

# دانشگاه پیام نور

بانک سوال

تعداد سوال: نسخه ۴۰ تکمیلی - تشرییعی

زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۵۰ لغتی تشرییعی لغتی

[استفاده از مشین حصل مجاز نیست ☆ سوالات تستی نمره منفی ندارد]

تعداد کل صفحات: ۴

۱. نقش «صاحب خبر» در مصروع زیر کدام است؟

«ای بی خبر بکوش که صاحب خبر شوی»

الف. صفت

د. مستند

ج. فاعل

۲. در بیت زیر چند تبیین وجود دارد؟

«ستمکاره خواندهش از دادگر

الف. دو

د. پنج

ج. چهار

ب. سه

۳. «و» در کدام گزینه زیر شفه مصوت است؟

الف. مؤمن

د. جاودان

ج. مو

۴. نشانه «ه» در کدام یک از گزینه های زیر هشانه هضم است؟

الف. خانه

د. ماه

سایه

ب. گربه

۵. «جمله هست» از جمله زیر کدام است؟ گزینه صحیح را انتخاب کنید.

الف. دانش آموزان کلاس پنجم تمرینهای ریاضی خود را خوب سریع نوشتند.

ب. دانش آموزان تمرینها را سریع نوشتند.

ج. دانش آموزان کلاس پنجم تمرینهای ریاضی را نوشتند.

۶. ارکان جمله «کتاب تازه جغرافیای اقتصادی مسعود دیروز در کلاس گم شد» در کدام گزینه آمده است؟

الف. کتاب تازه مسعود گم شد.

ب. کتاب گم شد.

ج. کتاب تازه شد.

۷. کدام یک از جملات زیر « فعلی » است؟

الف. بر حدیث من و حسن تو نیفراید کس

ج. طفیل هستی عشقند آدمی و پری

۸. جمله زیر چه نوع جمله‌ای است؟ « سالها دل طلب جام جم از ما می‌کرد »

الف. جمله استنادی ب. جمله مرکب

د. جمله ساده

ج. جمله شرطی

۹. جمله پیرو در جمله زیر چه نوع کلمه‌ای است و چه نقشی می‌گیرد؟ « تقاضا کرده است که به شهر منتقل شود ».

الف. مصدر - نهاد

ب. مصدر - مفعول

د. مصدر - مسد

ج. صفت مفعولی - مسدالیه

۱۰. در جمله « دانشجویی که می‌کوشید موفق می‌شود » نوع و نقش جمله پیرو را مشخص کنید؟

الف. صفت - صفت ب. صفت - قید

ج. مصدر - مضافق الیه

د. مصدر - نهاد

۱۱. در کدام یک از گزینه های زیر جمله پیرو بعد از تأویل نقش نهادی می‌گیرد؟

الف. خود غلط بود آنچه می‌پنداشتم

ج. ماند حیران در آن که چون سازد

ب. آنچه خود داشت زیگانه تمنا می‌کرد.

د. سعدی آن نیست که هرگز زکمند بگریزد.

# دانشگاه پیام نور

بانک سوال

نام درس: دستور زبان ۲

رشته تحصیلی-گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد لرن: ۱۴۱۲۶۴

نیمسال دوم: ۸۳-۸۴

تعداد سوال: نسخه ۴۰ تکمیلی - تشرییع

زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۵۰ لغتہ تشرییع لغتہ

[استفاده از مشین حصل مجاز نیست ☆ سوالات تستی نظره منقی ندارد]

