

نام درس: تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۴۰۵

تعداد سؤالات: ۴۰ تکمیلی

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۶۰ دقیقه

تعداد کل صفحات: ۴

- ۱- در زبان فارسی خصوصا در متون عرفانی، قرآن کریم به چه نامی نامیده شده است؟  
الف- مصحف، ب- کتاب، ج- نبی، د- فرقان.
- ۲- آیه شریفه "وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ" از دید معنا و تفسیر چه نوع آیه ای به شمار می رود؟  
الف- محکم، ب- مجمل، ج- متشابه، د- مفصل.
- ۳- کدام گزینه از جمله دلایل رواج اسرائیلیات در میان مفسران اسلامی به شمار نمی رود؟  
الف- پذیرش روایات یهودی در جامعه اسلامی و انطباق آنها با احکام عملی مسلمانان.  
ب- حرص و علاقه مفسران مسلمان به استقصا و کنجکاوی در کشف جزئیات.  
ج- اهل کتاب علیرغم مسلمان شدن در باره اموری که به احکام شریعت مربوط نبود به اعتقاد سابق باقی مانده بودند.  
د- مفسران قرآن کریم در مورد ورود روایات یهودی به تفسیر خود سخت گیری نمی کردند.
- ۴- اختلاف نظر شیعیان با اهل سنت در مورد کدام اصل از اصول اربعه فقه است؟  
الف- حدیث (سنت)، ب- عقل (قیاس)، ج- اجماع، د- هر سه مورد.
- ۵- ملاصدرا کدام یک از کتابهای اربعه شیعه را شرح کرده است؟  
الف- الکافی، ب- تهذیب، ج- من لا یحضره الفقیه، د- استبصار.
- ۶- معادل لاتین تلمیح چیست؟  
الف- Indicating، ب- Allusion، ج- Borrowing، د- untying.
- ۷- این تعریف جرجانی مربوط به کدام صنعت ادبی است: "هو ان یشار فی فحوی الکلام الی آیه اوخبر او قصه او شعر من غیر ان تذکر صریحا؟"  
الف- اشاره، ب- تلمیح، ج- تضمین، د- ایما.
- ۸- در بیت "عشق جان طور آمد عاشقا" طور مست و خر موسی صاعقا" از مثنوی چه صنعتی می بینید؟  
الف- اشاره، ب- تلمیح، ج- تضمین، د- حل یا تحلیل.
- ۹- در بیت مختاری غزنوی "بر خاطر عزیز فراموش گشته ام" مطل الغنی ظلم ندانی چنین بود " چه نوع استفاده ای از حدیث شده است؟  
الف- حل یا تحلیل، ب- اقتباس، ج- توارد، د- تلمیح.
- ۱۰- کدام ضرب المثل قرآنی دلالت بر "گستردگی و بی کرانگی نعمتهای خداوندی" دارد؟  
الف- اولئک کالانعام بل هم اضل، ب- هذه بضاعتنا ردت الینا، ج- و ان تعدوا نعمة الله لا تحصوها، د- لا رطب و لا یابس الا فی کتاب مبین.
- ۱۱- کتاب "التمثیل والمحاظره" را چه کسی و در چه موضوعی نوشته است؟  
الف- ابوهلال عسکری در امثال حدیث نبوی، ب- ابومنصور ثعالبی در امثال حدیث نبوی، ج- ابوهلال عسکری در امثال آیات قرآنی، د- ابو منصور ثعالبی در امثال آیات قرآنی.
- ۱۲- بیت "شاد زی با سیاه چشمان شاد" که جهان نیست جز فسانه و باد" به کدام حدیث تلمیح دارد؟  
الف- الدنیا کحلیم النائم، ب- عسی ان تکرهوا شیا و هو خیر لکم، ج- عسی ان تحبوا شیا و هو شر لکم، د- الفرص تمر مرالسحاب.

نام درس: تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی

کد درس: ۱۴۱۴۰۵

تعداد سؤالات: نیمی ۲۰ تکمیلی

تشریحی

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۶۰ دقیقه تشریحی

نقطه

تعداد کل صفحات: ۴

۱۳- از دید حق، تقدم در ستایش از خاندان پیامبر اکرم (ص) فردوسی با کدام شاعر قابل قیاس است؟

الف- دغبل خراسانی. ب- ابن حوقل. ج- ابونواس اهوازی. د- الف و ب صحیح است

۱۴- کدام بیت فردوسی به آیه "ما من دابة الا هو آخذ بناصيتها" تلمیح دارد؟

الف- زمانه به مردم شد آراسته و ز او اوج گیرد همه خواسته

ب- ز فرمان و رایش کسی نگذرد پی مور بی او جهان نسپرد

ج- نیر خود به مهر زمانه گمان نه نیکو بود راستی در گمان

د- یکی پند گویم تو را من درست دل از مهر گیتی بیایدت شست

۱۵- کدام بیت ناصر خسرو به حدیث "لاتسبوا الدهر" تلمیح دارد؟

الف- چو تو خود کنی اختر خویش را بد مدار از فلک چشم نیک اختری را.

