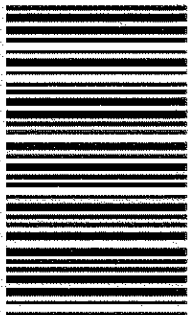


کد کنترل

612

A



612A

آزمون ورودی دوره های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۴۰۰

صبح چهارشنبه



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود»
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

علوم ارتباطات اجتماعی - (کد ۱۱۳۸)

مدت پاسخ گویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۲۳۵

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۴۰	۱	۴۰
۲	مبانی کلی ارتباط جمعی (شناخت وسائل ارتباط جمعی، نظریه های ارتباط اجتماعی، ارتباط بین المللی مخاطبان ارتباطات جمعی و آثار اجتماعی ارتباطات)	۲۵	۴۱	۵۵
۳	اصول روزنامه نگاری (خبر نویسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی)	۲۵	۵۶	۸۰
۴	تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بین المللی مهم معاصر	۲۰	۸۱	۱۰۰
۵	نظریه های ارتباطات	۲۵	۱۰۱	۱۲۵
۶	مفاهیم ارتباط جمعی در رسانه	۲۰	۱۲۶	۱۴۵
۷	کاربرد آمار و روش تحقیق	۲۵	۱۴۶	۱۷۰
۸	دانش مدیریت	۲۵	۱۷۱	۱۹۵
۹	زبان فارسی	۲۰	۱۹۶	۲۱۵
۱۰	اخلاق و معارف اسلامی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می شود.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را
با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج
شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه را تأیید می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence.
Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- The police only believed me after an eyewitness ----- my account of the accident.
1) displayed 2) constituted 3) corroborated 4) suspected
- 2- The plan is to our ----- advantage; we will all benefit greatly from it.
1) concurrent 2) mutual 3) devoted 4) involved
- 3- Our organization is committed to pursuing its aims through peaceful ----- . We totally reject violence as a means of political change.
1) means 2) instruments 3) devices 4) gadgets
- 4- All parents receive a booklet which ----- the school's aims and objectives before their children start their first term.
1) clarifies 2) injects 3) conducts 4) notifies
- 5- Increasing the state pension is a ----- aim, but I don't think the country can afford it.
1) redundant 2) diverse 3) flexible 4) laudable
- 6- The primary aim in sumo wrestling is to knock your ----- right out of the ring!
1) protagonist 2) opponent 3) referee 4) beneficiary
- 7- The cost of the damage caused by the oil ----- will be around \$200 million.
1) spill 2) guilt 3) demerit 4) extent
- 8- Most of us ----- when we hear that many children spend more time watching TV than they spend in school. It's a rather scary thought.
1) withdraw 2) retreat 3) recoil 4) regress
- 9- Even though he isn't enrolled right now, Calvin says he will go to college ----- .
1) creatively 2) delicately 3) sentimentally 4) eventually
- 10- You should avoid driving during the snowstorm because the icy roads are ----- .
1) superficial 2) frigid 3) perilous 4) cautious

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

When it comes to visually identifying a work of art, there is no single set of values or aesthetic traits. A Baroque painting will not necessarily (11) ----- much with a contemporary performance piece, but they are both considered art.

(12) ----- the seemingly indefinable nature of art, there have always existed certain formal guidelines for its aesthetic judgment and analysis. Formalism is a concept in art theory (13) ----- an artwork's artistic value is determined solely by its form, or the way (14) ----- Formalism evaluates works on a purely visual level. (15) ----- medium and compositional elements as opposed to any reference to realism, context, or content.

- | | | | | |
|-----|-------------------|---------------|-------------------|-----------------|
| 11- | 1) share | 2) be sharing | 3) have shared | 4) be shared |
| 12- | 1) Although | 2) Despite | 3) Regardless | 4) However |
| 13- | 1) that | 2) that in it | 3) which | 4) in which |
| 14- | 1) of it made | 2) made | 3) how it is made | 4) it is made |
| 15- | 1) are considered | 2) considers | 3) considering | 4) and consider |

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

In media theory, the term agenda-setting refers to the view that the mass news media influence audience reception of the news by virtue of the fact that they choose which stories are worthy of broadcasting and how much significance and time are given to them. This emphasis on certain items as newsworthy then gets transferred to public and political agendas. The transfer of mass media agendas to public agendas is called salience transfer.

Agenda-setting theory was introduced by Maxwell McCombs and Donald Shaw in 1972 in their pioneering study of the effects of media coverage on the 1968 American presidential campaign, in which they showed that there was a definite correlation between the rate and extent of media coverage and people's opinions. The two researchers interviewed one hundred voters during the campaign about what they considered to be the key issues, ranking the responses against actual media coverage of the issues. Only randomly chosen voters who were undecided about whom to vote for were chosen for the study. The rankings of the interviewees and the media turned out to be virtually identical, leading the researchers to hypothesize that there existed a cause-and-effect correlation between the two. As the researchers put it, 'Although the evidence that mass media deeply change attitudes in a campaign is far from conclusive, the evidence is much stronger that voters learn from the immense quantity of information available during each campaign. Thus, the media set the agenda for a political campaign, influencing people's attitudes towards the issues.'

- 16- Which of the following is NOT mentioned in paragraph 1 as how the mass news media affect public agenda?
- 1) Choosing what news items are more important
 - 2) Persuading the public about who is virtuous
 - 3) Devoting more time to certain news items
 - 4) Determining what is newsworthy

- 17- How many terms are defined in paragraph 1?
1) Four 2) Three 3) Two 4) One
- 18- The participants of the study mentioned in paragraph 2 were -----.
1) all Americans 2) undecided voters
3) news correspondents 4) presidential candidates
- 19- Which of the following is suggested by McCombs and Shaw (1972)?
1) Mass media always change people's attitudes in a campaign.
2) A political campaign affects both the media's and people's emphasis on issues.
3) Voters do not actually care about the information that mass news media provide.
4) The issues that people considered to be important were the ones that received the highest extent of media coverage.
- 20- The author's attitude toward agenda-setting can be best described as -----.
1) critical 2) favorable 3) objective 4) indifferent

PASSAGE 2:

Tim Levine, Ph.D., believes: "The most obvious changes are that most of us now have less face-to-face, in-person interaction with others, and when we are face to face, we are wearing masks," Levine said. "We have less interaction overall with people outside of the people we live with, and we spend more time on Zoom, Skype and other mediated platforms."

Levine says, health-wise, social distancing is for the best during the COVID pandemic; but social isolation is not healthy in the long term. "There is some interesting and important research on the effects of social isolation on communication," Levine said. "One impact is that, the less contact we have with other people, the more we become suspicious of other people. This can make others more defensive and lead to a vicious spiral where isolation leads to suspicion, which begets defensiveness, which reinforces the suspicion and leads to further isolation as a self-fulfilling prophecy."

A positive is that many are becoming better at using communication technologies, which may be more beneficial moving forward. "My guess is many of us have had crash courses in Zoom these past few months," Levine said. "Much has been written on Zoom etiquette, such as turning off your mic when you are not speaking. I think Zoom happy hours or coffee breaks are a great idea. It is also very important to respect other people's comfort levels as well as their health. Following the basic rule of 'be considerate' is probably more important than ever."

Getting back to normal will probably be a slow process, but it is also important to remember that what is "normal" changes over time even without pandemics. Social and digital media are sure to remain important for the foreseeable future. But they will not replace face-to-face interaction.

- 21- What does the passage mainly discuss?
1) How the coronavirus pandemic has affected our social life
2) The importance of friends and family during the pandemic
3) How new technologies have changed our communication
4) The advantages of in-person interaction with others

- 22- According to Levine, social isolation leads to -----.
- 1) a growing sense of suspicion among people
 - 2) a reinforcement of our need for others
 - 3) passive-aggressive behavior
 - 4) having a healthier diet
- 23- The word "etiquette" in paragraph 3 is closest in meaning to -----.
- 1) technology
 - 2) politeness
 - 3) benefit
 - 4) usage
- 24- According to paragraph 3, during Zoom meetings, one should -----.
- 1) not drink coffee
 - 2) inform others if he is not healthy
 - 3) be mindful of other people's feelings
 - 4) pay attention to the quality of their mic
- 25- Which of the following can be inferred from the last paragraph?
- 1) Social and digital media were of little help during the pandemic.
 - 2) People will eventually forget face-to-face interaction.
 - 3) Most people can never go back to their normal lives.
 - 4) Social norms change as time goes by.

PASSAGE 3:

Signs are usually less germane to the development of words than signals, and most of them contain greater amounts of meaning of and by themselves. Ashley Montagu, an anthropologist, has defined a sign as a "concrete denoter" possessing an inherent specific meaning, roughly analogous to the sentence "This is it; do something about it!" The most common signs encountered in daily life are pictures or drawings, although a human posture like a clenched fist, an outstretched arm, or a hand posed in a "stop" gesture may also serve as signs. The main difference between a sign and a signal is that a sign (like a policeman's badge) contains meanings of an intrinsic nature; a signal (like a scream for help) is merely a device by which one is able to formulate extrinsic meanings. Their difference is illustrated by the observation that many types of animals respond to signals while only a few intelligent and trained animals (usually dogs and apes) are competent to respond to even simple signs.

All known cultures utilize signs to convey relatively simple messages swiftly and conveniently. The meaning of signs may depend on their form, setting, colour, or location. In the United States, traffic signs, uniforms, badges, and barber poles are frequently encountered signs. Taken en masse, any society's lexicon of signs makes up a rich vocabulary of colourful communications.