تعداد کل صفحات: ۴

رشته تحصیلی-گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد لرن: ۱۴۱۲۶۴

نیمسال دوم: ۸۳-۸۴

۱۲. کدام یک از فعلهای زیر بی قاعده است؟

د. شنیدن

ج. باریدن

الف. آرمیدن

۱۳. کدام یک از فعلهای زیر مصدر آنها به «dan» ختم می‌شود؟

د. فرستادن

ج. پیمودن

ب. اندوختن

۱۴. بن مضارع فعلهای «جُستن، رَستن، سفْتن» به ترتیب در کدام گزینه صحیح آمده است؟

ب. جو- ره- سنب

د. جه- رس- سفت

الف. جوی- راو- سلب

ج. جه- رس- سفت

۱۵. در کدام یک از گزینه‌های زیر فعل مرکب به کار رفته است؟

ب. کسی که خوردہ بود می ز بامداد آست

د. برگیر پیاله و سبوی ای دلجوی

الف. نماز شام قیامت به هوش بیان آید

ج. دارم از لطف ازل جنت فردوس طمع

۱۶. «طبله» در عبارت زیر چه نقشی دارد؟

«اگر خود پرستی شکم طبله کن»

د. تمیز

ب. مفعول

د. سعی نمودن

۱۷. کدام یک از ترکیب‌های زیر فعل ساده است؟

الف. تحصیل نمودن

۱۸. «کسب» در بیت زیر چه نقشی دارد؟

در خلاف آمد عادت بطلب کام که من

الف. مفعول

کسب جمعیت از آن زلف پریشان کنم

د. نهاد

ب. جزء فعل مرکب

۱۹. «فعلهای» افتاد- بافت - نشست «به ترتیب از لحظه‌ای و تداومی بودن چه نوع فعلی هستند؟

الف. لحظه‌ای- تداومی- تداومی

ب. لحظه‌ای- لحظه‌ای- لحظه‌ای

د. لحظه‌ای- تداومی- لحظه‌ای

ج. تداومی- لحظه‌ای- تداومی

۲۰. با توجه به رابطه فعل با حرف اضافه کدام گزینه درست معنی شده است؟

الف. پرداختن به ....= خالی کردن

ب. اندیشیدن از ....= هراس داشتن از ....

ج. صبر کردن بر ....= صرف نظر کردن از ...

۲۱. زمان دستوری و زمان تقویمی فعل به کار رفته در جمله زیر چگونه است؟

«شاید فردا رفت کوه»

الف. ماضی ساده - آینده

ب. ماضی التزامی - آینده

ج. مضارع ساده - حال

د. مضارع ساده - آینده

۲۲. برای بیان فعلی که در زمان گذشته شروع شده و هنوز ادامه دارد. از چه نوع فعلی استفاده می‌شود؟

الف. ماضی مطلق

ج. ماضی نقلی

د. ماضی التزامی

جزوات مکاتبه‌ای و بسته‌های آموزشی آنلاین

[www.SanjeshT.com](http://www.SanjeshT.com)

۰۵۱۱-۸۴۵۸-۸۱

# دانشگاه پیام نور

بانک سوال

نام لرنس: دستور زبان ۲

رشته تحصیلی-گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد لرنس: ۱۴۱۲۶۴

نیمسال دوم: ۸۳-۸۴

زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۵۰ نسبت شرحی

[استفاده از مشین حصل مجاز است ☆ سوالات تستی نمره منفی ندارد]

تعداد کل صفحات: ۴

۲۳. «اخراج شده بوده است» چه نوع فعلی است؟

الف. ماضی بعد

ج. ماضی نقلی مجهول

ب. ماضی ابعد

۲۴. کدام نوع فعل در آثار متقدمان نیامده و مختص زبان محاوره است؟

الف. ماضی ابعد

ج. ماضی نقلی

ب. مضارع اخباری

د. ماضی ملموس

۲۵. در کدام گزینه های زیر فعل معین به کار رفته است؟

الف. ساقی مکر وظفه حافظ زیاده داد

ب. من اگر کامرو لاکشتم و خوشیدم عجب.

ج. روی تو کس نمید و هنرارت رقیع هشت.

د. من که باشم که بر آن خاطر هاطم گندم

۲۶. فعل «شدن» در کدام یک از گزینه های زیر فعل ربطی است؟

الف. زاحد خلوت نشین دوش به میخانه شد.

