

نام درس: بوستان سعدی

رشته تحصیلی/ گد درس: ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۴۳

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

گد سری سوال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

منبع: —

پیامبر اعظم (ص): روزه سپر آتش جهنم است.

۱. سعدی در کدام اثر خود، جهان را آن چنان که دیده، ترسیم کرده است؟
الف. بوستان ب. گلستان ج. غزلیات د. قصاید
۲. باب ششم بوستان در چه موضوعی نوشته شده است؟
الف. قناعت ب. تربیت ج. رضا د. تواضع
۳. کتاب (بوستان) چقدر باب دارد؟
الف. ۸ باب ب. ۱۰ باب ج. ۹ باب د. ۷ باب
۴. (بوستان سعدی) بر وزن چه کتابی سروده شده است؟
الف. شاهنامه ب. حدیقه ج. هفت پیکر د. خسرو و شیرین
۵. با توجه به بیت زیر، (خوان کرم) چه نوع اضافه ای است؟
چنان پهن خوان کرم گسترده که سیمرغ در قلف قسمت خورد
الف. بیانی ب. استعاری ج. اقتضائی د. تخصیصی
۶. کدام گزینه مفهوم مصراع: (نه بر حرف او جای انگشت کن) را در بر دارد؟
الف. هیچ کس نمی تواند سخنی چون سخن خدا بیاورد.
ب. همه ی انسان ها در برابر حق شگفتزده شده اند.
ج. کسی که نمی تواند حرف بزند، نباید بر او خرده گرفت.
د. هیچ آفریده ای نمی تواند از سخنان او انتقاد کند..
۷. کدام صنعت بدیعی در بیت زیر به چشم می خورد؟
طمع کرده بودم که کرمان خورم که ناگه بخوردند کرمان سرم
الف. توشیح ب. اعنات ج. جناس مرفو د. ترصیع
۸. واژه ی (حانوت) در بیت زیر به چه معنی به کار رفته است؟
که شبلی ز حانوت گندم فروش به ده برد انبان گندم به دوش
الف. نام شخصی ب. آسیاب ج. دُکان د. نام محلی
۹. واژه های: (زنخ، دمان و وخش) به ترتیب یعنی چه؟
الف. صحبت، گرم، سپید.
ج. نام ناحیه ای، چانه، خشمگین.
ب. سپید، صحبت، گرم.
د. چانه، خشمگین، نام ناحیه ای.
۱۰. کدام آرایه ی بدیعی در بیت زیر مشهود است؟
شنیدم که جشنی ملوکانه ساخت چو چنگ اندر آن بزم خلقی نواخت
الف. ایهام ب. استخدام ج. ایهام تناسب د. جناس

نام درس: بوستان سعدی

رشته تحصیلی/ گد درس: ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۳

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

گد سری سوال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

منبع: —

۱۱. کدام گزینه نقش دستوری (جزا) را در مصراع : (بدی را بدی سهل باشد جزا) درست می نماید؟

الف. مُسند ب. مُسندُ الیه ج. تمیز د. قید

۱۲. بنای (بیتُ الْمُقَدَّس) را به چه کسی نسبت می دهند؟

الف. حضرت سلیمان ب. حضرت یعقوب ج. حضرت ایوب د. حضرت داوود

۱۳. معنی درست واژه ی (شاطی) در کدام گزینه دیده می شود؟

الف. رودخانه ب. قلّه ی کوه ج. دزد د. ساحل

۱۴. کدام صنعت بدیعی در بیت زیر به چشم می خورد؟

نه تلخ است صبری که بر یاد اوست که تلخی شکر باشد از دست دوست

الف. ایهام تناسب ب. تضاد ج. جناس مُطَرَف د. تضمین المُزدَوَج

۱۵. (خرقه سوزاندن صوفی) نشانه ی چیست؟

الف. نشانه ی شادی ناشی از حالت کشف و شهود باطنی است.

ب. نشانه ی آنکه صوفی نمی خواهد به مقام و حالت پیشین برگردد.

ج. نشانه ی حالت جذبه و وجد او به هنگام سماع است.

د. هنگام دریافت خرقه ی تبرک از پیر، خرقه ی پیشین را می سوزاند.

۱۶. منظور از (پراکندگان) در مصراع : (درون پراکندگان جمع دار) چیست؟

الف. گریزندگان ب. پناهندگان ج. آسودگان د. دریشانِ خاطران

۱۷. (رَز) در مصراع دوم بیت زیر به چه معنی آمده است؟

پُر از میوه و سایه ور چون رَزند نه چون ما سیه کار و ازرق رَزند

الف. لباس صوفیان ب. درخت انگور ج. رنگ کردن د. ریا کردن

۱۸. واژه ی (غازی) در بیت زیر به چه معنی است؟

چو غازی به خود برنبدند پای که محکم رود پای چوبین ز جای

الف. فیلسوف ب. مرغابی ج. طبل زن د. معرکه گیر

۱۹. (جام) در بیت زیر، نماد چیست؟

در این مجلس آن کس به کامی رسید که در دور آخر به جامی رسید

الف. گشوده شدن در فیض به دل سالک است.

ب. رسیدن به مقام وصال است

ج. پیروزی در مراقبه ی نفس است.

د. حالت کشش و جذبه در سالک است.

