

## بررسی ریشه‌شناختی چند فعل هورامی

(ص ۷۵ - ۵۷)

حسین سلگی

کارشناسی ارشد رشته زبان و فرهنگ‌های باستانی دانشگاه بوعالی سینا همدان<sup>۱</sup>

دکتر رحمان بختیاری

استادیار رشته زبان و فرهنگ‌های باستانی دانشگاه بوعالی سینا همدان

تاریخ دریافت مقاله: ۹۰/۲/۲۵

تاریخ پذیرش قطعی: ۹۰/۱۰/۱۰

### چکیده

هورامی از گویش‌های گورانی و زیر مجموعه شاخه زبانی گورانی- زازا است و یکی از گویش‌های ایرانی شمال غربی به شمار می‌آید. هورامی گویشی محافظه‌کار است و ویژگیهای آوازی و صرفی کهنه‌را حفظ کرده است؛ از این‌رو بررسی ریشه‌شناختی این گویش ما را به نکات جالبی در شناخت دقیق‌تر زبانهای ایرانی رهنمون می‌سازد. در این مقاله به بررسی ریشه‌شناختی برخی فعلهای گویش هورامی پرداخته شده و صورت فرضی دوره میانه گویش و نیز صورت ایرانی آغازین ماده‌های مضارع و ماضی این فعلها، بازسازی شده است. همچنین با بررسی تحولات آوازی این فعلها و ذکر واژه‌های هم‌ریشه با آنها، سعی شده است که جایگاه این گویش در گستره زبانهای ایرانی مشخص شود. مواد گویشی این پژوهش از میان گویشوران هورامان لهون جمع آوری شده است.

واژه‌های کلیدی: گویش هورامی، فعل، ریشه‌شناختی، تحولات آوازی، ایرانی آغازین

۱. نشایی پست الکترونیک نویسنده مسئول: h.solgi66@gmail.com

## ۱- مقدمه

هورامی گویشی است رایج در ناحیه کوهستانی هoramān در غرب ایران؛ در شمال شرقی استان کرمانشاه و جنوب شرقی استان کردستان، که از شمال شرقی به مریوان، از مشرق به سنندج، از جنوب به اسلام‌آباد غرب و قصر شیرین و از غرب به شهرزور در کشور عراق محدود شده است (سلطانی ۱۳۷۰: ۵۰).

هورامی، یکی از گویش‌های شاخه گورانی- زازا است و خود شاخه گورانی- زازا در کنار زبانهایی مانند گردی، بلوچی، تالشی، شاخه شمال غربی زبانهای ایرانی نو را تشکیل میدهد (بلو ۱۳۸۳: ۵۵۵)، و مسلماً به لحاظ تاریخی با پهلوی اشکانی در دوره میانه (در برابر فارسی میانه) و اوستایی در دوره باستان (در برابر فارسی باستان) ارتباط نزدیکتری دارد. از دیگر گویش‌های گورانی- زازا میتوان کندوله‌یی، باجلانی، شبکی، و دیملی را نام برد، که به لحاظ جغرافیایی به صورت پراکنده در محدوده گویش‌های گردی قرار گرفته‌اند، اما به‌رغم هم‌جواری گورانی و زازا با زبان گردی و احساس عمیق سخنگویان آنها در تعلق به مليت گردی، نمیتوان این دو زبان را منسوب به گردی دانست، چراکه دچار تحولات خاص زبان گردی نشده‌اند (همان، ۵۵۵).

هورامی کهترین و محافظه‌کارترین گویش گورانی است که خصوصیات کهتری را حفظ کرده است (مکنزی ۱۹۶۶: ۴). از تحولات آوایی این گویش میتوان به این موارد اشاره کرد: حفظ /i/\* و /u/\* ایرانی آغازین<sup>۲</sup> در آغاز واژه به صورت /y- و /w- / حفظ /s/\* و /z/\* ایرانی آغازین، تحول /h/\* ایرانی آغازین به /w/، /b/، /d/\* به /ui-/ به /-y/ (مکنزی ۱۹۸۶: ۱۱۱). ویژگیهای صرفی مانند حفظ جنس دستوری و حالت غیر فاعلی در صرف اسم، اعمال جنس دستوری در افعال ماضی بعید، ماضی نقلی، و سوم شخص مفرد ماضی ساده و حفظ ساخت ارگاتیو در افعال ماضی متعدد، این گویش را از دیگر گویش‌های هم‌جوار متمایز می‌سازد. ظاهراً کهترین اثر مكتوب به این گویش، دیوان شعری منسوب به «صیدی» است که مینورسکی (۹۳: ۱۹۴۳) شکوفایی و شهرت او را در حدود ۱۵۲۰ م میداند. این دیوان به یکی از گونه‌های مرده این گویش سروده شده است.

تحولات خاص و حفظ ویژگیهای آوایی و دستوری کهنه این گویش میتواند در ریشه‌شناسی دقیقتر و نیز توصیف کاملتر دیگر زبانهای ایرانی نو، مفید باشد. پیش از این جانی چونگ (۲۰۰۷) برخی از فعلهای گویش هورامی را مورد بررسی ریشه‌شناختی قرار داده است. اما اثر دیگری با رویکرد ریشه‌شناختی در مورد گویش هورامی موجود نیست. در این مقاله برخی از فعلهای گویش هورامی مورد بررسی ریشه‌شناختی قرار گرفته است. در انتخاب افعال، سعی بر این بوده که فعلهایی مورد بررسی قرار گیرند که به لحاظ تحولات آوایی و معنایی برای شناخت این گویش، نکاتی جالب توجه و تازه در برداشته باشند. داده‌های مورد بررسی از میان گویشوران هورامان لهون جمع‌آوری شده است. هر فعل در بخشی جداگانه توضیح داده شده و صورت مصدری افعال به عنوان مدخل هر بخش با ترتیب الفبایی ذکر شده است. سپس ماده مضارع و ماضی به ترتیب با صورت فرضی بازسازی شده دوره میانه گویش<sup>۳</sup>، و صورت بازسازی شده و ریشه فعلی ایرانی آغازین آن آمده است. پس از آن توضیحاتی در مورد تحولات آوایی فعل، واژه‌های هم‌ریشه در دیگر زبانهای ایرانی و در پایان نیز واژه‌های هم‌ریشه در زبان سنسکریت و ریشه هندواروپایی فعل ذکر شده است. برای آوانویسی واژگان بازسازی شده ایرانی آغازین، از شیوه آوانویسی مایر هوفر (۱۹۹۲) استفاده شده است، و در آوانویسی واژگان هورامی شیوه آوانوشت مکنزی (۱۹۶۶: ۷) مدل نظر بوده است.

## ۲- فهرست و ریشه‌شناسی فعلهای برگزیده

-۱-۲ **v/asařiay** (متعدی) «سترن». ماده مضارع */asař-* بازمانده ماده مضارع *\*starr-*<sup>۳</sup> دوره میانه و ماده ماضی */asaři-* بازمانده ماده ماضی جعلی *\*starrīd-* دوره میانه، برپایه ماده مضارع و پسوند *-īd-*<sup>\*</sup> است که از ماده مضارع، ماده ماضی جعلی می‌ساخته است [قس فارسی میانه: *(a)ia-ta->-īd-*<sup>\*</sup> (هنینگ ۲۰۰۵: ۱۹۳۳)]. *\*starr-* دوره میانه از ماده مضارع *\*star-nu-*<sup>\*</sup> ایرانی آغازین [قس اوستایی: *stərənaō-*

<sup>۳</sup>. منظور از «دوره میانه گویش» دوره‌ای فرضی و موازی با دیگر زبانهای ایرانی در دوره میانه زبانهای ایرانی، یعنی از پایان دوره هخامنشی (قرن سوم پیش از میلاد) تا سقوط ساسانیان (قرن هفتم میلادی) است که با توجه به زبانهای خواهر دروغ نو و نیز زبانهای خواهر دوره میانه، که آثاری مکتوب از آنها به جا مانده، برای این گویش قابل بازسازی است.