ب. سر پیمان گذشت بر سر پیمانه شد.

ج. دلبر بشد و دلشدگان را خبر نکرد.

۲۷. در کدام یک از گزینه های زیر فعل مضارع اخباری وجود دارد؟

الف. امتها... چون بر باطلى متفق شدند.

ب. تو رسپتی همی مرافقی

ج. ... نبشه بود که همی گوید مسعود بن محمود

۲۸. «می‌کن» در عبارت زیر چه نوع فعلی است؟

«برو کارمی‌کن مگو چیست کار»

الف. فعل ماضی استمراری

د. نهی

ج. فعل امر

۲۹. «ی» در فعل برآمدی در مصرع زیر چه نوع «یایی» است؟

«دیدم به خواب دوش که ماهی برآمدی»

الف. استمرار

ج. شناسه

ب. خطاب

د. تعبیر خواب

ب. مضارع اخباری

د. نهی

۳۰. «خلاص» در مصرع زیر چه نقشی دارد؟ «چو در دوستی مخلص یافته»

الف. جزء فعل مرکب

ج. صفت

ب. تمییز

د. مضاف الیه

ب. تمییز

۳۱. در مصرع زیر «خواجه خطیر» چه نقشی دارد؟ میرم همی خطاب کند خواجه خطیر؟

الف. تمییز

ج. نهاد

ب. منادا

د. مسند

ب. منادا

ج. نهاد

۳۲. در بیت زیر تمییز را مشخص کنید؟

همه عالم به چشم چشم‌هه آب

«تشنگان را نماید اندر خواب

الف. خواب

ج. چشم‌هه آب

ب. همه عالم

د. به چشم

۳۳. واژه مشترک در جمله زیر چه نقشهایی را ایفا می‌کند: «کتابی که تو خریده‌ای به این قیمت نمی‌ارزد»

# دانشگاه پیام نور

بانک سوال

تعداد سوال: نسخه ۴۰ تکمیلی - تشرییعی

زمان امتحان: نسخه و تکمیلی ۵۰ لغتی تشرییعی لغتی

[استفاده از مشین حسل مجاز نیست ☆ سوالات تستی نمره منفی ندارد]

تعداد کل صفحات: ۴

۳۴. واژه مشترک در بیت زیر کدام است؟

«گر نثار قدم یار گرامی نکنم گوهر جان به چه کارِ دگرم باز آید.»

د. یار گرامی

ب. گوهر جان

ج. قدم یار

الف. نثار

۳۵. با توجه به مصرب زیر «حسن روز افزون» برای فعل «داشت» چه نقشی را ایفا می کند؟

«من الان حسن روز افزون که یوسف داشت دانستم»

د. نهاد

ج. مفعول

ب. صفت

۳۶. در کدام یک از ترتیبهای زیر فعل به قرینه معنوی حذف شده است؟

ب. برادرم به خانه آمده و رفته بود

د. چه درسی دارید؟ - هندسه.

الف. سر پیری معرکه

ب. این کتاب را نسخین به من بردند

ج. آین شوق چه حاجت که سوز آتش دل

۳۷. «بیان» در بیت زیر چه نقشی دارد؟

تو شناخت زسوزی که در سخن باشد»

د. تمیز

ب. مفعول

الف. دیده دهنده

چ. نهاد

ج. کلام شکوفه

د. گوشوار زرین

ب. دایه ابر

۳۸. کدام یک از ترکیب های زیر با بقیه فرق دارد؟

الف. ابزار آهنگر

ب. رفتگر کوچه

۳۹. کدام یک از ترکیب های زیر اضافه استعاری است؟

د. نامه عنایت

ب. دیده دهر

ج. زاید

ج. حرف اضافه

د. نشانه اضافه

ب. نشانه مفعولی

۴۰. «را» در جمله زیر چه نوع کلمه ای است؟

«کان سوخته را جان شد و آواز نیامد»