

نام درس: مفاهیم و روش تدریس علوم قرآن در پیش دبستان و دبستان تعداد سؤالات: ۳۰ تکمیلی .. تشریحی ..
 رشته تحصیلی: گرایش: علوم تربیتی (پیش دبستانی) زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۳۵ دقیقه تشریحی .. دقیقه
 کد درس: ۱۲۱۱۰۸۳ تعداد کل صفحات: ۵

۱. موفقیت معلم قرآن در امر تدریس ساده و روان خوانی قرآن کریم، به کدام عامل بستگی دارد؟

الف. تسلط بر قرآن / علاقه به آموزش قرآن

ب. علاقه به آموزش قرآن / شناخت فراگیران

ج. تسلط بر قرآن / علاقه به آموزش قرآن / ارزشیابی تشخیصی

د. ارزشیابی تشخیصی / تسلط بر قرآن

۲. برای آموزش ساده خوانی قرآن کریم، چه مطالبی باید به فراگیران آموزش داده شود؟

الف. حروف و الفبای زبان عرب

ب. علامت های وضع شده برای صحت قرائت قرآن

ج. حروف در نگارش آمده بدون تلفظ در قرائت / حروف در نگارش نیامده و واجد تلفظ در قرائت

د. همه موارد

۳. برای تسلط بر ساده خوانی قرآن کریم، رعایت کدام موارد لازم است؟

الف. آشنایی با علامت ها و قاعده های مربوط / تمرین در کلاس

ب. تمرین در کلاس و در منزل و قبل از شروع درس جدید

ج. آشنایی با علامت ها و قاعده های مربوط / تمرین در کلاس و در منزل و قبل از شروع درس جدید

د. تمرین در کلاس و در منزل

۴. در ساده خوانی قرآن برای تثبیت و دوام علامت یا قاعده های مربوط در ذهن، کدام تمرین توصیه می شود؟

الف. تمرین در منزل

ب. تمرین در کلاس بعد از معرفی علامت یا قاعده مربوط

ج. تمرین در کلاس قبل از شروع درس جدید

د. تمرین در منزل و در کلاس بعد از معرفی علامت یا قاعده مربوط

۵. کدام یک از موارد زیر درباره نحوه تمرین و تکلیف آموزش قرآن درست است؟

الف. در تمرین قرآن در کلاس انتخاب کلمات برای تمرین باید با فراگیران باشد.

ب. در تمرین قبل از شروع درس جدید، دیگر روی کلمات ساده و به صورت تفکیک، تمرین نمی شود.

ج. برای تمرین در منزل خردسالان باید از آنها خواسته شود تا یک صفحه از قرآن را انتخاب کنند و تنها حروفی را

بخوانند که با علامت آن آشنا شده اند.

د. همه موارد

۶. کدام یک از نکات زیر از سفارشات حضرت علی (ع) به معلمین است؟

الف. تعلیم نفس خویش اولویت به یاد دادن به دیگری دارد.

ب. ادب کردن دیگران با روش و عمل اولویت بر ادب کردن با زبان دارد.

ج. معلم نفس خویش نسبت به معلم مردم، به احترام و تعظیم سزاوارتر است.

د. همه موارد

۷. شمردن حروف با اسامی آن ها را چه می گویند؟

الف. تهجی

ب. هجا

ج. هوائیه

د. جوفیه

نام درس: مفاهیم و روش تدریس علوم قرآن در پیش دبستان و دبستان تعداد سؤالات: ۳۰ تکمیلی .. تشریحی ..
 رشته تحصیلی: گرایش: علوم تربیتی (پیش دبستانی) زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۳۵ دقیقه تشریحی .. ۱۵ دقیقه
 کد درس: ۱۲۱۱۰۸۳ تعداد کل صفحات: ۵

۸- کدام یک از موارد زیر درباره اشکال حروف عربی درست است؟

- الف. اشکال حروف عربی به استثنای بعضی از اشکال دو حرف «تاء» و «لام»، همانند اشکال حروف فارسی است.
 ب. «جَنَّة» در هنگام وقف، «جَنَّت» خوانده می شود.
 ج. در آموزش قرآن، آموزش اشکال حروف عربی برای دانش آموزان فارسی زبان لزومی ندارد.
 د. همه موارد

۹. کدام یک از موارد زیر درباره اسامی حروف عربی درست است؟

- الف. در خواندن قرآن به استثنای خواندن حروف مقطعه با اسامی حروف کاری نداریم.
 ب. از میان حروف عربی، اسامی پانزده تایی آن با حروف فارسی یکسان است.
 ج. در آموزش قرآن های با رسم الخط عربی، یاد دادن اسامی عربی حروف مقطعه حتما لازم نیست.
 د. همه موارد