(کلنز ۱۹۸۴: ۱۷۰) [از ریشه  $\star^2$  «انداختن، روشن» می‌آید.  $/a/$  در آغاز واژه، نوعی افرونه واکه‌ای هستند که پیش از خوشه‌های همخوانی مانند  $/\check{z}n/$  و  $/st/$  در آغاز واژه افروده می‌شوند، مانند:  $*stād-$  >  $*astā-$  >  $*\check{s}nās->/a\check{z}nās-$  «شناس» و یا  $*dast$  >  $das-$  «ستاند». خوشه همخوانی  $/st/$  در هورامی تبدیل به  $/s/$  شده، مانند:  $*parna-$  >  $par-$  «دست» و خوشه  $/rn/$  تبدیل به  $/r/$  شده است، مانند:  $*parəna-$  >  $pər-$  [پر] [قس اوستایی:  $pərəna-$  «پر» (بارتولومه ۱۹۰۴: ۸۹۱)].

۱-۱-۲- واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی:  $*\star^2$  «انداختن» (کلنز ۱۹۸۴: ۱۶). پهلوی اشکانی تورفانی:  $wystr-$  «پاک کردن» (مکنزی ۱۹۸۶: ۵۸). فارسی میانه زردشتی:  $awestar-$  «سترن، زدون» (مکنزی ۱۹۳۹: ۱۴). خوارزمی:  $bstn-$  «هموار کردن» >  $*upa-strna-$  (صمدی ۱۹۸۶: ۲۷). زازایی:  $*a/upa-$   $*\star^2$  «زدون» (تاد ۲۰۰۲: ۱۴۰). زستری سورانی:  $besterdiš/besteri!$  «سترن» (شرف‌کندي، ۱۳۸۴: ۲۲). تاتی:  $de-star!$  «پاک کن! بزدای!» (یار شاطر ۱۹۶۹: ۱۹۱). فارسی نو: ستردن.

#### ۲-۱-۲- سنسکریت:

«گسترش دادن، پاشیدن» (مایر هوفر ۱۹۹۲؛ جلد دوم: ۷۵۶) هندواروپایی:  $star^1$  «انداختن، قطع کردن» (ریکس ۲۰۰۱: ۵۹۷).  
**۲-۲-  $duāy$**  : (لازم) «غیبت کردن، سخن هرزه گفتن». اما صورت وادری این فعل به معنی محض «باهم سخن گفتن» است. ماده مضارع  $du-$  بازمانده ماده مضارع  $dōnāy$  دوره میانه، و ماده ماضی  $duā-$  بازمانده ماده ماضی جعلی  $*dawād-$  دوره میانه بر پایه ماده مضارع است.  $*daw-$  دوره میانه گویش، از ماده مضارع  $*dāya-$  ایرانی آغازین از ریشه  $*\star^1$  «گفتگو کردن» می‌آید. در هورامی، ترکیب آوایی  $/aw/$  بدون تکیه پیش از واکه، تبدیل به  $/u/$  می‌شود، مانند:  $ru'ān-$  >  $*raw'ān-$  «روان»، در غیر این صورت همان‌طور باقی می‌ماند، مانند: (f)  $y'awa > *y'awa$  «جو».  $*\bar{a}d/$  ماده ماضی دوره میانه گویش هورامی (کریستنسن ۱۹۲۱: ۲۹)، نوعی پسوند برای ساختن ماده ماضی جعلی از ماده مضارع بوده [قس سعدی:  $-\bar{a}t$ - (گرسویچ ۱۹۵۴: ۵۳۶)، پهلوی اشکانی:  $*-ēd > -\bar{a}d$ ] همان‌طور باقی می‌ماند، مانند:  $*aya-ta->$  (گیلن ۱۹۳۹: ۴۲) [که طبق قاعده  $/d/$  دوره میانه پس از واکه بلند  $/\bar{a}/$  در

پایان واژه حذف شده است (مانند  $\bar{wād}$  >  $*wād$  >  $*wāta-$  >  $*wāta$  «باد») و / $\bar{a}$ / به عنوان پسوند سازنده مادة ماضی به کار می‌رود.

واژه‌های همربیشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی:  $-du-$ <sup>۱</sup> « صحبت کردن، زیرلب حرف زدن» (کلنز ۲۱:۱۰۷-۱۹۸۴) اما بارتولومه این فعل اوستایی را «گفتگو کردن اهربیمنی» ترجمه کرده است (بارتولومه ۹۰۴:۶۸۷). فارسی میانه زردشتی:  $daw-$ <sup>۲</sup> « سخن گفتن اهربیمنی» (مکنیزی ۲۵:۱۹۸۶). گُردی سورایی:  $w-/parδūd$  « گفتگو کردن» (شرفکندي ۱۳۸۴: ۶۹۱). شعనی:  $dwāndin/dwēn-$  «ادای کسی را درآوردن، تقلید کردن»،  $wardaw-t$  «زیرلب حرف زدن، غر و لند کردن» (مرگنشتیرنه ۱۹۷۴: ۹۱۵۸).

۳-۲ - **girsāy**: (لازم) «دلمه بستن، سفت شدن». مادة مضارع  $girs-$  بازمانده مادة مضارع  $girfs-$  \*دوره میانه، و مادة ماضی  $girsād$  بازمانده مادة ماضی جعلی  $*girfsād-$  \*دوره میانه، بر پایه مادة مضارع است. مادة مضارع بازسازی شده دوره میانه از مادة مضارع آغازی  $grb-sa-$  ایرانی آغازین، از ریشه  $\sqrt{grab}$  «گرفتن» می‌آید. همخوان  $/b/$  در مادة  $*pari-dabsa->prθβs-$  آغازی، پیش از  $/s/$  تبدیل به  $/f/$  می‌شود، قس خوارزمی:  $*grb-sa-$  «فریفته شدن» (صمدی ۱۹۸۶: ۱۵۲). خوشة همخوانی  $/fs/$  در هورامی تبدیل به  $/s/$  شده است، مانند مادة مضارع  $hufs-a->uafs-$  >  $*hufs-a->-us-$  «خوابیدن». نیم واکه  $/r/$  ایرانی آغازین در هورامی به صورت  $/ir/$  درآمده، همانطورکه  $(f)$   $p'irdi->p'irtu->p'rtu$  «پل».

۱-۳-۲ - واژه‌های همربیشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی:  $\sqrt{grab}-$  «گرفتن» (کلنز ۲۵:۱۹۸۴). فارسی باستان:  $\sqrt{grab}-$  «گرفتن، اسیر کردن» (کنت ۱۸۳:۱۹۵۳). فارسی میانه:  $griftan/gīr-$  «گرفتن» (مکنیزی ۳۷:۱۹۸۶) >  $gīrb-ja->gīr-$  (هنینگ ۷۹:۱۹۳۹). پهلوی اشکانی تورفانی:  $grisp-$  «گرفته شدن» >  $*grisp-$  (گیلن ۲۰۵:۱۹۳۳). سعدی:  $zyrufs-$  «بلند شدن، برافراشته شدن» >  $*uz-grfsa-$  (قریب ۱۳۸۳: ۱۱۲۷۷). خوارزمی:  $yfs-$  «ساقت شدن» >  $*grfsa-$  (صمدی ۷۷:۱۹۸۶). گورانی (کندوله‌یی):  $gīrsān$  «دلمه شدن، سفت شدن» (هادانک ۱۸۵:۱۹۳۰). گُردی:  $gīrsān/gīrs-$  «دلمه بستان، واچسیدن» (شرفکندي ۱۳۸۴: ۶۹۱). یزغالامی:  $*grfsa-$  >  $gīrufs-ovd$  «چسیدن» (مرگنشتیرنه ۱۹۷۴: ۳۷). فارسی نو: گرفتن/گیر.