ب- نکوهش مکن چرخ نیلوفری را برون کن ز سر باد و خیره سری را.

ج- اگر تو ز آموختن سر نتابی بجوید سر تو همی سروری را.

د- درخت تو گر بار دانش بگیرد به زیر آوری چرخ نیلوفری را.

۱۶- آیه شریفه "یوم تبلی السرائر" در کدام بیت تجلی یافته است؟

الف- زان روز که جز خدای سبحان را بر کس نروذ ز خلق سلطانی

ب- چون پشیم زده شده که و مردم همچون ملخان ز بس پریشانی

ج- آنگه ز میان خلق برخیزد خویشی و برادری و خسرانی

د- پوشیده نماند آن زمان کاری کان را تو همی کنون بیوشانی

۱۷- کدام شاعر قرن ششم از مدافعان فلسفه و بوعلی شمرده شده است؟

الف- انوری. ب- سنایی. ج- نظامی. د- خاقانی.

۱۸- بیت "تو خزینه نهی نیابی باز چون بدو دادی او دهد به تو باز" از سنایی، به کدام آیه یا حدیث تلمیح دارد؟

الف- الدنيا حیفه و طلابها کلاب

ج- ما عندکم یغدر و ما عندالله باق

د- من ینزل الله یوم القیامه الی السماء الدنيا

۱۹- خاقانی در بیت "تا یک دهی به خلق و دو خواهی ز حق جزا" آن را ربا شمر که شمردی عطای خویش" به کدام آیه یا حدیث نظر داشته است؟

الف- ان الله کنوزا تحت العرش.

ب- لا تبطلوا صدقاتکم بالمن والانی.

ج- الم تر انهم فی کل واد یهیمون.

د- ولا تمنن تستکثر.

۲۰- چاپ انتقادی و دقیق کلیات شمس تبریزی (غزلهای مولانا) را چه کسی انجام داده است؟

الف- رضا قلی خان هدایت. ب- نیکلسون. ج- بدیع الزمان فروزانفر. د- سلطان ولد.

۲۱- کدام بیت به حدیث "اکثر اهل الجنة البله" اشاره دارد؟

الف- سجده خلق از زن و از طفل و مرد زد دل فرعون را رنجور کرد.

ب- این جهان چاهی است بس تاریک و تنگ هست بیرون عالمی بی بو و رنگ.

ج- خویش ابله کن تبع می رو ز بس رستگی زاین ابلهی یابی و بس.

د- آدمی را ز این هنر بی چاره گشت خلق دریاها و خلق کوه و دشت.

نام درس: تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی	تعداد سؤالات: ۲۰	نوعی: تکمیلی	تشریحی
رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی	زمان امتحان: ۶۰ دقیقه	نوعی: تکمیلی	نظری
کتاب: ۱۴۱۴۰۵	تعداد کل صفحات: ۴		

- ۲۲- مولف نفوذ کدام شاعر ایرانی در زبان فارسی را با نفوذ شکسپیر در زبان انگلیسی مقایسه کرده است؟  
الف - مولوی. ب - سعدی. ج - قائم مقام فراهانی. د - حافظ.
- ۲۳- سعدی در بیت "هر که را بر بساط بنشستی واجب آمد به خدمتش برخاست" به کدام حدیث یا آیه یا سخن نظر داشته است؟  
الف - لا تجتمع ولیمه و عزیمه. ب - و ان تولوا فانما علیک البلاغ. ج - یسبح له بالغدو والاصال. د - یعلم ما تخفون و ما یعلنون.
- ۲۴- دوره دوم زندگی حافظ مصدق با حکومت کدام پادشاه ریاکار بوده است؟  
الف - ابو اسحق اینجو. ب - شاه شجاع. ج - امیر مبارزالدین. د - شاه منصور.
- ۲۵- کدام بیت حافظ با بیت "دوانک فیک و لا تشعر و دانک منک و لا تبصر" نزدیکی معنایی دارد؟  
الف - نیست در دایره یک نقطه خلاف از کم و بیش که من این دایره بی چون و چرا می بینم. ب - سالها دل طلب جام جم از ما می کرد آنچه خود داشت ز بیگانه تمنا می کرد. ج - دل می رود ز دستم صاحب دلان خدا دردا که راز پنهان خواهد شد آشکارا. د - در کوی نیک نامی مارا گذر ندادند گر تو نمی پسندی تغییر کن قضا را.
- ۲۶- نظر خواجه نظام الملک در سیاست نامه در باره سرچشمه حکومت و پادشاهی چیست؟  
الف - پادشاهی در صورت تایید از سوی مردم درست است. ب - پادشاهی نتیجه قدرت مندی پادشاه است. ج - پادشاهی را حق می داند که خدا به پادشاه داده است. د - پادشاهی را نتیجه ثروتمندی پادشاه می داند.
- ۲۷- نام دو سلسله حکومتی که خلفای بغداد را به وحشت انداخته بودند چیست؟  
الف - سلجوقیان و آل بویه. ب - آل زیار و غزنویان. ج - صفاریان و غزنویان. د - سلجوقیان و آل زیار.
- ۲۸- این جمله قابوسنامه "سخت دانا کسی باشد که بداند که نادان است" به کدام آیه یا حدیث یا سخن تلمیح دارد؟  
الف - تفکروا فی آلاء الله و لا تفکروا فی الله. ب - تعالی الله عما یصفون. ج - و ما اوتیتم من العلم الا قلیلا. د - ولا تنهرهما و قل لهما قولا کریما.
- ۲۹- کدام یک از آثار امام محمد غزالی در حقیقت اعتراف نامه و شرح حال خود اوست؟  
الف - المنقذ من الضلال. ب - تهافت الفلاسفه. ج - مقاصد الفلاسفه. د - کیمیای سعادت.
- ۳۰- کدام یک از آثار امام محمد غزالی در ایام عزلت و گوشه گیری او نوشته شده و حقیقت غزالی را می توان در آن جست؟  
الف - احیاء علوم الدین. ب - نصیحه الملوک. ج - کیمیای سعادت. د - المنقذ من الضلال.
- ۳۱- امام محمد غزالی را از چه دیدگاهی با رنه دکارت سنجیده اند؟  
الف - مخالفت با فلسفه مشائی. ب - تکیه بر خود شناسی و خدا شناسی. ج - شک و تردید در مورد خواننده ها و شنیده های سابق. د - نزاع با فلاسفه از راه جدل و استدلال.
- ۳۲- تاریخ بیهقی تنها ماخذ برای شناخت کدام یک از شاعران به شمار می رود؟  
الف - رودکی و دقیقی. ب - ابو حنیفه اسکافی و ابو الطیب مصعبی. ج - ابو حنیفه اسکافی و حنظله بادغیسی. د - دقیقی و حنظله بادغیسی.

