل) تست و تکلیف: ۵۰ تحریر:

علم زبان، تلفکر و زبان
رلتاتصلیل، گرایش، روانشناسی
کد اعزام: ۱۲۱۷۰۶۲ - ۱۲۱۷۰۲۳

۱۴. از دید مادسون کسانی که زمینه خلاقیت دارند دارای چه تفکری می‌باشند؟
الف. تفکر واکرا ب. تفکر همگرا ج. تصویر سازی ذهنی د. گزینه های ب و چ
۱۵. گروه یا طبقه ای از محركهای دارای ویژگی های مشترک چه نامیده می‌شوند؟
الف. صفت ب. مفهوم ج. ارزش د. هیچکدام
۱۶. شناسایی چه می‌نماید در نتیجه تقلیل دانش پیچیدگی محیط است?
الف. مفهوم ب. روان بهت ج. قرار دانن آن در یک طبقه د. صفت
۱۷. مفهومهای مربوط به آدمیان اغلب از چه نوع مصداقهایی می‌باشند؟
الف. مصداقهای عیش ب. مصداقهای ذهنی ج. مصداقهای تجربیدی د. مصداقهای احتمالاتی
۱۸. کوچکترین واحد غیر قابل تقسیم آوا شناختن که سبب تغییر در معنا می‌شود چه نامیده می‌شود؟
الف. لذت ب. روح ج. معنا د. حافظه
۱۹. کدام اختلال انتکا که از نقص در توجه یا درک مجموعه الغات یک زبان یا صرف نحو آنها سرچشمه می‌گیرد؟
الف. اوتیسم ب. آفازیا ج. هیچکدام
۲۰. تنها زمانی ایجاد می‌شود که مسئله قار نیمکره برقرار ایجاد شود.
الف. لکت ب. تغیر مفہی ج. چاپکی در تکلم د. آفازیا
۲۱. در کدام نوع آغازی ارتباط بین منطقه بروکا و منطقه ورنیکه قطع می‌شود؟
الف. آسیب دیدگی شیار سیلویوس ب. آسیب دیدگی منطقه بروکا
ج. آسیب دیدگی منطقه ورنیکه د. آسیب دیدگی رشته توسر
۲۲. در تمام انواع آغازها کدام دو علامت مورد ارزیابی قرار می‌گیرند؟
الف. نام کذاری - تکرار ب. نام گذاری - اهمیت
ج. تکرار - لمبه
۲۳. در کدام نوع از انواع آغازی باید حروف اضافه، ضمایر و افعال شرطی و کیفیتی (بلطفه) فرد آموخت داد؟
الف. آغازی ورنیکه ب. آغازی بروکا ج. آغازی کلی
۲۴. در صد موارد مرکز تکلم در کدام قسمت قرار دارد؟
الف. نیمکره راست و چپ ب. هر دو نیمکره راست و چپ
ج. نیمکره چپ د. هیپوتالاموس
۲۵. ماهنگ کننده بین مراکز سه کانه بینایی - شنوایی - حسی کدام مرکز است?
الف. مرکز تکلم قدامی ب. مرکز تکلم خلفی
ج. شیار سیلویوس
۲۶. چهت پیشرفت مراحل مختلف تکلم، داشتن از اصول اولیه است.
الف. درک بینایی ب. درک شنوایی ج. قدرت تکلم
۲۷. تکلم و فعالیتهای مربوطه در کدام بخش از مخ صورت می‌گیرد؟
الف. هیپوفیز ب. هیپوتالاموس ج. شیار هاشل

- تعداد سفره: نظر: ۳۰ تکمیل: — تغییر: —
- زمان آزمون (انجیف): تست و تکمیل: ۵۰ تغییر: —

۲۸. برای ضبط حافظه کدام گزینه نقش ندارد؟

- | | |
|------------------|----------------|
| الف. سیستم لیمیک | ب. تاچیه بروکا |
| د. پاراهیپرکامب | ج. میرکامب |

۲۹. از دید تارش اوج آفرینشگی در کودکان بین چه سنین است؟

- | | | |
|--------------|------------|------------|
| الف. ۸ و ۱۵ | ب. ۲ و ۴/۵ | ج. ۴/۵ و ۹ |
| د. ۱۱ و ۱۲/۵ | | |

۳۰. چهله زیر از چه کسی است: «همه ما توانایی و استعداد خلاقت را داریم ولی متأسفانه در طول زندگی ن در مسیر آموزش و تعلیم یاد من گیریم که غیر خلاق باشیم»

- | | |
|----------------|------------|
| الف. راجرز | ب. مازن تو |
| د. ویلیام جیمز | ج. فروید |