۱۰. کدام یک از مراحل تدریس حروف قرآن به دانش آموزان فارسی زبان درست می باشد؟

- الف. یادآوری الفبای زبان عربی / مشخص کردن حروف عربی / آشنایی با اسامی عربی حروف
 ب. تذکر الفبای زبان فارسی / مشخص کردن حروف عربی / یادآوری اشکال حروف فارسی و عربی / آشنایی با اسامی عربی حروف / آشنایی با حروف مقطعه قرآن کریم
 ج. آشنایی با حروف مقطعه قرآن کریم / یادآوری اشکال حروف فارسی و عربی / آشنایی با اسامی عربی حروف
 د. یادآوری الفبای زبان عربی / مشخص کردن حروف عربی / آشنایی با اسامی عربی حروف / آشنایی با حروف مقطعه قرآن کریم

۱۱. کدام یک از موارد زیر درباره علامت گذاری قرآن کریم درست است؟

- الف. حضرت علی (ع) با کمک ابوالاسود از پایه گذاران علامت گذاری قرآن به شمار می آیند.
 ب. در علامت گذاری ابوالاسود، نقطه با رنگ قرمز بالای آن حرف، نشانگر مضموم بودن آن حرف بوده است.
 ج. در علامت گذاری ابوالاسود، نقطه با رنگ قرمز جلوی آن حرف، نشانگر مفتوح بودن آن حرف بوده است.
 د. همه موارد

۱۲. کدام یک از موارد زیر درباره علامت گذاری قرآن مجید درست است؟

- الف. علامت های قرآنی به کار گرفته شده برای یک معنی در نقاط مختلف با همدیگر یکسان است.
 ب. شیوه علامت گذاری بعضی از اشکال کلمات قرآنی در نقاط مختلف با یکدیگر تفاوت ندارد.
 ج. شیوه نگارش کلمات قرآنی در همه کشورهای اسلامی یکسان است.
 د. همه موارد

۱۳. در هنگام ادای حروف با کدام علامت، لب ها یک بار به هم می پیوندند؟

- الف. فتحه ب. کسره ج. ضمه د. ساکن

۱۴. در بررسی حرکات و حروف مدّی از نظر شکل، اسم و تلفظ، کدام مورد درست است؟

- الف. لحن حرکت کسره و ضمه در عربی و فارسی یکسان است.
 ب. شکل الف مدّی در قرآن های با رسم الخط عربی با فارسی متفاوت است.
 ج. لحن الف مدّی بعد از بیست حرف در عربی با فارسی یکسان است.
 د. همه موارد

نام درس: مفاهیم و روش تدریس علوم قرآن در پیش دبستان و دبستان تعداد سؤالات: ۳۰ تکمیلی .. تشریحی ..
 رشته تحصیلی: گرایش: علوم تربیتی (پیش دبستانی) زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۳۵ دقیقه تشریحی .. دقیقه
 کد درس: ۱۲۱۱۰۸۳ تعداد کل صفحات: ۵

۱۵. کدام یک از نکات زیر درباره تدریس قران درست است؟

- الف. در هنگام تدریس باید دقت شود که فتحه، کسره و واو مدّی با لحن عربی آموزش داده شود.
- ب. از همان اول، آموزش با لحن عربی برای دانش آموزان تازه آشنا با خواندن و نوشتن، بهتر است.
- ج. قبل از تدریس قران در هر منطقه ای باید بر اساس رسم الخطی که رواج بیشتری دارد؛ تدریس کرد.
- د. همه موارد

۱۶. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس نحوه تلفظ صحیح حرکات با لحن عربی برای دانش آموزان بزرگسال صحیح است؟

- الف. برای نشان دادن شکل صدای فتحه از حرف الف کوچک و خوابیده کمک گرفته می شود.
- ب. جهت تدریس حرکات، بهتر است معرفی اسم آن حرکت قبل از معرفی شکل آن حرکت صورت گیرد.
- ج. جهت تدریس حرکات، بهتر است تمرین روی کلمات قبل از تمرین روی حروف، انجام پذیرد.
- د. همه موارد

۱۷. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس نحوه تلفظ صحیح حروف مدّی برای دانش آموزان بزرگسال صحیح است؟

- الف. در رسم الخط های عربی، الف مدّی را به صورت قرار دادن فتحه به صورت ایستاده در کنار الف مدّی نشان می دهند.
- ب. در رسم الخط های فارسی، الف مدّی را به صورت قرار دادن فتحه به صورت خوابیده در کنار الف مدّی نشان می دهند.
- ج. در زبان عرب، هر گاه بعد از حرف مفتوح، الفی قرار گیرد؛ این الف باعث دو برابر مدّ و کشش صدای فتحه می شود.
- د. همه موارد

۱۸. کدام یک از موارد زیر در مورد حروف مدّی، صحیح است.