۲-۳-۲- سنسکریت: *gra(b)h<sup>i</sup>* «گرفتن» (مایر هوفر ۱۹۹۲ جلد اول: ۵۰۵). هندواروپایی: *g<sup>h</sup>rebH<sub>2</sub>-* «گرفتن» (ریکس ۲۰۰۱: ۲۰۱).

۴-۲ **nāwāy**: (متعدی) «اندودن، صاف کردن». ماده مضارع *nāw-* بازمانده ماده مضارع *\*handāwād-* دوره میانه، و ماده ماضی *nāwā-* بازمانده ماده ماضی جعلی *han-* دوره میانه، بر پایه ماده مضارع است. ماده مضارع فرضی دوره میانه از ماده مضارع *dā̄u-aīa-* ایرانی آغازین، از ریشه <sup>۳</sup>\**dā̄u* «پاک کردن» می‌آید. صورت دیگر *\*ham* و پیشوند فعلی است (بارتولومه ۱۹۰۴: ۱۷۷۲). خوشة آوایی */nd/* طبق قاعده تبدیل به */nn/* و سپس */n/* شده است؛ مانند *\*bann>ban* *\*band>ha* «بند». در تنوعی آزاد از آغاز واژه حذف شده است، مانند: *\*hamānē>mānē* (f) «انبانه». خوشة آوایی *\*āuāiā* ایرانی آغازین، در زبانهای ایرانی جنوب غربی مانند فارسی میانه تبدیل به *-āy-* و در زبانهای ایرانی شمال غربی مانند پهلوی اشکانی تبدیل به *-āw-* می‌شود (ابوالقاسمی ۱۳۸۷: ۱۶۸)، هورامی نیز تحولی همچون دیگر زبانهای ایرانی شمال غربی را متحمل شده است، مانند: *\*sāuāiā>sāw-* «ساییدن» که در پهلوی اشکانی تورفانی نیز به صورت *sāw-* (باغ بیدی ۱۳۸۸: ۲۰۱)، اما در فارسی میانه به صورت *sāy-* (مکنیزی ۱۹۸۶: ۷۸) درآمده است.

۲-۴-۱- واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی: اوستایی: *du-*<sup>۲</sup>، ماده مضارع: *dauua-* «زدودن، پاک کردن» (کلنر ۱۹۸۴: ۱۱۲). فارسی میانه زردشتی: *handūdan/ handāy-* «اندودن»، فارسی میانه تورفانی: *hwd-* «اندودن» (مکنیزی ۱۹۸۶: ۴۲). ختنی: *\*dav-* «پاک کردن»، *uysdav-* «زدودن، پاک کردن» *-uz-*<sup>۳</sup>*dā̄u* (امریک ۱۹۶۸: ۴۴.۵). سغدی: *δāw-* «روفتن، اندودن»، *andāw-* «اندودن، مالیدن» (قریب ۱۳۸۳: ۹۶۳؛ ۳۴۸۴). خوارزمی: *δW-* «مالیدن، آلودن» (صمدی ۱۹۸۶: ۶۳). زازایی: *dawtiş/dawi!* «اندودن» (تاد ۲۰۰۸: ۱۴۲). گردی: *dūtin* «گل اندودن» (شرفکندي ۱۳۸۴: ۲۹۹). لری: *anow* «اندود» (ایزدپناه ۱۳۸۱: ۳۹). تاتی (خیارجی): «مامی انداییم» (یار شاطر ۱۹۶۹: ۲۱۱).

۲-۴-۲- سنسکریت: «لرزاندن، تکان دادن» (مایر هوفر ۱۹۹۲؛ جلد اول: ۷۸۲). هندواروپایی: *\*d<sup>h</sup>eūH-* «تکان دادن» (ریکس ۲۰۰۱: ۱۴۹).

-۵-۲ : ***par(i)znāy*** (متعدی) «پالودن». ماده مضارع *par(i)znā-* بازمانده ماده مضارع *parz-(a)n-* دورة ميانه؛ مركب از *\*parz-* و پسوند وادری/متعدی ساز *-(a)n-*، و ماده ماضی *par(i)znā-* بازمانده ماده ماضی جعلی *\*parz(a)nād-* دورة ميانه، بر پایه ماده مضارع است. *\*parz-* از ریشه ایرانی آغازین *\*parz-* «پالودن» می‌آید. *\*na-* بازمانده *(a)na-* ایرانی آغازین است که نوعی پسوند اسم و صفت‌ساز بوده (قس اوستایی جکسون ۲۰۰۴: ۲۱۴) و همراه با *-aia-* وادری ساز در برخی زبانهای ایرانی میانه غربی به صورت *-ēn-* برای ساختن ماده مضارع وادری از اسم، صفت، قید و ماده مضارع متعدی؛ و نیز ساختن ماده مضارع متعدی از ماده مضارع لازم، درآمده است. مانند: پهلوی اشکانی: *\*aya-na->-ēn-* (گیلن ۹۲: ۱۹۳۹)، فارسی میانه: *-ay(a)-ana->-ēn-* (هنینگ ۱۹۳۳: ۲۱۲)، کردی سورانی: *-ēn-* (تکستان، ۶۸: ۲۰۰۶). اما صورتهای بدون *-ē-* و یا *-ī-* تحول یافته از آن در برخی زبانهای ایرانی غربی نو؛ مانند: هورامی: *(i)n-*، زازایی: *(ə)n-* (تاد، ۷۸: ۲۰۰۲)، بختیاری: *(e)n-* (طاهری، ۹۱: ۱۳۸۵)، تاتی جنوبی: *-en-* (یارشاطر، ۱۹۶۹: ۲۴۶)؛ دلیلی است بر این که *(a)na-* باستانی بدون *-aia-* وادری ساز در برخی از زبانهای ایرانی میانه غربی که اثر مکتوبی از آنها به جا نمانده است، به صورت *(a)n-* به عنوان پسوند برای ساختن ماده مضارع وادری/متعدی کاربرد داشته است.

واژه‌های همیشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: خوارزمی: *pžy* «پالودن» *\*parzaya->* (مکنزری ۱۹۷۰: جلد اول: ۴۱۰۴). پهلوی اشکانی: *\*parz-* «پالودن» [صورت بازسازی شده با توجه به صورت دخیل در ارمنی] (آساتریان ۳۲: ۲۰۰۹). وام واژه دخیل در ارمنی: *parz* «تمیز، بی غل و غش» (آیوازیان ۱۵۰: ۱۳۷۱). کردی شمالی: *pärzinlin* «پالودن» (مکنزری ۱۹۶۱: ۷۷). تالشی: *pærzənəste* «پالودن» (رضایتی ۱۳۸۵: ۱۹). سمنانی: *parižön* «صافی» (آساتریان ۹: ۲۰۰۹).