- 26- Which of the following is most likely the subject discussed prior to this excerpt?
- 1) Signs
 - 2) Signals
 - 3) Symbols
 - 4) Anthropologists
- 27- According to paragraph 1, a sign -----.
- 1) has no inherent meaning
 - 2) is always shown in pictures or drawings
 - 3) is essential to the development of words
 - 4) has a meaning that is similar to that of a sentence

- 28- Based on the information presented in the passage, most animals -----.
- 1) use signs to formulate meaning
 - 2) cannot respond to signals
 - 3) cannot understand signs
 - 4) can be trained
- 29- All of the following are features of signs EXCEPT that they -----.
- 1) can have different forms
 - 2) convey simple messages
 - 3) easily communicate meaning
 - 4) have the same meaning in every culture
- 30- Why does the author mention the United States in paragraph 2?
- 1) To exemplify some common signs used in it
 - 2) To illustrate its rich lexicon of signs compared to other countries
 - 3) To explain why some signs are used more frequently than others
 - 4) To show that location significantly changes the meaning of a sign

مبانی کلی ارتباط جمعی (شناخت وسائل ارتباط جمعی، نظریه های ارتباط اجتماعی، ارتباط بین المللی مخاطبان ارتباط جمعی و آثار اجتماعی ارتباطات)

- ۳۱- در ارتباطات غیرکلامی، کدام گزینه پیش از بقیه از طریق «براز چهره ای» منتقل می شود؟
- (۱) احترام
 - (۲) کسب اعتبار
 - (۳) متقاعدسازی
 - (۴) اطلاعات هویتی
- ۳۲- نسبت «زمان» و «مکان» در جامعه سنتی و نظام ارتباطات شفاهی، چگونه بود؟
- (۱) زمان و مکان از هم جدا بودند.
 - (۲) زمانی و مکان فشرده بودند.
 - (۳) زمان و مکان با هم مرتبط بودند.
 - (۴) تجربه هم زمانی از شرط هم مکانی جدا بود.
- ۳۳- یورگن هابرماس، پیامد افول حوزه عمومی در غرب را چه می داند؟
- (۱) پیدایش حوزه عمومی فریبکارانه و نمایشی
 - (۲) دگرپرسی وظایف و کارکردهای رسانه ها
 - (۳) شکاف و جدایی دولت و جامعه
 - (۴) گسترش زیست جهان
- ۳۴- گروهی از مردم که با مشکل مشابه روبه رو هستند و مشکل را تشخیص می دهند، اما «سازمان یافته نیستند».
- (۱) همگان (public) فعال
 - (۲) همگان (public) آگاه
 - (۳) همگان (public) پنهان
 - (۴) غیرهمگان (non-public)
- ۳۵- واژه پارازیت را نخستین بار چه کسانی برای توصیف اختلال در فراگرد ارتباطی به کار گرفتند؟
- (۱) لنگ و لنگ
 - (۲) شن و ویور
 - (۳) هال و بورگنسن
 - (۴) وستلی و مک لین
- ۳۶- کدام الگوی تعامل در ارتباطات گروهی، برای انتقال پیام های کلامی پیچیده مناسب تر است؟
- (۱) چیش مثلثی
 - (۲) چیش زنجیره ای
 - (۳) چیش دایره ای
 - (۴) چیش شبکه چرخشی
- ۳۷- تأثیر فناوری چاپ از دیدگاه بندیکت اندرسون، کدام است؟
- (۱) کالایی سازی صور نمادین
 - (۲) شکل گیری امپراطوری های بزرگ
 - (۳) شکل گیری اجتماع تخیلی و هویت ملی
 - (۴) گسترش سوادآموزی و تقویت فردگرایی

- ۳۸- کدام عبارت، دربارهٔ اندیشه هارولد ایتیس درست است؟
(۱) امپراطوری‌های مصر و یونان، بر کلمات و واژگان شفاهی متکی بودند.
(۲) رسانه‌های جدید ارتباطی، ظهور امپراطوری‌ها را ممکن ساختند.
(۳) رسانه‌های فاقد سوگیری، برای جوامع سنتی مناسب بودند.
(۴) چاپ و دریانوردی، محصول سرمایه‌داری است.
- ۳۹- بلومر و کاتز به کدام نیازهای رسانه‌ای مخاطبان در مواجهه با تلویزیون اشاره می‌کنند؟
(۱) تفریح - برقراری روابط فردی - درک بیشتر هویت فردی - دیده‌بانی و نظارت
(۲) تفریح - برقراری روابط جمعی - درک بیشتر هویت جمعی - دیده‌بانی و نظارت
(۳) برقراری روابط فردی - درک بیشتر هویت جمعی - دیده‌بانی و نظارت
(۴) برقراری روابط جمعی - درک بیشتر هویت فردی - دیده‌بانی و نظارت
- ۴۰- جمله «رسانه‌ها باید آموخته و فهم شوند تا بتوان به تأثیر آنها پی برد»، از کیست؟
(۱) جیمز پاتر (۲) توماس پین (۳) اورت راجرز (۴) مارشال مک لوهان
- ۴۱- در مدل مارک نیب دربارهٔ پایداری روابط میان فردی، «دورهٔ بقا و ماندگاری روابط» شامل کدام پله‌ها است؟
(۱) یکی شدن، پیوند، تمایزخواهی، محدود کردن
(۲) تقویت، یکی شدن، تمایزخواهی، محدود کردن
(۳) یکی شدن، پیوند، تقویت، تمایزخواهی
(۴) آزمون، تقویت، یکی شدن، پیوند
- ۴۲- کدام گزینه دربارهٔ «ارتباطات گروهی» درست است؟
(۱) در ارتباطات گروهی، کنش متقابل بیشتر از نوع چهره به چهره است.
(۲) ارتباطات گروهی بین حداقل سه نفر تا حداکثر بیست نفر شکل می‌گیرد.
(۳) در ارتباطات گروهی، ممکن است همهٔ اعضا لزوماً دارای هدف واحد نباشند.
(۴) ارتباط تماشاچیان یک حادثه در کنار خیابان با یکدیگر می‌تواند ارتباط گروهی محسوب شود.
- ۴۳- مراحل فرایند ادراک در ارتباطات کدامند؟
(۱) گزینش، سازماندهی، تجزیه و تحلیل، فهم
(۲) گزینش، سازماندهی، تجزیه و تحلیل
(۳) جست‌وجو، گزینش، سازماندهی، تفسیر
(۴) گزینش، سازماندهی، تفسیر
- ۴۴- از دیدگاه جیمز پاتر، چهار وضعیت قرار گرفتن در معرض استفاده از رسانه‌ها، به ترتیب کدام است؟
(۱) استفاده فردی - استفاده جمعی - استفاده آگاهانه - استفاده ناآگاهانه
(۲) استفاده انتخابی - ادراک انتخابی - انباشت انتخابی - ارزیابی انتخابی
(۳) استفاده خودکار - استفاده همراه با کنجکاوی - استفاده همراه با تفسیر - استفاده همراه با نقد
(۴) استفاده همراه با توجه - استفاده خودکار - استفاده همراه با مجذوب شدن - استفاده همراه با بازاندیشی
- ۴۵- مفهوم «گزینشگر بودن» به عنوان یکی از ویژگی‌های مخاطب فعال، به کدام معناست؟
(۱) آگاهانه در معرض استفاده از رسانه‌ها قرار گرفتن
(۲) استفاده هدفمند و برنامه‌ریزی شده از رسانه‌ها
(۳) ارتباط شخصی مخاطب با محتوای خاص رسانه‌ها
(۴) پردازش شناختی محتوای رسانه‌ها
- ۴۶- خالی که زنان هندی روی پیشانی خود می‌گذارند، چگونه نشانه‌ای است؟
(۱) قراردادی گفتمانی - شنیدنی
(۲) غیرقراردادی نشان‌دانی
(۳) قراردادی نشان‌دانی
(۴) متکثر معنایی

۴۷- سه الگوی شخصیت در برنامه های سرگرمی - آموزشی که مخاطبان از آن ها یاد می گیرند، کدام است؟

- (۱) الگوی خوب - الگوی بد - الگوی نه خوب و نه بد
- (۲) الگوی نقش مثبت - الگوی نقش منفی - الگوی انتقالی
- (۳) الگوی نقش فعال - الگوی نقش منفعل - الگوی نقش خنثی
- (۴) الگوی نقش جدی - الگوی نقش غیر جدی - الگوی نقش ترکیبی

۴۸- براساس مدل فراگرد انتقالی ارتباطات، مخاطب به منزله چیست؟

- (۱) ابزار (۲) ناظر (۳) هدف (۴) شرکت کننده

۴۹- تحقیقات پل لازارسفلد و همکاران وی درباره تأثیرات رسانه ها بر رأی دهندگان نشان داد که رسانه ها تأثیر ندارند.

این نتیجه را چگونه می توان تفسیر کرد؟

- (۱) رسانه ها می کوشند آگاه کنند نه اینکه متقاعد کنند.
- (۲) رسانه ها در شرایط زمانی خاص، خنثی عمل می کنند.
- (۳) این نتیجه گیری با ادعای اصلی نظریه برجسته سازی سازگار است.
- (۴) روش های مورد استفاده لازارسفلد و همکاران اشتباه بوده است.

۵۰- کدام وضعیت استفاده از رسانه ها، معرف بالاترین میزان هوشیاری و آگاهی است؟

- (۱) وضعیت استفاده انتخابی (۲) وضعیت استفاده آگاهانه
- (۳) وضعیت بازاندیشی در خود (۴) وضعیت استفاده همراه با تفسیر

۵۱- تکرار پیام باعث ایجاد چه اثری در مخاطب می شود؟

- (۱) اثر شخص سوم (۲) اثر مضاعف (۳) اثر سرریزی (۴) اثر وارونه

۵۲- تا زمانی که سهم بی سوادان هر کشور به زیر ۵۰ درصد نرسیده باشد، طبق الگوریتم ارائه شده، «ساختار ناشی از

سه نسل شبکه اجتماعی» چه شکلی دارد؟

- (۱) مثلث (۲) مربع (۳) مستطیل (۴) مثلث وارونه

۵۳- ابداع مصاحبه خبری مربوط به روزنامه در دهه بود. همشال از انتشار این روزنامه نگدشته

بود که تبدیل به عامه پسندترین و سودآورترین روزنامه آمریکا شد.