- الف. تلفظ و رسم الخط واو مدّی در قران های با رسم الخط فارسی با کشورهای عربی یکسان است.
- ب. تلفظ و رسم الخط یاء مدّی و الف مدّی در قران های با رسم الخط فارسی با کشورهای عربی متفاوت است.
- ج. رسم الخط یاء مدّی و الف مدّی در قران های با رسم الخط فارسی با کشورهای عربی یکسان اما تلفظ، متفاوت است.
- د. رسم الخط واو مدّی در قران های با رسم الخط فارسی با کشورهای عربی متفاوت اما تلفظ، یکسان است.

۱۹. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس صداهای کوتاه برای دانش آموزان خردسال صحیح است؟

- الف. برای افراد خردسال لازم است حرکات، تعریف شوند.
- ب. برای افراد خردسال لازم نیست علت نام گذاری حرکات بیان شوند.
- ج. خردسالان بهتر است از همان ابتدا قران را با لحن عربی یاد بگیرند و لذا بهتر است حرکات و علت نام گذاری آنها بیان شود.
- د. همه موارد

۲۰. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس صداهای کوتاه برای دانش آموزان خردسال صحیح است؟

- الف. قبل از تدریس صداها، مقدمه ای برای بیان نقش آنها در سهولت یادگیری قرآن لازم است.
- ب. برای بیان نقش صداها بهتر است از کلمات ساده ای کمک گرفته شود که تغییر صدای آنها معنای کلمه را تغییر می دهد.
- ج. برای این که کلاس کسل کننده نباشد، علامت مورد نظر را روی تک تک حروف قرار داده و ضمن پرسش از دانش آموزان به صورت آهنگین پاسخ می دهند.
- د. همه موارد

نام درس: مفاهیم و روش تدریس علوم قرآن در پیش دبستان و دبستان تعداد سؤال: نسی ۳۰ تکمیلی .. تشریحی ..
 رشته تحصیلی: گرایش: علوم تربیتی (پیش دبستانی) زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۳۵ دقیقه تشریحی ..
 کد درس: ۱۲۱۱۰۸۳ تعداد کل صفحات: ۵

۲۱. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس صداهای کشیده برای دانش آموزان خردسال صحیح است؟

- الف. لازم نیست، تفاوت لحن الف مدّی در بیست و هشت حرف، بیان شود.
- ب. لازم است حروف مدّی برای آنها تعریف و علت نام گذاری آنها برایشان بیان شود.
- ج. لازم است ابتدا روی کلمات و سپس روی حروف، تمرین کرده شود.
- د. همه موارد

۲۲. کدام یک از موارد زیر درباره علامت سکون، درست است؟

- الف. در عراق برای علامت سکون از دایره توخالی استفاده می کردند.
- ب. از علامت جرّه در قران هایی استفاده می شود که علامت گذاری حرکات آن به شکل نقطه می باشد.
- ج. در قران های موجود برای نشان دادن علامت سکون، دایره توخالی، کاربرد و شهرت بیشتری دارد.
- د. همه موارد

۲۳. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس سکون برای دانش آموزان بزرگسال صحیح است؟

- الف. در تدریس سکون، بهتر است هر سه شکل سکون به دانش آموزان معرفی شود.
- ب. در هنگام تمرین علامت سکون، بهتر است تمام اشکال آن در قران های مناطق مختلف مورد استفاده قرار گیرد.
- ج. پس از بیان روش خواندن حرف ساکن بهتر است روی کلمات یک بخشی، دو بخشی، سه بخشی و ... تمرین کرد.
- د. همه موارد

۲۴. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس سکون برای دانش آموزان خردسال صحیح است؟

- الف. باید روی سکون برای خردسالان تمرین بیشتری انجام شود.
- ب. لازم نیست به خردسالان تلفظ صحیح «واو و یاء ساکن ماقبل مفتوح» یاد داده شود.
- ج. برای تدریس سکون به خردسالان، بهتر است از نوشتن حرفی با حرکات سه گانه شروع نمود.
- د. همه موارد