-۶-۲ : ***pētay*** (متعدی) «پیچیدن». ماده مضارع *pēč-* بازمانده ماده مضارع *\*pēč-* دورة ميانه، و ماده ماضی *pēt-* بازمانده ماده ماضی *\*pēxt-* دورة ميانه است. ماده مضارع دورة ميانه از ماده مضارع *\*paič-a-* و ماده ماضی از صفت فعلی گذشته *\*paixta-* ایرانی آغازین و هردو از ریشه *\*paič-* (پیچیدن) هستند. */č/* پس واکه‌ای در هورامی باقی

- می‌ماند، همانطور که:  $\text{uāča} \rightarrow wāč$ -<sup>\*</sup> «گفتن»، و نیز خوشة همخوانی  $x\text{t}$ -<sup>\*</sup> ایرانی آغازین در هورامی تبدیل به /t/ می‌شود، مانند ماده ماضی  $wāxta \rightarrow wāt$ -<sup>\*</sup> «گفت».
- ۱-۶-۱- واژه‌های همروشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: فارسی میانه زرتشتی:  $pēčidān$  «پیچیدن» (مکنی: ۱۰: ۱۹۸۶). راجی (هنجن):  $pīten/pīč-$  (آقاربع ۱۳۸۳: ۹۵). فارسی نو: پیچیدن، پیختن «برتابتن، پیچیدن» (دهخدا ۱۳۷۷: ۵۸۹۴).
- ۱-۶-۲- سنسکریت:  $pec-$  «خم کردن» (مایر هوفر ۱۹۹۲ جلد دوم: ۱۶۶)
- ۷-۲-  $puiā$  -<sup>\*</sup> (لازم) «پوسیدن». ماده مضارع  $puiā-$  بازمانده ماده مضارع مجهول  $pūia$ -<sup>\*</sup> دوره میانه و ماده ماضی  $puiā-$  بازمانده ماده ماضی جعلی  $pūiād$ -<sup>\*</sup> دوره میانه، بر پایه ماده مضارع است.  $pūia$ -<sup>\*</sup> متشکل است از  $pūi$ - که بازمانده ماده مضارع مجهول  $pū-$ -<sup>\*</sup> $iā$ -<sup>\*</sup> ماده مضارع است.  $pūia$ -<sup>\*</sup> ایرانی آغازین [قس اوستایی:  $puiia$ - (کلنر ۱۹۸۴: ۱۲۰)، از ریشه  $\sqrt{pau}$ -<sup>\*</sup> «پوسیدن، فاسد شدن»، است و  $-a$ - که در گویش هورامی به پایان تمام ماده‌های مضارع مختوم به /i/ افزوده می‌شود، مانند  $di \rightarrow dia$ -<sup>\*</sup> «نگریستن».
- ۷-۲- واژه‌های همروشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی:  $\sqrt{pu}-$  «پوسیدن، فاسد شدن، بوی بد دادن» (کلنر ۱۳: ۱۹۸۴) فارسی میانه زرتشتی: «پوسیده» (بهار ۱۳۴۵: ۱۳۵). پهلوی اشکانی تورفانی:  $pūd$  «پوسیدگی» (باغ بیدی ۱۳۸۸: ۱۹۹). سعدی:  $pūs-$  «پوسیدن» (قریب ۱۳۸۳: ۸۲۲۵). ختنی:  $hambūta$ -<sup>\*</sup> «پوسیده، فاسد شده» (بیلی ۱۹۷۹: ۴۶۳). خوارزمی:  $pwn-$  «پوسیدن، گندیدن» (صمدی ۱۹۸۶: ۱۶۴).  $puwān$  «پوسیده» (مکنی: ۱۹۷۰: ۱۹۷۰ جلد دوم: ۲۷۶/۶).  $pūtaka$ -<sup>\*</sup>  $k$  گردی:  $pwd^y k$  «پوسیدن»،  $pūt$  «پوچ، پوسیده» (شرفکنندی ۱۳۸۴: ۱۱۳).
- شغنى:  $pi(y)-/pud$  «پوسیدن» (مرگنشتیرنه ۱۹۷۴: ۶۵). فارسی نو: پوسیدن، پوده «پوسیده» (دهخدا ۱۳۷۷: ۵۷۶۸).
- ۷-۲- سنسکریت:  $pūy$ <sup>°</sup> «فاسد شدن، بوی بد دادن» (مایر هوفر ۱۹۹۲: جلد دوم: ۱۵۵).
- هند و اروپایی:  $*peuH-$  «سرمه کشیدن». ماده مضارع  $\overset{\circ}{raž}$ -<sup>\*</sup> «سرمه کشیدن». ماده مضارع  $raj-$  (متعددی) «سرمه کشیدن».
- ۸-۲-  $rāštay$  -<sup>\*</sup> (متعددی) «سرمه کشیدن». ماده مضارع  $rāšt$ -<sup>\*</sup> «سرمه کشیدن». ماده مضارع  $rāž-$  دوره میانه است، اما ماده ماضی  $rāšt$ -، ماده‌ای جعلی است که متشکل است از ماده مضارع و /t/، که میتواند پسوندی ثانویه برای ساختن ماده ماضی جعلی نیز باشد (مکنی

۱۹۶۶: ۳۰/ Ž/ در اثر همگونی با /t/ بی‌واک شده و به صورت /š/ درآمده است؛ در غیر این صورت ماده ماضی باید به صورت اصیل \*r̥axt-> \*r̥at- درمی‌آمد. ماده مضارع دوره میانه خود از ماده مضارع \*raja- ایرانی آغازین از ریشه- \*raj- «رنگ کردن» می‌آید. /j/ \*میان واکه‌ای در هورامی تبدیل به /ž/ می‌شود، مانند: \*braj̥a-> brež- «برشتن». تمام /r/ های آغاز واژه، در گویش هورامی تبدیل به /ř/ شده است (مکنی ۱۹۹۶: ۸).

۲-۸-۱- واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: فارسی میانه زردشتی: \*raxša-> rrāša- «رنگ کردن» (مکنی ۱۹۸۶: ۷۱). ختنی: \*raštan/\*raz-

(بیلی ۱۹۷۹: ۳۶۲).

خوارزمی: rxt- «سرخ» (مکنی ۱۹۷۰ جلد پنجم: ۳۸/۲) گُردی: řištin/riž- «سرمه کشیدن»، raš «سیاه». بلوچی: rəj- «دبغی کردن پوست» (روسی ۱۹۹۸: ۴۱۰). روشنی: rēz-، یزغلامی: rəž- «چشم را رنگ کردن» (مرگنشتیرنه ۱۹۷۴: ۷۱) فارسی نو: رَشْتَن «رنگ کردن» (دهخدا، ۱۳۷۷: ۱۲۰۷۷)، رَزِيدَن «رنگ کردن» (دهخدا ۱۳۷۷: ۱۲۰۱۴).

۲-۸-۲- سنسکریت: raj «رنگ شدن، سرخ شدن» (مایر هوفر ۱۹۹۲ جلد دوم: ۴۲۴). هندواروپایی: \*(s)reg- «رنگ کردن» (ریکس ۲۰۰۱: ۵۸۷).

۲-۹-۱- řisāy : (لازم) «رویدن». ماده مضارع řIS- بازمانده ماده مضارع \*rus- دوره میانه و ماده ماضی řisā- بازمانده ماده ماضی جعلی \*rusād- دوره میانه، برپایه ماده مضارع است. ماده مضارع بازسازی شده دوره میانه، از \*rud-sa- ایرانی آغازین می‌آید. /r/ ایرانی آغازین، ماده آغازی از ریشه- \*raud- «رویدن، رشد کردن» است. /d/ پیش از /s/ ماده آغازی حذف شده است، قس اوستایی: xv aēd-sa-> xv ūsa- «عرق کردن» (هومن ۲۰۰۴: ۱۸۸). تحول -u- به -i- نیز در گویش هورامی تحولی رایج است، مانند:

\*ā-puθra-> āwir «آبستن».

۲-۹-۲- واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی: [ ] و صورت مصدری [raose-] «رشد کردن» (کلنر ۱۹۸۴: ۷۸، ۳۴۵). پهلوی اشکانی تورفانی: rōδ- «رویدن» (گیلن ۱۹۳۹: ۶۵). فارسی میانه: rustan/rōγ- «رُستن» (مکنی ۱۹۸۶: ۷۳). سغدی -rōδ- «رویدن» (قریب ۸۵۶۲: ۱۳۸۳). ختنی: rrūd- «رشد

کردن» (امریک ۱۹۶۸: ۱۱۶). زاری: *ruawayis/ruwa-* «رویدن» (تاد ۱۴۸: ۲۰۰) . فارسی نو: رُستن، رویدن.