- (۱) دیلی تلگراف - ۱۸۴۰ (۲) نیویورک هرالد - ۱۸۴۰
- (۳) دیلی تلگراف - ۱۸۹۰ (۴) نیویورک هرالد - ۱۸۹۰

۵۴- از دیدگاه وبستر و فالن، چهار الگوی مخاطب به ترتیب کدام است؟

- (۱) مخاطب به عنوان قربانی - به عنوان شهروند - به عنوان مصرف کننده - به عنوان کالا
- (۲) مخاطب به عنوان کالا - به عنوان مشتری - به عنوان توده - به عنوان عامه یا همگان
- (۳) مخاطب به عنوان قربانی - به عنوان شهروند - به عنوان توده - به عنوان مشتری
- (۴) مخاطب به عنوان بازار - به عنوان توده - به عنوان عامه - به عنوان مصرف کننده

۵۵- مخاطب اتفاقی رادیو، چگونه مخاطبی است؟

- (۱) اتفاقی رادیو را روشن می کند و به هر برنامه ای که پخش شود، گوش می دهد.
- (۲) بدون برنامه ریزی و گزینش به هر برنامه ای که پخش شود، گوش می دهد.
- (۳) فقط گاه و بی گاه به بعضی از برنامه های رادیویی گوش می دهد.
- (۴) بدون قصد قبلی در معرض پیام های رادیویی قرار می گیرد.

اصول روزنامه نگاری (خبر نویسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی):

- ۵۶- استفاده از اطلاعات زندگی خصوصی و حریم شخصی متهمان در گزارش های قضایی چه حکمی دارد؟
(۱) اگر به غنای گزارش کمک کند، مجاز است. (۲) باید با اجازه قاضی باشد.
(۳) مجاز نیست. (۴) منعی ندارد.
- ۵۷- نکته کلیدی در نوشتن گزارش، کدام است؟
(۱) توصیف فضا (۲) یافتن ایده اصلی
(۳) یافتن وزگان مناسب (۴) انجام مصاحبه های کلیدی
- ۵۸- برای خبرهای فوری، چه نوع لیدی مناسب است؟
(۱) لید توصیفی (۲) لید تاریخی
(۳) لید مبتنی بر نرم خبر (۴) لید مبتنی بر سخت خبر
- ۵۹- عبارت زیر، کدام مفهوم ارتباطی را صورت بندی می کند؟
«مجموعه ای از مهارت های لازم برای تمایز خیال از واقعیت در محتوای رسانه ها»
(۱) سواد بصری (۲) سواد رسانه ای
(۳) حرفه ای بودن (۴) شم خبری
- ۶۰- کدام گزینه، جزو شرایط نگارش درست خبر نیست؟
(۱) در آغاز خبر، از نقل قول های محکم و قوی استفاده نشود.
(۲) مطلب با وزگان رایج بیان شود.
(۳) استفاده از صفت به حداقل برسد.
(۴) با وزگان، تصویر سازی شود.
- ۶۱- گزینه اصلی برای اعتبار بخشی به یک خبر یا گزارش کدام است؟
(۱) استفاده از آمار و ارقام (۲) گفت و گو با شاهدان عینی
(۳) مصاحبه با شخصیت های کلیدی (۴) مرتبط کردن مدارک، مصاحبه ها و مشاهده ها
- ۶۲- اعتماد سازی میان سه رأس مثلث رسانه ها، مردم و حکومت از چه طریق تحقق می یابد؟
(۱) تشکیل انجمن صنفی فراگیر (۲) اصلاح قانون مطبوعات
(۳) گفت و گو میان نمایندگان رسانه ها و دولت (۴) عملیاتی شدن میثاق اخلاق حرفه ای
- ۶۳- ارائه تصویری کامل و همه جانبه از یک شخصیت، در قالب کدام گزینه صورت می گیرد؟
(۱) گزارش تصویری (۲) گزارش عمقی
(۳) پرو قایل نویسی (۴) فیچر نویسی
- ۶۴- در تبدیل متن شفاهی به مکتوب، کدام اصل باید رعایت شود؟
(۱) عدم تغییر متن به شکلی که هیچ نشانی از شفاهی بودن نداشته باشد.
(۲) اجتناب از بکارگیری هر گونه توصیف
(۳) استفاده کامل از نقل قول مستقیم
(۴) پرهیز از خلاصه کردن متن
- ۶۵- مهم ترین کارکرد گزارش های پیشا زلزله چیست؟
(۱) جلب توجه و حساسیت مسئولان (۲) جلوگیری از عادی انگاری اوضاع
(۳) ارتقای هوشیاری و آمادگی مردم (۴) از بین بردن ترس مردم در صورت وقوع زلزله
- ۶۶- لزوم نابودی انتقال دهنده ها و تکنولوژی های رسانه ای، در آرای چه کسی مطرح شده است؟
(۱) پی بروردیو (۲) ژان بودریار
(۳) نیل پستمن (۴) یاکوبسن

۶۷- «نشانه‌های خیالی» در آرای ژان بودریار، دلالت بر کدام مفهوم دارد؟

- (۱) بازتاب واقعیت بیرونی توسط نشانه
- (۲) نشان دادن نقاب بر چهره واقعیت به وسیله نشانه
- (۳) استفاده از نشانه برای صورت‌بندی چیزی غیرواقعی
- (۴) پوشش دادن فقدان یا غیبت واقعیتهایی اساسی به وسیله نشانه

۶۸- کدام گزینه درست نوشته شده است؟

- (۱) تپیدن، شیء، زغال، قلیان، ان شاء الله، دستاورد، آب‌میوه
- (۲) تپیدن، شیء، ذغال، غلیان، انشاء الله، دستاورد، آب‌میوه
- (۳) تپیدن، شیء، زغال، قلیان، ان شاء الله، دستاورد، آب‌میوه
- (۴) تپیدن، شیء، ذغال، غلیان، انشاء الله، دستاورد، آب‌میوه

۶۹- کلمات «برده» و «کشیده» در جمله «رنج‌ها برده، سختی‌ها کشیده، به نیروی ایزد آن را به پیکر فارسی در آوردم» هستند.

- (۱) فعل مجهول
- (۲) صفت مفعولی
- (۳) صفت فاعلی
- (۴) فعل وصفی

۷۰- کدام گزینه درست نوشته شده است؟

- (۱) می‌رود، سرگرمند، پاکام، دانشجویید، کاریست، بینا است
- (۲) می‌رود، سرگرمند، پاکم، دانشجویید، کاری است، بیناست
- (۳) می‌رود، سرگرم‌اند، پاکام، دانشجویید، گریست، بینا است
- (۴) می‌رود، سرگرم‌اند، پاکم، دانشجویید، کاری است، بینا است

۷۱- کدام گزینه درست نوشته شده است؟

- (۱) آن است، کوچکتر، ای خدا، آنچه، مرا، آن گونه، یک ماه
- (۲) آن است، کوچک‌تر، ای خدا، آن چه، مرا، آن گونه، یک‌ماه
- (۳) آنست، کوچک‌تر، ایخدا، آنچه، من را، آنگونه، یک‌ماه
- (۴) آنست، کوچکتر، ایخدا، آنچه، من را، آنگونه، یک ماه

۷۲- با توجه به اصول نگارش اعداد، کدام گزینه درست نوشته شده است؟

- (۱) ساعت ۳۰/۲۱ دقیقه
- (۲) ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه و ۲۷ ثانیه
- (۳) ساعت نه و نیم و سی و هفت ثانیه
- (۴) ساعت بیست و یک و ۳۰ دقیقه و ۲۷ ثانیه

۷۳- استفاده از نقل قول مستقیم در مصاحبه، در چه صورت جایز است؟

- (۱) در صورتی که بخواهیم گزارش را از حالت یکنواخت خارج کنیم
- (۲) در صورتی که مصاحبه‌شونده را در بند کلمات خودش قرار دهد.
- (۳) چنانچه مصاحبه‌شونده، مطلبی را بهتر از گزارشگر بیان کند.
- (۴) چنانچه مصاحبه‌شونده یک مقام بلند پایه باشد.