نام درس: تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی

تعداد سؤالات: نهمی ۲۰ تکمیلی

نظری

رشته تحصیلی: گرایش زبان و ادبیات فارسی

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۶۰ دقیقه نظری

نظری

کد پرسن: ۱۳۱۴۰۵

تعداد کل صفحات: ۴

۳۳- سرانجام نصرالله منشی در دستگاه غزنویان چگونه بوده است؟

الف- در حبس بماند تا جان داد. ب- از خدمت کناره گیری کرد و در عزلت جان سپرد.

ج- بر مسند وزارت بود تا جان سپرد. د- پایان زندگی او در ابهام فرو رفته است.

۳۴- مجتبی مینوی سبک تحریر کدام کتاب را به سبک کلیله و دمنه نزدیک تر دانسته است؟

الف- سرحدات العباد. ب- نغته المصطور. ج- جهانگشای جوینی. د- اخلاق ناصری.

۳۵- کدام گزینه در مورد کلیله و دمنه و مآخذ آن درست نیست؟

الف- متن هندی آن به نام پنجه تنتره تنها به نثر بوده است و نظم در آن نیست.

ب- برزویه طبیب متن هندی را به پارسی برگردانده اما از اینکه نوشته او آمیخته از نظم و نثر بوده یا نه بی خبریم.

ج- ترجمه تازی (عربی) آن به دست روزبه فرزند دادبه و کاملا به نثر و بدون استناد به آیات و احادیث صورت گرفته است.

د- نصرالله منشی با هدایت ذوق سلیم خود در متن کلیله از نظم و آیات و احادیث استفاده مناسب کرده است.

۳۶- کدام عبارت سعدی به آیه شریفه "و ما کان لنفس ان تموت الا بان الله" تلمیح دارد؟

الف- جان در حمایت یک دم است و دنیا وجودی میان دو عدم.

ب- صیاد بی روزی ماهی در دجله نکیرد و ماهی بی اجل در خشکی نمیرد.

ج- عامی متعبد پیاده رفته است و عالم متهاون سوار خفته.

د- دین به دنیا فروشان خردن یوسف فروشد تا چه خردند.

۳۷- مجموعه آثار جدی عبید زاکانی به چه نامی چاپ شده است؟

الف- اخلاق الاشراف. ب- منتخب اللطائف. ج- رساله دلگشا. د- کلیات.

۳۸- عبارت "العدالة تورث الفلاکة" که عبید زاکانی به کار برده جزء کدام یک از موارد زیر است؟

الف- از آیات است. ب- از احادیث است. ج- بر ساخته عبید است. د- از روایات است.

۳۹- منتقدان کامیاب ترین مقلد سعدی را چه کسی دانسته اند و نام اثر او چیست؟

الف- قاننی منشآت. ب- نشاط اصفهانی. ج- قائم مقام منشآت. د- قاننی پریشان.

۴۰- کدام گزینه در مورد آیه شریفه "و ما یستوی البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه و هذا ملح اجاج" درست است؟

الف- مقایسه دو دریای بزرگ با یکدیگر است.

ب- مقایسه دو گروه متحد که مانند آب دریاها یکسانند است.

ج- دو امر متضاد را بیان فرموده است.

د- رودخانه فرات را به شیرینی و رودخانه اجاج را به شوری توصیف فرموده است.