۲-۹-۲- سنسکریت: *rodh<sup>l</sup>* «رویدن، رشد کردن» (مایر هوفر ۱۹۹۲ جلد دوم: ۴۶۷). هندواروپایی: \**h₁leudʰ-* «رشد کردن، افزایش یافتن» (ریکس ۲۰۰۱: ۲۴۸).

۱۰-۲ - *tāsnāy* : (متعدی) «خفه کردن». ماده مضارع *tāsn-* بازمانده ماده مضارع - \**tās(a)n* دوره میانه؛ متشكل از - \**tās* و پسوند وادری/متعدی ساز - \**(a)n-*، و ماده ماضی - *tāsnā-* بازمانده ماضی جعلی \**tās(a)nād-* دوره میانه بر پایه ماده مضارع است. \**tās-* بازمانده ماده آغازی \**tā-sa* ایرانی آغازین از ریشه *\*tam-* «خسته شدن، غش کردن» (بیلی ۱۹۷۹: ۱۲۵) است. ماده آغازی \**tā-sa-* بازمانده ماده مضارع \**tmH-ske-* هندواروپایی است که بر پایه صورت ضعیف ریشه *\*tmH-* ساخته شده است [قس اوستایی: *jasa-* \**gʷʰm-ske>jasa-* (هو فمان ۴: ۲۰۰۴)] (۱۸۸: ۲۰۰).

۱۰-۲- واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: پهلوی اشکانی تورفانی: *tāmādag* «خفه شدن» (با غ بیدی ۱۳۸۸: ۲۰۳)، *tāmād-/tām-* «خفه شده» (بویس ۱۹۹۷: ۸۶). سعدی: *ātāsδ* «خسته» (قریب ۱۳۸۳: ۹۴۹). ختنی: *ttāmā* «خسته» (بیلی ۱۹۸۶: ۱۲۵). خوارزمی: *prc's* «خسته شدن» (صمدی ۱۹۷۹: ۱۵۱). گُردی: *tāsān* «خفه شدن، گیج شدن» (شرفکندي ۱۳۸۴: ۱۴۱). تالشی: *t'æmiste* «تنگ نفس شدن»، *a-tæste* [با پیشوند -*a*] «خفه شدن» (رضایتی، ۱۳۸۵: ۲۰، ۲۳). لُری: *tās(i)nāyen* «خفه کردن» (ایزد پناه ۱۳۸۱: ۶۰). فارسی نو: تاسیدن «خسته کوفته شدن شدن» (دهخدا ۱۳۷۷: ۴۲۶).

۱۰-۲- سنسکریت: *tam<sup>l</sup>* «خسته شدن، خفه شدن» (مایر هوفر ۱۹۹۲ جلد اول: ۶۲۶). هندواروپایی: \**temH-* «بیهوش شدن، خسته شدن» (ریکس ۶۲۴: ۲۰۰۱).

۱۱-۲ - *tirinjia-* : (مجھول) «با فشار داخل چیزی جا شدن». ماده مضارع *tirinjīāy* بازمانده ماده مضارع *tirinjia-* \**tirinjia* دوره میانه و ماده ماضی *tirinjīād-* بازمانده ماده ماضی جعلی *tirinjīād-* دوره میانه بر پایه ماده مضارع *tirinjīā-* \**tirinjīā* دوره میانه بازمانده ماده مضارع *třnčīja-* \**třnčīja* ایرانی آغازین از ریشه *\*θranč-* «به هم فشردن» است.

خوشه */nč/*\* ایرانی آغازین در هورامی تبدیل به */nj/* می‌شود، مانند: *panj* > *panča-* خوشه «پنج».

۲-۱-۱- واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی: *θraxta-* «به هم فشرده شده» که صفت فعلی گذشته از ریشه *rank/č-*\* است (بارتولومه ۱۹۰۴: ۸۰۱). پهلوی اشکانی تورفانی: *trixs-* «مورد ستم قرار گرفتن» (گیلن ۱۹۳۹: ۷۹۰). سغدی: *trayd-* «فشار، شکنجه» *trayd-* «در فشار بودن» (قریب ۱۳۸۳: ۹۶۳۴). ختنی: *thargga-* «فشار، ستم» (بیلی ۱۹۷۹: ۱۴۸). خوارزمی: *pati-θraxsa-*\* (صمدی ۱۹۸۶: ۱۵۱). گُردی: *tirinjān* «گیر کردن، چسبیدن» (صمدی ۱۹۸۶: ۱۵۱). «به زحمت داخل چیزی رفتن» (شرفکندي ۱۳۸۴: ۱۴۷).

شُغْنی: *cōxt/cax-* «دوشیدن» (مرگنشتیرنه ۱۹۷۴: ۲۴). فارسی نو: تَرنجیدن «در هم آمدن، در هم کشیده شدن» (دهخدا ۱۳۷۷: ۶۶۷۷).

۲-۱-۲- هندواروپایی: *trenk-*\* «فشار آوردن» (ریکس ۱۴۹: ۲۰۰۱).

۲-۲- واژه *watay*- (متعدی) «لباس درآوردن، پوست حیوان را کندن». ماده مضارع *waž-* بازمانده ماده مضارع *waj-*\* دوره میانه و ماده ماضی *wat-* بازمانده ماده ماضی *waxt-*\* دوره میانه است. *waj-*\* بازسازی شده دوره میانه از ماده مضارع *uaſja-*\* ایرانی آغازین و ماده ماضی از صفت فعلی گذشته *uaxta-*\* ایرانی آغازین می‌آید، که هر دو از ریشه *uag-*\* «درآوردن» هستند. چنانکه پیش از این گفته شد؛ */j/*\* پس واکه‌ای در هورامی تبدیل به */z/* و خوشه همخوانی */xt/*\* تبدیل به */t/* می‌شود.

۲-۱-۲- واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: فارسی باستان: *vaj* «در آوردن [چشم]» (کنست ۱۹۵۳: ۲۰۶). ختنی: *vāj-* «نگـه داشـتن» (amerik ۱۹۶۸: ۱۲۲). «درآوردن» *pyūj-*\* (بیلی ۱۹۷۹: ۲۵۲). زازایی: *vijyayış/biviji!* (iv) «از ریشه در آوردن، بیرون کشیدن» (روسی ۱۹۹۸: ۳۹۱). تالشی: *a-væte* [با پیشوند *a-*] «درآوردن لباس»؛ *pe-* [با پیشوند *pe-*] «کندن، بالا کشیدن» (رضایتی ۱۳۸۵: ۲۴، ۲۶). راجی (هنجن): *væte* «کندن، جدا ساختن» (آفاریع ۱۵۴: ۱۳۸۳).

۲-۱۲-۲ - سنسکریت: *vághā-(f)* «یک نوع جانور مضر خاص» (مایر هوفر ۱۹۹۶: جلد دوم: ۴۸۸). هندواروپایی: \**h₂ueg-*\* «فرو کردن، سوراخ کردن» (ریکس ۲۰۰۱: ۲۸۶).

۲-۱۳-۲ - *winārāy* : (متعدد) «آراستن». ماده مضارع *winār-* بازمانده ماده مضارع \**windārād-*\* دوره میانه و ماده ماضی *winārā-* بازمانده ماده ماضی جعلی *windār-* دوره میانه، بر پایه ماده مضارع است. ماده مضارع بازسازی شده دوره میانه از ماده وادری *ui-ni-√dār-aia-*\* ایرانی آغازین می‌آید، که متشكل از ریشه *-dar-*\* با دو پیشوند *ui-*\* و *ni-*\* است (باک ۱۹۷۸: ۲۶۸).