۷۴- کدام گزینه جزو مراحل انجام یک مصاحبه کارآمد نیست؟

- (۱) تعیین موضوع مصاحبه
- (۲) تعیین محل مصاحبه
- (۳) مطالعه و کسب آمادگی
- (۴) شناسایی منابع خاص و روش دسترسی به آنها

۷۵- عنصر «چه» در مثلث خبر، معمولاً در کجا قرار می‌گیرد؟

- (۱) پایان‌بندی
- (۲) متن خبر
- (۳) بعد از لید
- (۴) لید

- ۷۶- «منبع طلایی» گزارشگران، کدام یک از گزینه‌ها است؟
(۱) مصاحبه (۲) پیگیری (۳) آمار و ارقام (۴) اسناد و مدارک
- ۷۷- ساده‌ترین شکل مصاحبه در روزنامه‌های محلی کدام است؟
(۱) تلفنی (۲) ویدئو کنفرانس (۳) کنفرانس خبری (۴) مصاحبه هدایت شده
- ۷۸- از لحاظ واژه‌های مناسب با محدود، کدام گزینه درست است؟
(۱) ۱۲ حلقه چشمه، ۱۵ سر پلنگ، هفت قطعه درخت، سه عدد چراغ
(۲) ۱۲ حلقه چشمه، ۱۵ عدد پلنگ، هفت تخته درخت، سه قطعه چراغ
(۳) ۱۲ باب چشمه، ۱۵ قلاده پلنگ، هفت اصله درخت، سه شعله چراغ
(۴) ۱۲ دهنه چشمه، ۱۵ رأس پلنگ، هفت تنه درخت، سه دستگاه چراغ
- ۷۹- شماره‌کثرت روزنامه‌نگاران در پیکربندی دوباره هویت‌های جمعی، از ویژگی‌های کدام نوع گزارشگری است؟
(۱) محصورزیست (۲) علم (۳) سیاسی (۴) بحران
- ۸۰- در گزارش از مکان از چه ابعادی باید به توصیف و تشریح مکان پرداخت؟
(۱) ابعاد فضایی و مکانی (۲) ابعاد تصویری و زمانی
(۳) بُعد جغرافی - بُعد معنوی (۴) بُعد توصیفی - بُعد تشریحی

تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بین‌المللی مهم معاصر:

- ۸۱- کدام اندیشمند در اوایل دهه ۱۹۹۰ و در زمان جنگ آمریکا علیه عراق، در مقاله‌ای اعلام کرد: «جنگ خلیج فارس اتفاق نیفتاده است»؟
(۱) پیر بودریو (۲) ژان بودریار (۳) فرانسوا فیوهار (۴) ژولیا کریستوا
- ۸۲- نخستین رایانه‌ای که در ایران به اینترنت متصل شد، مربوط به کدام مؤسسه بود؟
(۱) سازمان انرژی اتمی (۲) مجلس شورای اسلامی
(۳) مرکز تحقیقات فیزیک نظری (۴) سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی
- ۸۳- نخستین فرستنده رادیو در ایران در چه سالی و از چه محلی شروع به پخش برنامه کرد؟
(۱) ۱۳۰۸ - دوشان تپه (۲) ۱۳۱۳ - میدان ارک (۳) ۱۳۱۸ - میدان سپه (۴) ۱۳۱۹ - بی‌سیم قصر
- ۸۴- اولین روزنامه‌ای که در ایران اقدام به درج آگهی و اعلان بازرگانی کرد، چه نام داشت؟
(۱) وقایع اتفاقیه (۲) کوکب ناصری (۳) صور اسرافیل (۴) مساوات
- ۸۵- کتاب «یک کلمه» نوشته کیست؟
(۱) یوسف‌خان مستشارالدوله (۲) سید جمال‌الدین اسدآبادی
(۳) عبدالرحیم طالیوف (۴) میرزا ملکم‌خان
- ۸۶- نخستین مجله سینمایی ایران چه نام داشت و در چه سالی انتشار یافت؟
(۱) سپنتا - ۱۳۰۷ (۲) سینما و نمایشات - ۱۳۰۹
(۳) فیلم و سینما - ۱۳۱۰ (۴) سینما و عوفا - ۱۳۱۷
- ۸۷- مصدق، برای گرفتن حق تعیین وزیر جنگ از محمدرضا شاه، به چه ایزاری متوسل شد؟
(۱) انتشار شب نامه علیه دربار (۲) مطرح کردن درخواست همه‌پرسی سراسری
(۳) درخواست اختیارات ویژه از مجلس شورای ملی (۴) شکل‌دهی به اعتصاب عمومی از طریق رادیویی

- ۸۸- نشریه ارگان حزب دموکرات در دوره مشروطه چه نام داشت؟
(۱) عامیون (۲) ایران نو (۳) مرآت (۴) انجمن
- ۸۹- مجله‌ای که متفکین، پس از اشغال ایران و برای مقابله با تبلیغات آلمان نازی، به زبان فارسی منتشر و توزیع می‌کردند، چه نام داشت؟
(۱) پیام آزادی (۲) پیام لندن (۳) شیپور (۴) نجات
- ۹۰- اولین بار چه زمانی وبلاگ در عرصه رقابت‌های سیاسی در ایران به کار گرفته شد؟
(۱) نهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری (۲) انتخابات دوره یازدهم مجلس شورای اسلامی (۳) هشتمین دوره انتخابات ریاست جمهوری (۴) انتخابات دوره دهم مجلس شورای اسلامی
- ۹۱- کدام عامل سبب توسعه نظام پستی در عصر ملکه ویکتوریا شد؟
(۱) امنیت راه‌ها و توسعه شبکه عمومی پست (۲) افزایش سودآموزی و بهبود وضع اقتصادی (۳) استفاده گسترده ناشران مطبوعات از نظام پستی (۴) یکسان سازی قیمت مرسوله‌ها با استفاده از تمبرهای یک پتی
- ۹۲- «گورسوس پابلیکوس» نام دیگر کدام مورد است؟
(۱) سیستم پیک عمومی رومانی که براساس ایده چاپارخانه ایرانی و چینی راه‌اندازی شده است. (۲) شبکه ارتباطی کورش هخامنشی برای مدیریت امپراطوری ایران باستان (۳) سیستم پستی کورش کبیر که برای ۲۰۰۰ سال کاربرد داشت. (۴) شبکه انتقال اطلاعات حکومتی در یونان باستان
- ۹۳- ایده وب، نخستین بار از سوی چه کسی و با چه هدفی مطرح شد؟
(۱) تیم برنرز لی - امکان به اشتراک گذاری فایل‌ها بدون توجه به نحوه رمزگذاری (۲) دیوید سارنوف - یکسان کردن قالب‌های ارائه محتوا در رایانه‌های مختلف (۳) وانیوار بوش - ایجاد امکان سازمان‌دهی و دسترسی به اطلاعات (۴) وینت سرف - کاربرد نشانی وب برای به اشتراک گذاری محتوا
- ۹۴- اولین تجربه چاپ کتاب در ایران مربوط به چه کسی و در چه شهری است؟
(۱) عباس میرزا - تبریز (۲) میسیون پرکینز - رضائیه (۳) کشیش خاچاطور - جلفای اصفهان (۴) میرزا زین‌العابدین تبریزی - تبریز
- ۹۵- کدام یک از روزنامه‌های فارسی زبان نقش کلیدی در افشا و لغو امتیاز تنباکو ایفا کرد؟
(۱) حبل‌المتین چاپ کلکته (۲) اختر چاپ استانبول (۳) قانون چاپ لندن (۴) وطن چاپ تهران
- ۹۶- فروپاشی ساختار سیاسی کشور در شهریور ۱۳۲۰ چه تأثیری در ساختار اجتماعی جامعه ایرانی داشت؟
(۱) گسترش مطبوعات غیرسیاسی (۲) گسترش سانسور و فشار علیه مطبوعات مستقل (۳) گسترش کشمکش‌های طبقاتی و رقابت‌های قومی (۴) ضدیت با نهاد سلطنت و میل به تغییرات عمیق سیاسی
- ۹۷- علت اهمیت ارتباطی مانی در ایران باستان چیست؟
(۱) افزایش سرعت انتقال پیام در دنیای باستان (۲) تقویت ارتباطات آیینی از طریق مبلغان دینی (۳) تقویت سیستم پستی به جا مانده از دوره کورش کبیر (۴) تکثیر گسترده پیام‌های یکتواخت مکتوب و تصویری

۹۸- مهم ترین ویژگی فیلم های تولید شده توسط بخش خصوصی بعد از کودتای ۲۸ مرداد چیست؟

- (۱) توسعه سینمای ایدئولوژیک پروپاگاندا محور
- (۲) تمرکز بر ترجمه و نمایش آثار غیر فارسی زبان
- (۳) فاصله گرفتن از مضامین اجتماعی - سیاسی و تمرکز بر سرگرمی عامه پسند
- (۴) تمرکز بر مضامین اجتماعی - سیاسی و فاصله گرفتن از سرگرمی عامه پسند

۹۹- دومین شهر صاحب تلویزیون در ایران کدام است و چرا؟

- (۱) تبریز - اهمیت سیاسی و اجتماعی تبریز به عنوان شاهراه اروپا
- (۲) آبادان - برای مقابله با برنامه های تلویزیون ملی عراق
- (۳) تبریز - گسترش تلویزیون خصوصی در ایران
- (۴) آبادان - برای جلوگیری از اختلافات قومی

۱۰۰- کدام رویداد، تمرکز افکار عمومی بر مفهوم «میهن پرستی» را به همراه داشت؟

- (۱) کودتای ۲۸ مرداد
- (۲) واقعه ۱۵ خرداد
- (۳) ملی شدن صنعت نفت
- (۴) تاج گذاری رضا شاه پهلوی

نظریه های ارتباطات:

۱۰۱- در نظریه آلبرت بندورا، خودتنظیمی انسانی بر کدام مورد استوار است؟

- (۱) کاهش مخالفت و تداوم آن
- (۲) تولید مخالفت و تداوم آن
- (۳) فرایند سازگاری و تداوم آن
- (۴) هم بر تولید مخالفت و هم بر کاهش مخالفت

۱۰۲- خاستگاه بیشتر نظریه پردازی های حوزه رسانه ها کدام است؟

- (۱) مطالعه تأثیر رسانه ها بر ارتباط گیران به طور عام
- (۲) مطالعه تأثیر خشونت در رسانه ها بر رفتار خشن ارتباط گیران
- (۳) مطالعه تأثیر تبلیغات در رسانه ها بر رفتار سیاسی ارتباط گیران
- (۴) مطالعه تأثیر تبلیغات در رسانه ها بر رفتار مصرفی ارتباط گیران

۱۰۳- کدام گزینه از نظر نوآم چامسکی، یکی از پنج فیلتر نظام لیبرال سرمایه داری در تولیدات رسانه ای آمریکا است؟

- (۱) اسلام هراسی
- (۲) ضدیت با اروپای شرقی
- (۳) استفاده از اخبار دروغین
- (۴) اهمیت تبلیغات بازرگانی به عنوان منبع اصلی درآمد رسانه