۲۵. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس «تشدید» برای دانش آموزان بزرگسال و خردسال صحیح است؟

- الف. برای بزرگسالان از همان آغاز، بهتر است یک کلمه دو بخشی که دارای علامت تشدید باشد به صورت بخش بخش نوشته و از دانش اموزان خواسته شود تا آن را بخش بخش بخوانند.
- ب. برای خردسالان از همان آغاز، بهتر است یکی از کلماتی را که در کلاس اول ابتدایی برای یادگیری علامت تشدید، دانش آموزان با آن آشنا شده اند، نوشته شود و سپس از آنها خواسته شود تا آن را بخوانند.
- ج. برای بزرگسالان بر خلاف خردسالان، بهتر است ادغام، تعریف شود و نشانه آن را که علامت تشدید است نشان داده شود.
- د. همه موارد

۲۶. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس «تنوین» برای دانش آموزان بزرگسال و خردسال صحیح است؟

- الف. مراحل و روش تدریس تنوین برای بزرگسالان و خردسالان، تفاوت چندانی ندارد.
- ب. برای خردسالان بر خلاف بزرگسالان، پس از یادگیری تنوین، تمرین روی حروف لازم نیست.
- ج. برای خردسالان بر خلاف بزرگسالان، تعریف تنوین حتی با استفاده از اصطلاحات ساده و آسان لازم نیست.
- د. همه موارد

نام درس: مفاهیم و روش تدریس علوم قرآن در پیش دبستان و دبستان تعداد سؤالات: ۳۰ تکمیلی .. تشریحی ..
 رشته تحصیلی: گرایش: علوم تربیتی (پیش دبستانی) زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۳۵ دقیقه تشریحی .. دقیقه
 کد درس: ۱۲۱۱۰۸۳ تعداد کل صفحات: ۵

۲۷. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس «علامت مدّ» برای دانش آموزان بزرگسال و خردسال صحیح است؟

الف. تدریس علامت مدّ برای خرد سالان، تفاوت چندانی با بزرگسالان ندارد.

ب. بهتر است ریشه علامت مدّ را برای بزرگسالان بر خلاف خردسالان مطرح کرد.

ج. قبل از معرفی علامت مدّ و جایگاه آن بهتر است برای هر یک از حروف مدّی که بعد از آن سبب مدّ آمده باشد، یک مثال نوشته و از دانش آموزان خواسته شود تا آنها را به طور طبیعی بخوانند.

د. همه موارد

۲۸. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس «حروف ناخوانا» برای دانش آموزان بزرگسال و خردسال صحیح است؟

الف. برای هر دو گروه بزرگسال و خردسال، بهتر است از کلمات فارسی که دارای حروف ناخوانا باشند، برای طبیعی جلوه دادن این امر کمک گرفته شود.

ب. برای آموزش خردسالان بهتر است حروف ناخوانا در قرآن را تحت عنوان «حروف وال» معرفی کرده و مشخصه آنها بیان شود.

ج. برای آموزش بزرگسالان بهتر است تک نک موارد هر نوع حروف ناخوانا معرفی شود و روش نگارش و قرائت آنها بیان شود.

د. همه موارد

۲۹. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس «اشباع هاء ضمیر» برای دانش آموزان بزرگسال و خردسال صحیح است؟

الف. مراحل و روش تدریس «اشباع هاء ضمیر» برای بزرگسالان و خردسالان، تفاوت زیادی دارد.

ب. بر خلاف بزرگسالان، برای خردسالان بهتر است «هاء ضمیر» با استفاده از ضمیرهای معادل آن در فارسی، معرفی شود.

ج. بر خلاف خردسالان، برای بزرگسالان بهتر است در صورت لزوم «هاء جوهری و هاء سکت» نیز برایشان توضیح داده شود.

د. همه موارد

۳۰. کدام یک از موارد زیر درباره روش تدریس «وقف» در روان خوانی قرآن صحیح است؟

الف. شناخت جاهایی که می توان بر آن وقف کرد بهتر است پیش از آشنا سازی دانش آموزان با نحوه وقف کردن بر آخر کلمات صورت گیرد.

ب. در تدریس وقف، بهتر است تنها به آموزش وقف «اسکان» و «ابدال» اکتفا شود.

ج. در تدریس وقف، بهتر است تنها دانش آموزان با روش وقف کردن بر آخر کلمات اکتفا نکنند.

د. همه موارد