۲-۱۳-۳ - واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی: *-√dar-*<sup>۳</sup> «نگه داشتن، گرفتن»، با پیشوند *-ni* «نگه داشتن»، با پیشوند *-vi* « تقسیم کردن» (بارتولومه ۶۹۰: ۱۹۰۴) پهلوی اشکانی کتیبه‌ای: *wyndrns* «تأسیس» (ژینیو ۱۹۷۲: ۶۷). پهلوی ساسانی کتیبه‌ای: *wndlšny* «ترتیب، دستور»، *wn' lšny* «سازماندهی، برقراری» (باک ۱۹۷۸: ۲۶۸). فارسی میانه: *win(n)ār-* «آراستن» (مکنزری ۱۹۸۶: ۹۱). سغدی: *wiðēr-* «مرتب کردن، آراستن» > \**wi-dāraya-*> (قریب ۱۳۸۳: ۱۰۳۴۵). بلخی: *oīlīrðo* «ساختن» > \**widṛta-* (هنینگ ۱۹۶۰: ۵۴). زازایی: *vinderdiş/vindi!* «ایستادن، متوقف شدن»، *vindarnayış/vindarnı!* «نگه داشتن، متوقف کردن» (تاد ۲۰۰۸: ۱۵۰). هرزنی: *vondor-* گُردی: *vender-* «نگه داشتن» (هنینگ ۱۹۵۴: ۱۷۴). وفسی: *vender-* «نگه داشتن» (هنینگ ۱۹۵۴: ۱۷۴).

## ۲-۱۳-۲ - سنسکریت:

«نگه داشتن، محافظت کردن» (مایر هوفر ۱۹۹۶: جلد اول: ۷۷۸). هندواروپایی: *dhar-*\* «محکم کردن، ثابت کردن» (ریکس ۲۰۰۱: ۱۴۵).

۲-۱۴-۲ - *wistay* : (متعدد) «انداختن، پرتاب کردن». ماده مضارع *-wiz-* بازمانده ماده مضارع *w/vis-*\* دوره میانه و ماده ماضی *wist-* بازمانده ماده ماضی *\*w/vist-*\* دوره میانه است. ماده مضارع بازسازی شده دوره میانه از ماده آغازین *\*uid-sa-*\* ایرانی آغازین و ماده ماضی دوره میانه از صفت فعلی گذشته *\*uista-*\* ایرانی آغازین می‌آید، که هر دو از ریشه *uaid-*<sup>۴</sup>\* «انداختن، پرتاب کردن» هستند. تحول */s/* پس و اکه‌ای به */z/* در هورامی معمول است، مانند: *rāst>rās>rāz*\* «راست». چونگ این فعل هورامی را از ریشه

\* ایرانی آغازین «ضربه زدن، کوییدن، خسته شدن» گرفته است (چونگ ۱۴۱:۲۰۰۷)، اما از آنجا که در دیوان صیدی (نک: مقدمه همین مقاله) این فعل با املای «فست»: *vist-* آمده است (کاردوفخی، ۱۳۸۵: ۲۲)، و به این دلیل که \**h/xu* ایرانی آغازین در گورانی و نیز زازایی تبدیل به */v* نمیشود (پاول ۱۶۸:۱۹۹۸)، میتوان نتیجه گرفت که *wist-* هورامی از ریشه *\*huah-* نیست.

\*۱-۱۴-۲- واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی: *\*vid-* «رخمی کردن، ضربه زدن» (کلنر ۱۹۷۴: ۷۱) در ترکیب *ašəmnō.viδ-* «رخم زننده» (گرشویچ ۱۹۵۹: ۱۶۲). فارسی میانه زردشتی: *\*wih-* «انداختن، پرتاپ کردن» (مکنری ۱۹۸۶: ۹۱). ختنی: *bid-* «انداختن، رخمی کردن» (بیلی ۱۹۷۹: ۲۸۳). گورانی (کندوله‌یی): *vistiš/fin-* «انداختن» (هادانک ۱۹۳۰: ۱۸۱). زازایی: *\*bestan* «انداختن (آستانه‌یان ۱۹۹۵: ۴۱۰). «انداختن» ماده مضارع از *\*wid-na->*، لُری: *\*fest-/fesn-* «انداختن، گستردن» > *\*vid-* > *\*fest-/fesn-* (هنینگ ۱۹۵۴: ۱۷۱). ابوزیدآبادی: *ves!* «بینداز» (یارشاطر ۱۹۸۶: ۴۰۲). بادرودی: *ba-fes!* «بینداز» (یارشاطر ۱۹۸۶: ۳۸۴). شغنى: *wēδ-d* «انداختن، پهن کردن»؛ یغناپی: *wista/wid-* «انداختن» (مرگنشتیرن ۱۹۷۴: ۸۸).

\*۲-۱۴-۲- سنسکریت: *vyadh* « مجروح کردن، تیرباران کردن» (مایر هوفر ۱۹۹۲ جلد دوم: ۵۹۱). هندواروپایی: *\*h₂uŋedʰ* «پرتاپ کردن، رخمی کردن» (ریکس ۲۹۴:۲۰۰۱).  
*\*wiyāb-* **۱۵-۲** «(لازم)» (رسیدن). ماده مضارع *yāw-* بازمانده ماده مضارع *\*wiyāb-* دورة میانه و ماده ماضی *yāwād-* بازمانده ماده ماضی جعلی *\*wiyābād-* دورة میانه، بر پایه ماده مضارع است. ماده مضارع بازسازی شده دوره میانه از *\*ui-łāp-a-* ایرانی آغازین می‌آید، که متشکل از ریشه *\*ap-* «رسیدن، به دست آوردن» و پیشوند *\*ui-* است. ترکیب *\*wiy-/wiy-* در هورامی تبدیل به */y/* نمیشود، همان‌طور که: *\*wiyāg* > *yā(gē)* «جای» (مکنری ۱۱۱:۱۹۸۶) و *\*p/* پس واکه‌ای ایرانی آغازین نیز تبدیل به */w/* شده است، مانند: *\*āpī->āwi* «آب».

\*۱۵-۱- واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی: *\*āp-* «رسیدن، دست یافتن» (کلنر ۱۹۸۴: ۶۳). پهلوی اشکانی تورفانی: *paryāb-*

دست یافتن» (گیلن ۱۹۳۹: ۶۰). فارسی میانه: *\*pari-ap-* *ayāfiān/ayāb-* *\*ab(i)-āp-* «یافتن» (هینینگ ۱۹۹۳: ۱۷۶). سعدی: *patyāp-(i)a* > «یافتن» (قریب ۱۳۸۳: ۸۰۲۹). ختنی: *eh-* «رسیدن» *\*āp->\*āfyā-* *byev-* *\*āp->\*āfyā-* «به دست آوردن» (امریک ۱۹۶۸: ۲۰۶، ۲۰) خوارزمی: *yf-* «رسیدن، یافتن» *\*abi-afa->* *\*abi-āp-* (صمدی ۱۹۸۶: ۲۵۶) *firāp-t, \*fra-āp->\*ipt* «رسیدن» *\*ipt* «رساندن» > *\*fra-āpaya-* (مرگنشتیرن ۱۹۷۴: ۵۸، ۹۱). فارسی نو: یافتن/یاب.

۲-۱۵-۲ - سنسکریت: *āp* «رسیدن، دست یافتن» (مایر هوفر: ۱۹۹۲: جلد اول: ۱۶۷). هندواروپایی: *H̄ep-* «گرفتن، به دست آوردن» (ریکس ۲۰۰۱: ۲۳۷).