۱۰۴- در کدام یک از نظریه های ارتباطی، رسانه ها باعث شکل گیری نوعی واکنش موسوم به «عقب نشینی یا کناره گیری» می شوند؟

- (۱) وابستگی مخاطبان
- (۲) مارپیچ سکوت
- (۳) تأثیرات انباشتی
- (۴) برجسته سازی و حاشیه رانی

۱۰۵- کدام یک از قابلیت های انسانی، به عنوان نقطه عطف نظریه شناختی اجتماعی تلقی می شود؟

- (۱) معنا سازی
- (۲) جذب شدن
- (۳) یادگیری مشاهده ای
- (۴) جست و جوی فعالانه

- ۱۰۶- کدام یک از نظریه های هنجاری رسانه ها، به اولویت های اقتصادی و زبان و فرهنگ ملی، بیشتر اهمیت می دهد؟
(۱) اقتدارگرا (۲) رسانه های آزاد (۳) مشارکت دموکراتیک رسانه ها (۴) رسانه های مسلکی و ایدئولوژیک
- ۱۰۷- افزوده شدن رسانه های نوین به رسانه های پیشین و به تبع آن، عرضه تنوع محتوای نمایشی، چه اثری بر میزان اعتبار نظریه «کاشت اثرهای فرهنگی» ایجاد خواهد کرد؟
(۱) تا زمانی که جهت گیری ارزشی و فرهنگی پیام های نمایشی تغییر نکند، نظریه کاشت توسعه خواهد یافت.
(۲) تا زمانی که استفاده از تلویزیون از سایر اشکال نمایشی بیشتر باشد، نظریه اعتبار دارد.
(۳) تحولات ارتباطی جدید این نظریه را به طور کلی بی اعتبار و نامناسب خواهد کرد.
(۴) تحت هر شرایطی، این نظریه اعتبار خود را حفظ می کند.
- ۱۰۸- در آثار جان فیسک، معنای بالقوه متن که از کنترل تولیدکنندگان متن در فرهنگ مسلط می گریزد، به کدام معناست؟
(۱) عامه پند (۲) گشودگی متن (۳) مازاد نشانه شناختی (۴) چندمعنایی
- ۱۰۹- کدام عبارت، درباره «خشونت نمادین» در نظریه کاشت درست است؟
(۱) انعکاس نرسیده و ننگرایی از خشونت اجتماعی است. (۲) نمایش قدرت و سازوکار کنترل اجتماعی است.
(۳) عامل بروز و افزایش خشونت اجتماعی است. (۴) ویژگی فرهنگ آمریکایی است.
- ۱۱۰- چهار بُعد محتوا که در نظریه کاشت مورد بررسی قرار می گیرد، کدام است؟
(۱) مصرف گرایی - فرد گرایی - لذت گرایی - ملایم گرایی (۲) هستی - اولویت ها - ارزش ها - روابط
(۳) ایدئولوژی - منافع - قدرت - جهت گیری (۴) خشونت - جنسیت - نژاد - فرهنگ
- ۱۱۱- موضوعات مربوط به قلمرو نظریه هنجاری رسانه ها از دیدگاه مک کوایل کدام است؟
(۱) آزادی و استقلال رسانه ها - دسترسی آزادانه شهروندان - تنوع محتوای رسانه ها
(۲) آزادی و استقلال رسانه ها - دسترسی آزادانه شهروندان - تکثیر منابع رسانه ها
(۳) آزادی رسانه ها - تعدد و تکثر مالکیت - تنوع اطلاعات و محتوای فرهنگی
(۴) نظریه سیاسی و اجتماعی - نظریه و رویه حرفه ای - بازار رسانه ای
- ۱۱۲- کدام عبارت، درباره مفهوم «رسانه ای شدن» درست است؟
(۱) تأثیر پیام رسانه ها بر مخاطبان (۲) استفاده از رسانه ها برای انتقال معنا
(۳) رسانه ها به عنوان واسطه و میانجی بین نهادها (۴) دگرگونی ساختاری نقش رسانه ها در فرهنگ و جامعه
- ۱۱۳- کدام گزینه درباره نظریه ماریچ سکوت، درست است؟
(۱) محتوای رسانه ها، انعکاس توافق درباره مسائل و موضوعات است.
(۲) اظهار نظر مردم، تحت تأثیر تصورات و تخیلات خودشان است.
(۳) افکار عمومی، عامل فشار بر رسانه ها برای هم صدایی است.
(۴) مردم بر اساس قضاوت ها و ارزیابی های خود عمل می کنند.
- ۱۱۴- در نظریه شناخت اجتماعی منظور از علیت متقابل سه گانه چیست؟
(۱) تعامل شناخت، نگرش و رفتار (۲) تعامل شناخت ها، عواطف و کنش ها
(۳) تعامل میان عوامل فردی، اجتماعی و شناختی (۴) تعامل متقابل میان عوامل فردی، رفتاری و محیطی

- ۱۱۵- کدام عبارت درباره «معنای متن» در اندیشه دیوید مورلی، درست است؟
 (۱) رابطه بین طبقات و نظام‌های معانی باید براساس صورت‌بندی گفتمانی، مورد بازنگری قرار گیرد.
 (۲) پس‌زمینه و تجربه اجتماعی مخاطب، تعیین‌کننده دریافت او از محتوای متن است.
 (۳) بین پایگاه اجتماعی مخاطبان و رمزگشایی آن‌ها از متن، تناظر کامل وجود دارد.
 (۴) فهم معنای متن، وابسته به بافت‌های اجتماعی و تجارب مخاطبان است.
- ۱۱۶- نظریه چارچوب‌بندی در ارتباطات، با کدام یک از کارکردهای رسانه‌ها در دیدگاه گیبینز و ریسر، انطباق دارد؟
 (۱) کارکرد رسانه‌ها در ساختن معنا
 (۲) کارکرد رسانه‌ها در ساختن هویت
 (۳) کارکرد رسانه‌ها در ساختن اجماع و اتفاق نظر
 (۴) کارکرد رسانه‌ها در ساختمان‌شدن زندگی روزمره
- ۱۱۷- کدام نظریه، نقش اساسی به فرایندهای شناختی، جانشینی، خودتنظیم‌کننده و خودبازتاب می‌دهد؟
 (۱) انتظار ارزشی (۲) شناخت اجتماعی (۳) قضاوت اجتماعی (۴) کنش متقابل نمادین
- ۱۱۸- گونه‌شناسی چهارگانه درباره برجسته‌سازی از چه کسی است و چند بُعد دارد؟
 (۱) مک کام و شاو - چهار روش برای رتبه‌بندی موضوعات
 (۲) مک کام - دو بُعد در سطح اول و دو بُعد در سطح دوم
 (۳) مک کام و شاو - چهار بُعد (چهار روش برای تحقیق)
 (۴) مک کام - دو بُعد (دو نگاه به اولویت‌ها و دو شیوه اندازه‌گیری)
- ۱۱۹- عبارت زیر، اندیشه کدام متفکر است؟
 «نقش اساسی رسانه‌ها ایجاد، تحریک و ارضای نیازهای غیرواقعی و شکل دادن جامعه تک‌بُعدی است.»
 (۱) هربرت مارکوزه (۲) آنتونیو گرامشی (۳) تئودور آدورنو (۴) ادگار مورن
- ۱۲۰- هورتون و وول، رابطه عاطفی یک‌سویه مخاطبان تلویزیون و شخصیت‌های رسانه‌ای و سلبریتی‌ها را چه نامیدند؟
 (۱) همدلی (۲) رابطه فرا اجتماعی (۳) رابطه ناهمستگی (۴) همدات‌پنداری
- ۱۲۱- از دیدگاه هابرماس، کنش‌های گفتاری مبتنی بر قاعدهٔ هنجاری، باعث تبلور و تجسم کدام دانش و معرفت می‌شود؟
 (۱) تجربی - نظری (۲) اخلاقی - عملی (۳) فناورانه و راهبردی (۴) نظری - عملی
- ۱۲۲- در نظریه احتمال موشکافی، اقناع چه توصیفی دارد؟
 (۱) اقناع پایدار از مسیر فرعی رایج است.
 (۲) اقناع فقط از مسیر اصلی رخ می‌دهد.
 (۳) اقناع از دو مسیر اصلی و فرعی صورت می‌گیرد.
 (۴) اقناع از طریق مسیر اصلی، پایداری بیشتری دارد.
- ۱۲۳- مفروض اصلی کدام نظریه این است که نمایش‌ها، آگهی‌های تجاری، اخبار و دیگر برنامه‌های تلویزیونی، نظامی نسبتاً منسجم از تصاویر و پیام‌ها را در برابر تماشاگران قرار می‌دهد؟
 (۱) فرهنگ تلویزیون از جان فیسک
 (۲) درک رسانه‌ها از مارشال مک‌لوهان
 (۳) کاشت اثرهای فرهنگی تلویزیون از جرج گربرنر
 (۴) رمزگذاری و رمزگشایی گفتمان تلویزیونی از استوارت هال
- ۱۲۴- معتقدان به کدام یک از نظریه‌های تأثیر پیام، از سانسور محتوای رسانه‌ای، بیشتر حمایت می‌کنند؟
 (۱) تأثیر ناخواسته (۲) تأثیر تدریجی (۳) تأثیر سوم شخص (۴) تأثیر درازمدت

۱۲۵- از نظر کاستلر، فرهنگ جوامع را چه عاملی تعیین می‌کند؟

- (۱) مصرف‌گرایی متأثر از بازار
- (۲) تضاد بین جماعت‌گرایی و فردگرایی
- (۳) صنایع فرهنگی و رسانه‌ای سرمایه‌داری
- (۴) فردگرایی شبکه‌ای شده

مفاهیم ارتباط جمعی در رسانه:

۱۲۶- دنیس مک کوایل، «تقویت و حفظ وجوه مشترک ارزش‌ها» را جزو کدام یک از کارکردهای رسانه‌ها می‌داند؟

- (۱) راهنمایی و رهبری
- (۲) تداوم (استمرار)
- (۳) همبستگی (ارتباط)
- (۴) اطلاعات (اطلاع‌رسانی)

۱۲۷- در فعالیت پردازش اطلاعات رسانه‌ها، هدف از «انطباق دادن معنا» چیست؟

- (۱) سازگاری با معنای مرجع متن
- (۲) تفسیر پیام‌ها از بیش از یک چشم‌انداز
- (۳) دسترسی بهتر به معانی پیشتر آموخته شده
- (۴) توجه به پیام‌هایی که بالاترین سودمندی را دارد.

