

تعداد سؤال: ۳۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: کشف الاسرار

رشته تحصیلی: گرایش: زبان ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۱۸۳

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۴۵ دقیقه تشریحی ۱۵ دقیقه  
[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

تعداد کل صفحات: ۳

۱. بنیادی ترین ویژگی متون عرفانی چیست؟

الف. مجازی بودن ب. آهنگین بودن سخن ج. معنویت کلام د. سادگی و روانی

۲. نام مؤلف کشف الاسرار ..... و تاریخ تالیف آن سال ..... است.

الف. خواجه عبدالله انصاری - ۵۲۰ هجری ب. رشیدالدین ابوالفضل میبیدی - ۵۴۰ هجری

ج. ابوعبدالله رحمان سلمی - ۵۴۰ هجری د. رشیدالدین ابوالفضل میبیدی - ۵۲۰ هجری

۳. این جمله از آن کیست؟ «أَظْلُ عِنْدَ رَبِّي يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِي»

الف. پیامبر (ص) ب. امام علی (ع) ج. حدیث قدسی د. امام رضا (ع)

۴. در این جمله منظور از «جوانمردان» چیست؟ «عالمیان در آرزوی طعام اند و این جوانمردان، طعام در آرزوی ایشان.»

الف. عیاران ب. زاهدان ج. عارفان د. اصحاب پیامبر (ص)

۵. درباره ی این جمله: «گفتا متشمر فراهی امدم و جامه با خود گرفتم و خویشان را از خار بهره یزدیم.» کدام گزینه نادرست است؟

الف. متشمر: شتابان رفتن ب. را نشانه ی مفعولی

ج. بهره یزدیم: خودداری کردم د. چهار جمله است

۶. ذاکران سه گروهند:

الف. ظالم، غافل، سابق ب. مذکور، ظالم، غافل ج. غافل، مقتصد، مذکور د. ظالم، مقتصد، سابق

۷. معنی واژه ی «تمرغ» چیست؟

الف. غبار آلود ب. در خاک غلتیدن ج. مرغ خوردن د. تمرغ پرورش دادن

۸. این عبارت درباره ی کدام شخصیت است؟ «ملقب به سید الطائفة، صوفی مشهور، خواهرزاده ی سبزی سقایی»

الف. جنید بغدادی ب. ابوبکر شبلی بغدادی ج. بشر حافی د. ابوسعید ابوالخیر

۹. ترکیب «جریده لا ابالی» چه نوع اضافه یی است؟

الف. پروا نکردن ب. روزنامه بی اهمیت ج. نامه و روزنامه رندان د. روزنامه گناهکاران

۱۰. مفهوم این جمله چیست؟ «چهره ی جمال حقیقت را برقع تعزّز فرو گذارید»

الف. حقیقت را بیان کنید.

ب. چهره ی حقیقت را آشکار سازید

ج. حقیقت را از یاد ببرید

د. حقیقت را در پرده یی از ارجمندی پنهان سازید.

۱۱. در این جمله حرف «را» نشانه ی چیست؟ «در قمارخانه عشق ایشان را جان باختن عادت و خوست.»

الف. نشانه مفعولی ب. فک اضافه ج. زاید د. اختصاصی

۱۲. فاعل این جمله کیست؟ «چون نقد خویش بر محک صفوت آدم زد، نقدش قلب آمد.»

الف. ابلیس ب. حوا ج. فرشتگان د. گناهکاران

تعداد سؤال: ۳۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: کشف الاسرار

رشته تحصیلی: گرایش: زبان ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۱۸۳

 زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۴۵ دقیقه تشریحی  
 [استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد

تعداد کل صفحات: ۳

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۱۳. «آدم دانست که ..... کلید سعادت است و شفیع مغفرت.»

الف. عبادت      ب. تقوا      ج. توبه      د. سجده کردن

۱۴. کدام گزینه نادرست است؟

 الف. سیکی یک سوم هر چیز.  
 ب. صف النّعال: ردیف اول  
 ج. ملوک تحت اطمار: پادشاهان ژنده پوش  
 د. «جمال فقر» اضافهی استعاری.

۱۵. کدام گزینه در بارهی ترکیب «لاابالی» درست نیست؟

 الف. فعل مضارع متکلم و جده از مصدر مبالغت.  
 ب. بی پروا و گستاخ  
 ج. جمله‌ی فعلیه که به صورت اِشْم به کار می‌رود.  
 د. معنی قاموسی آن: «پروایی ندارم، نمی‌ترسم.»