۱۶-۲ - ***yōstay***: (متعدی) «یافتن». این صورت فقط در نوشته رواج دارد (در دیگر گونه‌های هورامی *ēstay* به همین معنی رایج است). مادهٔ مضارع *yōz-* بازماندهٔ مادهٔ مضارع *\*yōz-* دورهٔ میانه، و مادهٔ مضارع *yōst-* بازماندهٔ مادهٔ مضارع *\*yōst-* دورهٔ میانه است، اما به قیاس با مادهٔ مضارع، واکه */u/* تبدیل به واکهٔ کشیده */ō/* شده است. مادهٔ مضارع از مادهٔ مضارع ایرانی آغازین *-a* *\*iauz-* و مادهٔ مضارع از صفت فعلی گذشته ایرانی آغازین *-ta* *\*iuz-ta* و هردو از ریشه *\*jauz-* «بر انگیختن، به حرکت درآوردن» هستند. آغازی ایرانی آغازین در هورامی، همچون بیشتر زبانهای ایرانی شمال غربی، باقی میاند، مانند: *\*jakara->yahar* «جگر». آغازی آغازین که باقی مانده */g/* هندواروپایی است؛ در فارسی باستان تبدیل به */d/* شده و در زبانهای ایرانی جنوب غربی، مانند فارسی، در موقعیت میان واکه‌ای تبدیل به */y/* و */h/* میشود؛ اما در اوستایی و زبانهای ایرانی شمال غربی، از جمله گویش‌های گورانی، به همان صورت */z/* باقی مانده است (پاول ۱۹۹۸: ۱۷۰). نکتهٔ دیگر این است که طبق قانون بارتولومه، */z/* ایرانی آغازین پیش از */t/*، در زبانهای ایرانی شمال غربی باید به صورت */št/* درآید (قریب ۱۳۸۴: ۱۱)، اما در هورامی معمولاً خوش */št/* تبدیل به */st/* و */s/* میشود؛ مانند: *ang'usa* > *\*anguštā->\*ang'usta* «انگشت».

۱۶-۲-۱ - واژه‌های هم‌ریشه با این فعل در دیگر زبانهای ایرانی: اوستایی: *\*yuz-* «متلاطم شدن، به جوش آمدن» (کلنر ۱۹۸۴: ۱۶). فارسی باستان: *-yaud-* «در آشوب بودن» (کنت ۱۹۵۳: ۲۰۴). پهلوی اشکانی تورفانی: *yusht/yōz-* «برآشتن» (گیلن

۹۲:۱۹۳۹ [razm]yōz، «جنگجو» (بویس ۸۱:۱۹۷۷). فارسی میانه زردشتی: *jūstan/jōy-* «جُستن»، منصوری (۱۳۸۴: ۲۱۷) و قریب (۱۳۸۴: ۱۸) این فعل فارسی میانه *\*iaud-*\* «کوشیدن، نبرد کردن» میدانند، اما هنینگ آن را از ریشه *\*iauz-* گرفته است (هنینگ ۱۹۳۳: ۱۸۳). به نظر، صورتهای گویشی باقیمانده، با وجود حفظ /z/ در ماده مضارع دربرابر /y/ فارسی، ریشه *\*iauz-*\* برای *jūstan/jōy-* فارسی میانه را تأیید میکند. سعدی: ساخته شدن، ناراحت شدن *āyōz-āyuš-* (قریب ۱۳۸۳: ۳۶۰). ختنی: *āyauys-* «آشفته شدن، ناراحت شدن» > *\*āyauz-*\* (امریک ۹:۱۹۶۸). و امواثه دخیل در ارمنی: *y(h)oiz* «جستجو، تفحص» (آیوازیان ۱۳۷۱: ۱۱۹). کلیمی (اصفهان): *yoθθan/yuθ-* «جُستن» (کلباسی ۱۳۸۷: ۱۵۶). راجی (هنجن): *yošden/yuž-* «یافتن» (آفاریع ۱۳۸۳: ۱۶۸). بلوچی: *ȝuzay* «حرکت کردن، راه رفتن» (بیلی ۲۰: ۱۹۷۹). فارسی نو: جستن «یافتن» (دهخدا ۱۳۷۷: ۷۷۴۲).

۲-۱۶-۲- هندواروپایی: *\*jeugH-*\* «پریشان شدن» (ریکس ۳۱۵: ۲۰۰۱)، اما به نظر مایر هوفر این فعل بر پایه فعل دیگر ایرانی *-iaud-*\* «نبرد کردن، کوشیدن» > *\*Hieud<sup>h</sup>-*\* ساخته شده است، به این ترتیب: *\*iaud<sup>h</sup>-s-> \*iaudz<sup>h</sup>-> \*iauz-*\* (مایر هوفر ۱۹۹۲ جلد اول: ۵۰۲).

### ۳ - نتیجه

در پایان به این نتایج میرسیم:

الف- تحولات آوایی خاصی، مثل تحول /z/\* ایرانی آغازین به /z/، تحول /j/\* ایرانی آغازین به /z/، تحول /i/\* و /u/\* ایرانی آغازین به /j/ و /w/ و یا تحول خوشة آوایی *-āw-*\*- *-āuāja-*\* به /āw/ در هورامی، این گویش را در مجموعه زبانها و گویش‌های ایرانی شمال غربی قرار میدهد.

ب- پسوند وادری‌ساز *(i)n-a-*\* در هورامی، در برابر *-ēn-*\* در کُردي نشان‌دهنده تمایز این گویش از کُردي است.

ج- برخی از فعلهای گویش هورامی برپایه ماده آغازی و وادری ایرانی آغازین ساخته شده‌اند، فعلهای بازمانده از ماده وادری، عموماً متعددی هستند.

د- بررسی صورتهای گویشی واژگان، میتواند در ریشه‌شناسی دقیق‌تر زبان فارسی، مفید واقع شود؛ وجود صورت *yōstay* در گویش هورامی، نشان دهنده این است که *jūstan* در فارسی میانه و فارسی نو از ریشه-\*/*iauz-*\* ایرانی آغازین می‌آید، نه از-\*/*iaud-*\*. وجود افعال *y* و *tāsnāy* و *tirinjīāy* در هورامی، به عنوان یک زبان ایرانی غربی، میتواند دلیلی بر این باشد که افعال «تاسیدن» و «ترنجیدن» فارسی نو، بر عکس پیشنهاد بدرالزمان قریب (قریب ۱۳۸۳: ۹۶۳۴، ۹۴۹۸)، لزوماً واژه‌هایی دخیل از زبان سغدی نیستند، بلکه میتوان این دو فعل فارسی را دو فعل اصیل در نظر گرفت.

### منابع

- آفاریع، ابوالحسن (۱۳۸۳). گویش راجحی هنجن. تهران: فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی.
- ایزد پنا، حمید (۱۳۸۱). فرهنگ گُری. تهران: اساطیر.
- بلو، جویس (۱۳۸۳). «گورانی و زازا» در راهنمای زبانهای ایرانی. ویراستار: راشمیت، مترجمان: ر.بختیاری و دیگران، ترجمه فارسی زیر نظر حسن رضایی باع‌بیدی. تهران: ققنوس؛ صص ۵۶۲-۵۵۵.
- دهخدا، علی اکبر (۱۳۷۷). لغت نامه (۱۵ مجلد). تهران: دانشگاه تهران.
- رضایتی کیشه خاله، محرم (۱۳۸۵) مصدر و ساخت آن در گویش تالشی. گویش شناسی، ویژه‌نامه نامه فرهنگستان؛ دوره سوم؛ شماره اول و دوم؛ صص ۳۰-۷.
- رضایی باع‌بیدی، حسن (۱۳۸۸). راهنمای زبان پارتی (پهلوی اشکانی). تهران: ققنوس.
- سلطانی، محمدعلی (۱۳۷۰). جغرافیای تاریخی و تاریخ مفصل کرمانشاهان. تهران: شفایق.
- شرف‌کندي، عبدالرحمن (۱۳۸۴). هنbaneh بـورينه : فرهنگ گُردی - فارسی هـزار. تهران: سروش.
- طاهری، اسفندیار (۱۳۸۵). فعل در گویش بختیاری. گویش شناسی، ویژه‌نامه نامه فرهنگستان؛ دوره سوم؛ شماره اول و دوم؛ صص ۱۰۸-۸۶.
- قریب، بدرالزمان (۱۳۸۳). فرهنگ سغدی، سغدی- فارسی- انگلیسی. تهران: فرهنگان.
- قریب، بدرالزمان (۱۳۸۴) تأثیر قانون بارتولومه بر ساختار فعلهای زبان فارسی. ضمیمه نامه فرهنگستان؛ شماره اول؛ صص ۲۵-۴.
- کاردوخی، محمدامین (۱۳۸۵). دیوانی صهیلی. سندج: انتشارات کردستان.
- کلباسی، ایران (۱۳۸۷). گویش کلیمیان اصفهان. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