۱۲۸- دلایل جذابیت سریال‌های عامه‌پسند برای زنان از دیدگاه دوروتی هابسون، کدام است؟

- (۱) واقعیت‌گرایی سریال‌ها
- (۲) تولید خیال‌پردازی‌های جمعی
- (۳) فهم و هم‌آوردی با مشکلات (رنای)
- (۴) جبران کسالت‌بار بودن زندگی روزمره

۱۲۹- چهار گونه مخاطبان از دیدگاه تایننگل کدام است؟

- (۱) به‌عنوان شهروند - به‌عنوان مشتری - به‌عنوان پرسه‌زن - به‌عنوان جستجوگر
- (۲) به‌مثابه عامه یا همگان - به‌مثابه بازار - به‌مثابه اجتماعات - به‌مثابه واقعه یا رویداد
- (۳) به‌عنوان مولد متن - به‌عنوان مفسر متن - به‌عنوان هواخواه و شیفته - به‌عنوان شورشی و ساختارشکن
- (۴) به‌مثابه مردمی که دور هم جمع می‌شوند - به‌مثابه مردمانی که مورد خطاب قرار می‌گیرند - به‌مثابه شنونده یا بیننده - به‌مثابه واقعه یا رویداد

۱۳۰- عبارت «بهترین شاخص کنش یک شخص، قصد و نیت آن شخص درباره آن رفتار است»، مربوط به کدام یک از نظریه‌های اقناع می‌باشد؟

- (۱) کنش منطقی
- (۲) کنش ارادی
- (۳) انگیزه حمایت
- (۴) رفتار برنامه‌ریزی شده

۱۳۱- از نظر آنتونی بتمن، مطالعات رسانه‌ای (Media Studies) چیست؟

- (۱) از نظریه‌های رسانه‌ها برای تحلیل تحولات این حوزه بهره می‌برد.
- (۲) از تحولات رخ داده در رسانه‌ها برای نظریه‌پردازی در این حوزه بهره می‌برد.
- (۳) یک گام از فضای نظریه‌های رسانه‌ها جلوتر می‌رود و به فضای تحولات این حوزه وارد می‌شود.
- (۴) یک گام از توصیف تحولات رسانه‌ها جلوتر می‌رود و به فضای نظریه‌های این حوزه وارد می‌شود.

۱۳۲- طبق نظریه اشاعه نوآوری، در کدام مرحله، عقیده یا نگرش مثبت یا منفی درباره نوآوری در ذهن مخاطب شکل می‌گیرد؟

- (۱) اقناع
- (۲) تصمیم
- (۳) اجرا
- (۴) آگاهی

۱۳۳- افراد با سواد رسانه‌ای، مفاهیم آماده به صیدی را که در متون رسانه‌ای در مقابل‌شان قرار می‌گیرد، بهتر تشخیص

می‌دهند. در نتیجه، افراد با سواد رسانه‌ای، مفاهیم خودشان را از محتوای پیام‌های رسانه‌ای فقط بلکه آن را از درون محتوا بیرون می‌کشند و چنین ساختی به آنان کمک می‌کند تا به شیوه‌هایی رفتار کنند که از نظر فرهنگی، سازنده‌تر باشند.

- (۱) خلق نمی‌کنند - مصرف می‌کنند
- (۲) خلق نمی‌کنند - درک می‌کنند
- (۳) صید نمی‌کنند - می‌سازند
- (۴) صید نمی‌کنند - نقد می‌کنند

۱۳۴- کدام مورد، درباره اندیشه مارشال مک لوهان درست است؟

- (۱) ارتباطات شخصی، محصول فناوری چاپ است.
- (۲) رسانه‌ها حاصل امتداد و گسترش حواس انسان است.
- (۳) محتوای تجربه بشری، بر شیوه کسب تجربه برتری دارد.
- (۴) دگرگونی‌های اجتماعی و فرهنگی، محصول تغییر رفتار حسی انسان است.

۱۳۵- براساس نظریه جذابیت در ارتباطات، چهار عامل مؤثر بر شکل‌گیری و حفظ روابط اجتماعی کدام است؟

- (۱) ظاهر شخصی، مجاورت، مشابهت، مکمل شدن
- (۲) ظاهر شخصی، مشابهت، موانست، همدلی
- (۳) مجاورت، همدلی، مکمل شدن، مشابهت
- (۴) مجاورت، مشابهت، موانست، مکمل شدن

۱۳۶- ژان کازنو در کتاب قدرت تلویزیون، مهم‌ترین تأثیر رسانه‌ها را کدام مورد می‌داند؟

- (۱) تغییر عقیده موجود
- (۲) ساختن عقیده تازه
- (۳) تقویت عقیده موجود
- (۴) ترکیب عقیده موجود و عقیده جدید

۱۳۷- از نظر رولان بارت، عنصری که در هر عکسی وجود دارد که به نظر همسو با سوژه اصلی می‌آید اما در واقع ریشه

در واکنش ما بینندگان دارد، چه نام دارد؟

- (۱) فوبیا
- (۲) بانکتوم
- (۳) تماشاگاه
- (۴) لانگ‌شات

۱۳۸- کدام روانشناس اجتماعی، مفهوم تعادل در اندیشه هایدر را از ذهن یک شخص خارج ساخت و آن را در میان افراد

به‌کار گرفت و نام این نظریه نو را «تقارن» گذاشت؟

- (۱) یورگ هایدر
- (۲) چارلز آزگود
- (۳) آرتور آسپرگر
- (۴) تئودور نیوکامب

۱۳۹- کدام عبارت، درباره هیجان و تأثیرات رسانه‌ای، درست است؟

- (۱) هیجان، مانع از پردازش پیام‌های رسانه‌ها می‌شود.
- (۲) هیجان، پیامد استفاده از پیام‌های محرک رسانه‌هاست.
- (۳) هیجان، محرکی برای گزینش رسانه‌ها و پیامد استفاده از رسانه‌هاست.
- (۴) هیجان، سازوکاری است که به‌وسیله آن، سایر تأثیرات رسانه‌ها نابینا می‌شوند.

۱۴۰- نایک کولدبری در کتاب «ساختار واسطه گونه واقعیت»، درباره ساخت جهان اجتماعی معتقد به کدام مورد است؟

- (۱) جهان اجتماعی امروزه کاملاً تحت استعمار رسانه‌ها قرار گرفته است.
- (۲) جهان اجتماعی امروزه تحت تأثیر فناوری‌های جدید ارتباطی و رسانه‌ها ساخته و اداره می‌شود.
- (۳) جهان اجتماعی امروزه تحت تأثیر ارتباطات رسانه‌ای و ترکیبی از ارتباطات مستقیم در حال ساخت است.
- (۴) جهان اجتماعی امروزه تحت تأثیر ترکیبی از ارتباطات غیرمستقیم و چهره به چهره ساخته و اداره می‌شود.

۱۴۱- تقلیل شدت تجربیات هیجانی در مقابل رسانه‌ها، به کدام مفهوم است؟

- (۱) ترس
- (۲) انتقال تحریک
- (۳) حساسیت زدایی
- (۴) الگوی سائق (تکانه)

۱۴۲- اهم سازوکارهای «بازنمایی» در رسانه‌ها چیست؟

- (۱) نظرگاه‌های ارزشی، تکرار تسلط‌جو، دعوت به تصدیق، دوری از برجسب‌ها
- (۲) قضاوت‌های ارزشی، تکرار بدیهی‌ساز، دعوت به تصدیق، استفاده از برجسب‌ها
- (۳) نظرگاه‌های ارزشی، تکرار تسلط‌جو، جستجوی تفاسیر مخالف، دوری از برجسب‌ها
- (۴) قضاوت‌های غیرارزشی، تکرار بدیهی‌ساز، ایجاد چالش در تفاسیر مخالف، استفاده از برجسب‌ها

۱۴۳- نقش رسانه‌ها در «ساخت‌شدن زندگی روزمره» به کدام معناست؟

- (۱) عادات بخشیدن به زندگی روزمره و مرتبط ساختن حوزه عمومی و حوزه خصوصی
- (۲) عادات بخشیدن به زندگی روزمره و تفکیک حوزه عمومی و حوزه خصوصی
- (۳) شکل‌گیری عادات‌ها و کلیشه‌های ذهنی و یکنواخت شدن زندگی روزمره
- (۴) هویت‌سازی و شکل‌گیری تجربه زیبایی‌شناختی در زندگی روزمره

۱۴۴- ایده «رسانه‌های جمعی، تقویت‌کنندگان تحرک‌اند»، به کدام رویکرد نظری در ارتباطات توسعه تعلق دارد؟

- (۱) نوگرایی (۲) ساختارگرا (۳) وابستگی (۴) وحدت‌گرا - رهایی‌بخش

۱۴۵- کدام عبارت، درباره فناوری و جامعه در اندیشه ریموند ویلیامز درست است؟

- (۱) ابداعات و اختراعات فنی، در مقایسه با شرایط اجتماعی پذیرش آن، اهمیت بیشتری دارد.
- (۲) رشد و توسعه فناوری‌های ارتباطی، محصول شرایط اجتماعی و اقتصادی است.
- (۳) تکنولوژی‌های ارتباطی، محدودکننده قدرت اقتصادی و سیاسی است.
- (۴) الزام توسعه اجتماعی و اقتصادی، نتیجه تمایلات فناورانه است.