۱۶. مقبره‌ی عارفانی چون جنید، سری سقطی، ..... بر کجا واقع است؟

الف. مکه      ب. بصره      ج. بغداد      د. قبرستان بقیع در مدینه

۱۷. داستان «ذوالقرنین» در کدامیک از سوره‌های قرآن آمده است؟

الف. سوره بقره      ب. سوره یوسف      ج. سوره قصص      د. سوره کهف

۱۸. از این جمله چه چیزی فهمیده می‌شود؟ «عود صفا بر مجمره ولا بسوزد چهار بالش سعادت و دست سیادت بنهد.»

الف. عزت و ارجمندی      ب. تکبر و خودخواهی      ج. برتری جویی      د. داشتن مسند و تخت

۱۹. «مهر از مهر بود، مهر بر آنجا نهند که مهر در آنجا دارند.» چه آرایه‌ی ادبی در جمله‌ی فوق‌الذکر دارد؟

الف. تشبیه      ب. جناس      ج. مراعات النظیر      د. تضاد

۲۰. در جمله «ایشان را از کتم عدم در وجود آورد بر وفق علم خویش»، «کتم عدم» به چه معنی است؟

الف. اختفاء      ب. نابودی      ج. زندان دنیا      د. جهان نیستی

۲۱. این جمله در تعریف کدام اصطلاح عرفانی است؟ «از حال بیخودی در آمدن و به احوال خود آگاهی یافتن.»

الف. جمع و تفرقه      ب. استتار و تجلّی      ج. غیبت و حضور      د. قبض و بسط

۲۲. «ای محمد تو که می‌روی دمی و چوبی با خود مبر، چوب بابت خران باشد و دم نصیب بیماران.» عبارت «بابت چیزی بودن»

یعنی چه؟

الف. در خورد و شایسته      ب. در عوض چیزی      ج. باعث هر چیزی      د. اندازه چیزی

۲۳. «الف» در جمله‌ی «مفلسا که تو باشی بی‌تن و جان، بی‌مال و سود و زیان، بی‌طاعت و بی‌ایمان» چه نوع الفی است.

الف. کثرت و بسیاری      ب. الف تاکید و مبالغه      ج. الف اطلاق      د. الف ندا

۲۴. این حدیث منسوب به پیامبر چه نکته‌یی را بیان می‌کند؟ «حُبُّ الشَّيْءِ يُعْمَى وَ يُصَمِّمُ.»

الف. عیبجویی      ب. پیروی و اطاعت کورکورانه

ج. دوستی      د. کمال عشق و حبّ مفرط

نام درس: کشف الاسرار

رشته تحصیلی: گرایش: زبان ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۱۸۳

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

تعداد سؤال: هفتی ۳۰ تکمیلی - تشریحی -

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۴۵ دقیقه تشریحی

[ استفاده از ماشین حساب مجاز نیست ] ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد

تعداد کل صفحات: ۳

۲۵. این عبارت در معرفی کدام شخصیت است؟ «از بزرگان مشایخ و محدثان بود که با شنیدن یک آیه به خود آمد و توبه کرد و در سال ۱۸۷ هجری درگذشت.»

الف. بلعم باعورا      ب. ابایزید بسطامی      ج. فضیل بن عیاض      د. ذوالنون مصری

۲۶. خداوند آدم را ..... آموخت و داوود را ..... آموخت.

الف. علم الاسماء، زره‌گری      ب. معرفت، طب  
ج. اسرار الهی، زینب بافی      د. علم اسماء، معرفت

۲۷. «توبه‌ی نصوح» چگونه توبه‌ی است؟

الف. توبه فردی به نام نصوح      ب. توبه‌ی که هرگز شکسته نشود.  
ج. توبه ناخالص      د. توبه‌ی که شکست آن جایز است

۲۸. در عبارت «آن کدام جان است که در محراب باز قهر تو نیست؟» «باز قهر» چه نوع اضافه‌ای است

الف. اضافه اختصاصی      ب. اضافه اقترانی      ج. اضافه توصیفی      د. اضافه تشبیهی

۲۹. «مجنون بن عامر، آن کارافتاده لیلی وقتی نقش نام لیلی بر دیوار دید شیفته‌ی نام لیلی شد.»، کارافتاده یعنی:

الف. دوست      ب. همدم      ج. عاشق و گرفتار      د. خواستار

۳۰. جمله‌ی «در کار عشق او نیک رفته بود.»، چه مفهومی دارد؟

الف. سخت عاشق او شده بود.  
ب. عشق او را کاملاً نیک و گرامی می‌داشت.  
ج. از عشق او کاملاً صرف‌نظر کرده بود.  
د. با عشق او به نیکی رفتار می‌کرد.