منصوری، یدالله (۱۳۸۴). بررسی ریشه‌شناختی فعلهای زبان پهلوی. تهران: فرهنگستان زبان و ادبیات فارسی.

- Asatrian, Garnik. (1986). *Dim(i)lī (or Zāzā)*. *Encyclopaedia Iranica*, ed. Yarshater. Vol.VII. pp. 405-411. Londen.
- Back, Michael. (1978). Die Sassanidischen Staatsinschriften: Studien zur Ortho-graphie und Phonologie des Mittelpersischen der Inschriften zusammen mit einem etymologischen Index des mittelpersischen Wortgutes und einem Textcorpus der behandelten Inschriften (*Acta Iranica 18*). Leiden: Brill.
- Bailey, H.Walter. (1979). *Dictionary of Khotan Saka*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bartholomae, Christian. (1904). *Altiranisches Wörterbuch, zusammen mit den Nacharbeiten und Vorarbeiten*. Strassburg: Karl J. Trübner.
- Benedictsen, Åge Meyer – Christensen; Arthur. (1921). *Les dialects d'Awromān et de Pāwā*. København.
- Boyce, Mary. (1977). A word-list of Manichaean Middle Persian and Parthian (*Acta Iranica 9a, 3e serie, vol. 2. Supplement*). Leiden: Brill.
- Cheung, Johnny. (2007). *Etymological Dictionary of the Iranian Verb* (Leiden Indo-European Etymological Dictionary Series; Edited by Alexander Lubotsky volume 2). boston: leiden.
- Emmerick, R. Eric. (1968). *Saka grammatical studies*. London: Oxford University Press.
- Gershevitch, Ilya. (1954) *A grammar of Manichean Sogdian* (Publications of the Philological Society). Oxford: Blackwell.
- Gershevitch, Ilya. (1959) *The Avestan hymn to Mithra*. Cambridge: Cambridge university press.
- Ghilain, Antoine. (1939). *Essai sur la langue parthe, son système verbal d'après les textes manichéens du Turkestan oriental*. Louvain.
- Gignoux, Philippe. (1972). *Glossaire des inscriptions pehlevies et parthes* (Corpus Inscriptionum Iranicarum. Supplementary Series, Vol. I). London: Lund Humphries.
- Hadank, Karl. (1930). *Mundarten der Gûrân, besonders das Kändûlæi, Auramâni und Bâdschälâni*. Berlin: Verlag der Preussischen Akademie
- Henning, Walter Bruno. (1933). *Das Verbum des Mittelpersischen der Turfanfragmente*, ZII 9: 158-253.
- Henning, Walter Bruno. (1957). The ancient language of Azerbaijan, Transactions of the Philological Society, London.
- Henning, Walter Bruno. (1960) The Bactrian Inscription, *BSOAS*, pp. 47-55.

- Hoffmann, Karl-Forssman. Bernhard.(1986). *Avestische Laut- und Flexionslehre (Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft. Band 84)*. Innsbruck: Institut für Sprachwissenschaft.
- Jackson, A.V. Williams. (2004). *Avesta grammar and reader*.Tehran: Asatir.
- Kellens, Jean. (1974). *Les noms-racines de l'Avesta (Beiträge zur Iranistik, Band 7)*. Wiesbaden: Reichert.
- Kellens, Jean. (1984). *Le verbe avestique*. Wiesbaden: Reichert.
- Kent, Roland. (1953). *Old Persian. grammar, texts, lexicon*. New Haven: American Oriental Society.
- Mackenzie, David Neil. (1961) The origins of Kurdish. *Transactions of the Philological Society*: pp. 68-86
- Mackenzie, David Neil. (1966). *The dialect of Awroman (Hawrāmān-ī Lohōn). Grammatical sketch, texts, and vocabulary*. København: Ejnar Munksgaard.
- Mackenzie, David Neil. (1970). *The Khwarezmian glossary-I*. BSOAS(33/3): 540-559. (1971) *The Khwarezmian Glossary-II*. BSOAS (34/1): 74-90.
- Mackenzie, David Neil. (1986). *A concise Pahlavi dictionary*. London: Oxford university press.
- Mackenzie, David Neil. (1986). *Avromani*.Encyclopaedia Iranica, ed. Yarshater. Vol.III. pp.111-112. London.
- Mayrhofer, Manfred. (1992) *Etymologisches Wörterbuch des Altindoarischen* (Indogermanische Bibliothek, II. Reihe: Wörterbücher).
- Vol. I: *A-DH*. (1996)Vol. II: *N-H*. (2001)Vol. III: *Vorbemerkungen, Jüngere Sprache, Register*. Heidelberg: Carl Winter.
- Minorsky, V. (1943) The Gūran. BSOAS XIII: 75-103.
- Morgenstierne, Georg. (1974) *Etymological vocabulary of Shughni Group (Beiträge zur Iranistik, Band 6)*. Wiesbaden: Reichert.
- Paul, Ludwig. (1998). The Position of Zazaki among West Iranian Languages. *Old and Middle Iranian Studies Part I*, ed. Sims Williams. S. 163-176. *Proceedings of the 3<sup>rd</sup> European Conference of Iranian Studies (held in Cambridge, 11<sup>th</sup> to 15<sup>th</sup> September 1995)*. Wiesbaden.
- Rix, Helmut. (2001) *Lexikon der indogermanischen Verben, die Wurzeln und ihre Primärstammbildungen, bearbeitet von Martin Kümmel, Thomas Zehnder, Reiner Lipp, Brigitte Schirmer*.Zweite, erweiterte und verbesserte Auflage, bearbeitet von Martin Kümmel und Helmut Rix. Wiesbaden: Reichert.

- Rossi, Adriano Valerio. (1998). Ossetic and Balochi in V. I. Abaev's Slovar. *Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente*; 373-431.
- Samadi, Mahlagha . (1986) *Das chwaresmische Verbum*. Wiesbaden: Harrassowitz.
- Thackston, Wheeler. (2006) *Sorani kurdish: A reference grammar with selected readings*. www.fas.harvard.edu/iranian/Sorani/sorani 1 grammar.pdf.
- Todd, Terry Lynn. (2002). *A grammar of Dimili (Also known as Zaza)*. Stockholm: Iremet Förlag.
- Yarshater, Ehsan. (1969). *A grammar of southern Tati dialects*. The Hague Paris: Mouton.
- Yarshater, Ehsan. (1986). *Abūzaydābādī*; Encyclopaedia Iranica, ed. Yarshater. Vol.I. pp. 401-402. London.
- Yarshater, Ehsan. (1986). *Bādrūdī*; Encyclopaedia Iranica, ed. Yarshater. Vol.III. pp. 383-385. London.