کاربرد آمار و روش تحقیق

۱۴۶- کدام گزینه از ویژگی‌های تحقیق کیفی نیست؟

- (۱) تنوع رویکردها و روش‌ها
- (۲) عدم تأثیر متقابل محقق و تحقیق
- (۳) تناسب نظریه‌ها و روش‌ها
- (۴) دیدگاه‌های شرکت‌کنندگان و تنوع آن‌ها

۱۴۷- کدام سطح سنجش، نقطه صفر واقعی دارد؟

- (۱) اسمی (۲) ترتیبی (۳) نسبی (۴) فاصله‌ای

۱۴۸- گزاره زیر مربوط به کدام یک از برداشت‌های «ساخت‌گرایی» است؟

«هرگونه شناختی که به واسطه فرایندهای عصبی و زیستی دخیل در آن، به تصویرهایی از جهان و واقعیت (و نه خود آن‌ها) دسترسی دارد»

- (۱) اجتماعی (۲) آزمایشگاهی (۳) رادیکال (۴) عینی

۱۴۹- در کدام مقیاس، داوران، شدت نشانه‌های مختلف را تعیین می‌کنند؟

- (۱) لیکرت (۲) گاتمن (۳) بوگاردوس (۴) تورستون

۱۵۰- کدام گزاره درست است؟

- (۱) متغیر مداخله‌گر نسبت به متغیر مستقل تقدم زمانی دارد.
- (۲) متغیر وابسته نسبت به متغیر مداخله‌گر تقدم زمانی دارد.
- (۳) متغیر مستقل نسبت به متغیر وابسته تقدم زمانی دارد.
- (۴) متغیر وابسته نسبت به متغیر مستقل تقدم زمانی دارد.

۱۵۱- متغیر براساس «نقشی که در پژوهش به عهده دارد»، چگونه تقسیم می‌شود؟

- (۱) کمی - کیفی (۲) مستقل - وابسته (۳) گسسته - پیوسته (۴) فعال - هویتی

۱۵۲- در کدام یک از سطوح سنجش، کلیه آزمون‌های آماری پارامتریک و غیرپارامتریک قابل استفاده است؟

- (۱) اسمی - رتبه‌ای (۲) نسبی - اسمی (۳) فاصله‌ای - رتبه‌ای (۴) فاصله‌ای - نسبی

۱۵۳- در کدام شیوه نمونه‌گیری، خطای نمونه‌گیری بیشتر است؟

- (۱) تصادفی خوشه‌ای
- (۲) تصادفی طبقه‌بندی شده
- (۳) تصادفی ساده
- (۴) تصادفی منظم

۱۵۴- کدام تعریف، دربارهٔ چارچوب نمونه‌گیری صحیح است؟

- (۱) فهرستی از جامعه آماری است که امکان نمونه‌گیری از میان آن‌ها برای محقق وجود دارد.
- (۲) فهرستی از افراد است که به‌صورت داوطلبانه، منقاضی مشارکت در تحقیق می‌شوند.
- (۳) فهرست افرادی است که به راحتی در دسترس محقق قرار دارند.
- (۴) دربرگیرندهٔ کل جامعه آماری است.

۱۵۵- کدام مورد صحیح است؟

- (۱) برای تحقیق کیفی به دانش نظری پیشینی نیازی نیست.
 - (۲) بهترین راه یادگیری روش تحقیق کیفی، شرکت در کلاس‌های روش تحقیق کیفی است.
 - (۳) تحقیق کیفی معطوف به واقعیات است و به ساختارهای کلان مولد کنش و معنا کاری ندارد.
 - (۴) تحقیق کیفی تلاش دارد موارد عینی را با توجه به خاص بودن ویژگی‌های محلی و زمانمندان مطالعه کند.
- ۱۵۶- کدام گزینه در خصوص رویکرد «کنش متقابل نمادین» صحیح است؟

- (۱) هدف اصلی این رویکرد، تحلیل گفتمان است.
- (۲) این رویکرد از کردارهای عادی روزمره فاصله می‌گیرد، تا کنش‌های نمادین را بررسی کند.
- (۳) آنچه در این رویکرد مورد توجه قرار می‌گیرد معنای ذهنی یا محتوای یک تعامل برای شرکت‌کنندگان است.
- (۴) نقطهٔ عزیمت اصلی در این رویکرد، روش‌های گوناگونی است که افراد از طریق آن‌ها به پدیده‌ها، رویدادها، تجربیات و جز این‌ها، معنا می‌بخشند.

۱۵۷- محقق می‌خواهد دیدگاه‌های مهاجران غیرقانونی را در خصوص قوانین مهاجرت مورد بررسی قرار دهد. کدام نوع نمونه‌گیری برای او مناسب‌تر است؟

- (۱) خوشه‌ای
 - (۲) گلوله برفی
 - (۳) در دسترس
 - (۴) تصادفی منظم
- ۱۵۸- برای مقایسهٔ سطح معناداری میانگین درآمد سه گروه (مثلاً مسلمان، مسیحی و زرتشتی)، مناسب‌ترین آماره کدام است؟

- (۱) F
- (۲) T
- (۳) خی دو (کای اسکور)
- (۴) ضریب همبستگی پیرسون

۱۵۹- کدام نوع تحقیق، دارای اعتبار درونی و اعتبار بیرونی است؟

- (۱) آزمایشی (تجربی)
- (۲) زمینه‌یابی
- (۳) تحلیل محتوا
- (۴) تاریخی

۱۶۰- «معرف بودن» در نمونه‌گیری طبقه‌بندی، به کدام معناست؟

- (۱) نسبت گروه‌های مختلف در نمونه همانند نسبت آن گروه‌ها در جمعیت باشد.
- (۲) نمونه‌گیری براساس شناخت محقق از آزمودنی‌ها صورت گیرد.
- (۳) از گروه‌های شناخته شده‌تر جمعیت، نمونه‌گیری به‌عمل آید.
- (۴) کسب نمونه نهایی متضمن انتخاب چند نمونه مختلف باشد.

۱۶۱- کدام عبارت در مورد تعریف «مفهوم»، نادرست است؟

- (۱) مفهوم به طبقه‌ای از محرک‌ها که دارای وجوه مشترکی هستند اطلاق می‌شود.
- (۲) مفهوم یک کلمه یا مجموعه‌ای از کلمات است که معنایی از طریق آن‌ها انتقال داده می‌شود.
- (۳) مفهوم به ذهنیت و برداشت شخص از یک پدیده، براساس تجربه‌های پیشین وی گفته می‌شود.
- (۴) مفهوم مبنی انتخاب یک پدیده معین است که با جزئیات خود طبقه یا گروهی را تشکیل می‌دهد.

۱۶۲ کدام روش، در زمره روش‌های سنجش پایایی محسوب نمی‌شود؟

- (۱) استفاده از سوالات مشابه
- (۲) استفاده از روش دو نیمه کردن
- (۳) استفاده از مقیاس‌های استاندارد
- (۴) استفاده از پژوهشگران ثابت در روش آزمون - آزمون مجدد

۱۶۳ در پژوهش زیر، واحد تجزیه و تحلیل کدام است؟

«بررسی میزان ارتکاب جرم در نواحی مختلف شهر تهران»

- (۱) میزان ارتکاب جرم
- (۲) نواحی مختلف شهر تهران
- (۳) سطح اقتصادی ناحیه
- (۴) تعداد جوانان معتاد ساکن در هر ناحیه

۱۶۴ کدام عبارت درست است؟

- (۱) جنسیت و زن و مرد، هر دو متغیر هستند.
 - (۲) جنسیت و زن و مرد، هر دو صفت هستند.
 - (۳) «جنسیت» متغیری است که از صفات «زن» و «مرد» تشکیل شده است.
 - (۴) «جنسیت» صفتی است که از دو متغیر «زن» و «مرد» تشکیل شده است.
- ۱۶۵ - در خصوص اعتبار درونی و بیرونی در روش «تحلیل محتوا»، کدام گزینه درست است؟

- (۱) تحلیل محتوا، در هر دو نوع اعتبار درونی و بیرونی، روشی قوی و قابل اتکا است.
- (۲) تحلیل محتوا، روشی قوی در اعتبار بیرونی و روشی ضعیف در اعتبار درونی است.
- (۳) تحلیل محتوا، روشی ضعیف در اعتبار بیرونی و روشی قوی در اعتبار درونی است.
- (۴) تحلیل محتوا، در هیچ یک از دو نوع اعتبار درونی و بیرونی، روشی قوی و قابل اتکا نیست.