۲۰. معنی کدام گزینه درست است؟

الف. هلیدن : انباشتن ب. کوتاه دست : ناتوان ج. چاووش : هاتف غیب د. تعنت : سرزنش

نام درس: بوستان سعدی

رشته تحصیلی/ گد درس: ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۴۳

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

گد سری سوال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

منبع: —

۲۱. نوع واو در مصراع نخست بیت زیر چیست؟

شنیدم که می گفت و گردن به بند نباشد حذر با قدر سودمند

الف. عطف ب. حالیه ج. قسم د. استیناف

۲۲. مصراع دوم بیت زیر پس از تأویل، کدام نقش دستوری را پیدا می کند؟

خدا را ندانست و طاعت نکرد که بر بخت و روزی قناعت نکرد

الف. صفت ب. مضاف الیه ج. فاعل د. قید حالت

۲۳. (سگ نفس) چه نوع اضافه ای است؟

الف. تخصیصی ب. استعاری ج. تشبیهی د. اقترانی

۲۴. واژه ی (تشریف) در مصراع: (چه خوب است تشریف میر ختن) به چه معنی آمده است؟

الف. بزرگداشت ب. حضور ج. پاداش د. خلعت

۲۵. (عیسی) و (خر) در بیت زیر استعاره از چیست؟

همی میرکت عیسی از لاغری تو در بند آنی که خر پروری

الف. روح انسانی، روح حیوانی ب. روح، نفس سرکش

ج. روح، تن آدمی د. آخرت، دنیا

۲۶. (انبان آن) در مصراع: (کجا ذکر گنجد در انبان آن) استعاره از چیست؟

الف. کیسه ی پول ب. دل آدم حریص

ج. شکم پُرخوران د. گنجخانه ی دنیا

۲۷. با توجه به بیت زیر، (فریدون) از پادشاهان کدام دوره است؟

گدا را کند یک برم سیم سیر فریدون به ملک عجم نیم سیر

الف. کیانی ب. ساسانی ج. پیشدادی د. سامانی

۲۸. (آگنده گوش) در مصراع: (فراوان سخن باشد آگنده گوش) به معنی چیست؟

الف. پند ناپذیر ب. کر ج. ابله د. پرخاشگر

۲۹. (پای در دامن آوردن) در بیت زیر، کنایه از چیست؟

اگر پای در دامن آری چو کوه سرت ز آسمان بگذرد در شکوه

الف. فروتنی ب. گوشه گیری ج. کم حرفی د. خاموشی

۳۰. کدام واژه در بیت زیر، نقش قیدی دارد؟

و لیکن چو پیدا شود راز مرد به کوشش نشاید نهان باز کرد

الف. و لیکن ب. کوشش ج. نهان د. باز

نام درس: بوستان سعدی

رشته تحصیلی/ گد درس: ادبیات فارسی ۱۳۱۳۰۴۳

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

گد سری سوال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

منبع: —

۳۱. کدام گزینه با بیت زیر، مناسبت دارد؟

- الف. الْمَرْءُ مَحْبُوءٌ تَحْتَ لِسَانِهِ. مکن عیب خلق ای خردمند فاش
ب. طُوبَى لِمَنْ شَغَلَهُ عَيْبُهُ عَنْ عُيُوبِ النَّاسِ. به عیب خود از خلق مشغول باش
ج. قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّ مِنْ أَبْصَارِهِمْ. د. النَّاسُ نِيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا.

۳۲. (دسترنج در مصراع: (بیاموز پرورده را دسترنج) به چه معنی آمده است؟

- الف. پیشه و حرفه ب. قدرت و تمکن ج. کوشش و رنج د. دانش و مال
۳۳. وجه فعل (بخفت) در بیت زیر چیست؟
شنید این سخن دزد مغلول و گفت: از بیچارگی چند نالی؟ بخفت.

- الف. التزامی ب. اخباری ج. مصدری د. امر

۳۴. مصراع: (مرا برف باریده بر پر زاغ) کنایه از چیست؟

- الف. فرا رسیدن زمستان ب. فاکتواری
ج. سفید شدن مو د. کشان کاری

۳۵. (تنگ اندر آمدن) در بیت زیر، به چه معنی است؟

- الف. تباه شدن ب. زیاد شدن ج. کم شدن د. فرا رسیدن
مرا غله تنگ اندر آمد درو شما را کنون می دمد سبزه نو

۳۶. چه آرایه ای در بیت زیر به چشم می خورد؟

- الف. استخدام ب. ایهام ج. ایهام تناسب د. حُسن تعلیل
شکسته قدح ور ببندند چست نیاورد خواهد بهای درست

۳۷. معنی درست مصراع: (چنان تنگش آگنده خاک استخوان) در کدام گزینه مشهود است؟

- الف. تنگه را پر از خاک و استخوان کرد ب. خاک و استخوان هایش با هم آمیخته شده بود.
ج. خاک را پر از استخوان کرد. د. استخوانش پر از خاک شده بود.

۳۸. نقش دستوری ضمیر متصل (ت) در بیت زیر چیست؟

- الف. مِثْمِی ب. مُضَافٌ إِلَیْهِ ج. مفعولی د. فاعلی
مکن شادمانی به مرگ کسی که دهرت نمائد پس از وی بسی

۳۹. معنی درست واژه ی (ثری) در کدام گزینه دیده می شود؟

- الف. زمین ب. ستاره ی پروین ج. شبیم د. توفان

۴۰. مفهوم درست (نگ دو گفتن) در بیت زیر چیست؟

- الف. مشرک شدن ب. شهادتین گفتن ج. دروغگو شدن د. دچار لکنت زبان شدن
که ما را در آن ورطه ی یک نفس ز ننگ دو گفتن به فریاد رس