۱۶۶ - از انجام یک پژوهش به روش تحلیل محتوا، کدام هدف را نمی‌توان انتظار داشت؟

- (۱) کنترل واقعیت
- (۲) توضیح ساده محتوا
- (۳) کشف روابط علت و معلولی
- (۴) پیش‌درآمدی برای سایر روش‌های تحقیق

۱۶۷ - زمانی که محقق به بازنمایی مناسب از زیر نمونه‌ها نیاز دارد، کدام روش نمونه‌گیری مناسب است؟

- (۱) هدفمند
- (۲) تصادفی منظم
- (۳) تصادفی خوشه‌ای
- (۴) تصادفی طبقه‌بندی شده

۱۶۸ - کدام نوع اعتبار، بر روابط منطقی بین متغیرها استوار است؟

- (۱) سازه
- (۲) محتوا
- (۳) صوری
- (۴) پیش‌بینی‌کننده

۱۶۹ - در مبحث ارزیابی معرف‌ها در «تحقیقات پیمایشی»، مناسب‌ترین روش کدام است؟

- (۱) اعتبار و پایایی معرف‌ها پس از مطالعه اصلی ارزیابی شوند.
- (۲) اعتبار و پایایی معرف‌ها بهتر است قبل از انجام مطالعه اصلی ارزیابی شوند.
- (۳) اعتبار معرف‌ها قبل از مطالعه اصلی و پایایی معرف‌ها پس از مطالعه اصلی ارزیابی شوند.
- (۴) پایایی معرف‌ها قبل از مطالعه اصلی و اعتبار معرف‌ها پس از مطالعه اصلی ارزیابی شوند.

۱۷۰ - «اشباع نظری» در تحقیقات کیفی به چه معناست؟

- (۱) فهم معنای عینی امر کلی در هیئت فردی
- (۲) مبنای داوری درباره زمان توقف نمونه‌گیری
- (۳) استراتژی تمرکز بر یک مورد خاص و بررسی همه ابعاد آن
- (۴) استفاده از نظریه‌های از پیش موجود به جای تکیه بر داده‌های تحقیق

- ۱۷۱- نظریه سیستم‌ها جهت درک ارتباط سیستم‌های فرعی و شناخت سازمان به عنوان یک کل، بر نیاز به کدام یک از انواع مهارت‌ها تأکید می‌ورزد؟
(۱) فنی (۲) انسانی (۳) مفهومی (۴) حل مسئله
- ۱۷۲- در اصل پیامد منطقی به عنوان یکی از اصول برنامه‌ریزی خوب، کدام مؤلفه مورد توجه قرار می‌گیرد؟
(۱) حیطه برنامه‌ریزی (۲) گام‌های برنامه‌ریزی (۳) سطوح برنامه‌ریزی (۴) زمان برنامه‌ریزی
- ۱۷۳- در کدام یک از انواع نظریه‌ها، روش‌ها و بینش‌های برگرفته از علوم اجتماعی برای ایجاد نظریه سازمان مورد استفاده قرار می‌گیرند؟
(۱) انعکاسی (۲) مدرنیست (۳) نئومدرنیست (۴) پست‌مدرنیست
- ۱۷۴- نظریه نهادی برای تبیین اینکه چرا سازمان‌ها شبیه هم می‌شوند، از کدام فرایندها استفاده می‌کند؟
(۱) هم‌شکلی‌های محیطی، ساختگی، داوطلبانه (۲) هم‌شکلی‌های اجباری، داوطلبانه، محیطی (۳) هم‌شکلی‌های ساختگی، تقلیدی، هنجاری (۴) هم‌شکلی‌های اجباری، تقلیدی، هنجاری
- ۱۷۵- نهضت مدیریت علمی، تمرکز اصلی خود را بر کدام مفهوم قرار داد؟
(۱) کارایی (۲) استانداردسازی (۳) محرک‌های مالی (۴) کار هوشمندانه
- ۱۷۶- اجرای مجدد یک تغییر در همان واحد سازمانی در یک دوره زمانی بعدتر و استفاده از روشی که قبلاً توسط سازمان‌هایی در همان صنعت به کار گرفته شده‌اند، به ترتیب بیانگر چه نوع تغییری است؟
(۱) نوآورانه - انطباقی (۲) انطباقی - نوآورانه (۳) نوآورانه - نوآورانه بنیادی (۴) نوآورانه بنیادی - انطباقی
- ۱۷۷- براساس نتایج تحقیقات جوان وودوارد، رویکرد مکانیکی و ارگانیکی به ترتیب با کدام تکنولوژی خوب کار می‌کنند؟
(۱) دسته‌های کوچک - تولید انبوه (۲) محصولات سفارشی - خط مونتاژ (۳) تولید انبوه - با فرایند درازمدت (۴) با فرایند درازمدت - دسته‌های کوچک
- ۱۷۸- در کدام نظریه، پیش‌فرض «سازمان‌ها برای بقا با هم رقابت می‌کنند» مبنای قرار گرفته است؟
(۱) نهادی (۲) محیط وضع شده (۳) وابستگی به منابع (۴) بوم‌شناسی جمعیت سازمانی
- ۱۷۹- «در صنایع دفاعی، هوافضا و رایانه که استثنائات زیاد و تحلیل‌پذیری کم است»، کدام نوع تکنولوژی شکل می‌گیرد؟
(۱) غیرتکراری (۲) مهندسی (۳) تکراری (۴) هنری
- ۱۸۰- در سبک‌های مدیریت آمرانه و دلسوزانه، به ترتیب نحوه ارتباطات چگونه است؟
(۱) دوطرفه - یک طرفه (۲) یک طرفه - دوطرفه (۳) دوطرفه - دوطرفه (۴) یک طرفه - یک طرفه
- ۱۸۱- طبق نظریه اسناد، اگر عملکرد فرد موفق باشد، مشاهده‌کننده به کدام موارد اسناد می‌کند؟
(۱) عوامل محیطی، علل خارجی (۲) ویژگی‌های فردی، علل درونی (۳) عوامل محیطی، علل درونی (۴) ویژگی‌های فردی، علل خارجی
- ۱۸۲- کدام استراتژی کنترل، متکی به قوت روابط بین سرپرست و زیردستان برای حفظ نظم در سیستم است؟
(۱) فنی (۲) ساده (۳) فرهنگی (۴) بوروکراتیک
- ۱۸۳- «تغییر روندهای قبلی» و «مسئله‌یابی از طریق مافوق»، به ترتیب جزو کدام روش‌های مسئله‌یابی است؟
(۱) مستقیم - مستقیم (۲) غیرمستقیم - مستقیم (۳) مستقیم - غیرمستقیم (۴) غیرمستقیم - غیرمستقیم

- ۱۸۴- مدیر در چهارچوب خرده سیستم «اطلاعاتی - تصمیم گیری» باید کدام نقش را ایفا کند؟
(۱) اجرایی (۲) ایداعی (۳) تولیدی (۴) ترکیبی
- ۱۸۵- در کدام مرحله زندگی سازمان، بر حل مسائل و انجام اقدامات از طریق سیستم تأکید می شود و ساختار شکل ماتریسی به خود می گیرد؟
(۱) همکاری (۲) هماهنگی (۳) خلافت (۴) تفویض اختیار
- ۱۸۶- زمانی که ستاد پشتیبانی نقش غالب و مسلط را در سازمان پیدا می کند، کنترل از چه طریقی اعمال می شود؟
(۱) به صورت متمرکز (۲) به صورت غیرمتمرکز (۳) ضابطه های دقیق (۴) تفاهم بین اعضای سازمان
- ۱۸۷- در کدام شیوه طراحی شغل برای انگیزش کارکنان، بر «ارضای نیاز به توفیق، شناخت، مسئولیت پذیری و رشد» تأکید می شود؟
(۱) مهندسی شغل (۲) چرخش شغلی (۳) توسعه شغل (۴) غنی سازی شغل
- ۱۸۸- راهکار رفع بحران کنترل در مسیر رشد سازمان کدام است؟
(۱) استانداردسازی اجتماعی
(۲) استانداردسازی وظایف و فرآیندهای سازمانی
(۳) به کارگیری مدیران حرفه ای برای هدایت امور سازمانی
(۴) افزایش تفویض اختیار به مدیران و کارکنان سطوح پایین تر سازمان
- ۱۸۹- در یک کمیته پژوهشی متشکل از متخصصانی که رابطه چندان خوبی با مدیر خود ندارند، کدام نوع سبک توفیق بیشتری دارد؟
(۱) انسان گرا (۲) وظیفه گرا (۳) مشارکتی (۴) تفویضی
- ۱۹۰- ویژگی های زیردستان، ویژگی های وظیفه، ویژگی های سازمان در کدام یک از تئوری های رهبری نقش اساسی ایفا می کند؟
(۱) رهبری وضعیتی (۲) ویژگی های رهبری
(۳) مدل تجویزی رهبری (۴) تئوری جانشینی های رهبری
- ۱۹۱- هدف کدام روش، شناخت متقابل افراد از یکدیگر و امکان برقراری روابط عقلانی میان آنها است؟
(۱) تحرک ذهنی (۲) پنجره جوهری (۳) تجزیه و تحلیل تعاملی (۴) بصیرت و آگاهی بلاواسطه
- ۱۹۲- در کنترل هدایت کننده، با استفاده از کدام عامل کنترل انجام می شود؟
(۱) نهاد (۲) سنده (۳) بازخورد (۴) پیامد
- ۱۹۳- در کدام سطح منطق اخلاقی، اخلاقیات به عنوان یک موضوع سازمانی مهم تلقی می شود و اخلاقیات با فعالیت های سازمانی امتزاج می یابد؟
(۱) تاکتیکی (۲) قراردادی (۳) قراردادی (۴) پیش قراردادی
- ۱۹۴- احتمال وقوع بحران های بزرگ در اثر تغییرات، تصمیمات و اقدامات کوچک براساس کدام خاصیت نظریه آشوب قابل تبیین است؟
(۱) خودسامانی (۲) هولوگرافیک (۳) جاذبه های غریب (۴) حساسیت به شرایط اولیه
- ۱۹۵- اینکه وظایف شغلی به گونه ای بیان شده باشند که برای شاغل، کار از ابتدا تا انتها مشخص باشد و او تصویری کامل از وظایف شغلی خود داشته باشد، بیانگر کدام بُعد اصلی شغل است؟
(۱) تنوع وظایف و مهارت ها (۲) با مفهوم بودن وظایف
(۳) استقلال و اختیار در کار (۴) مهم بودن وظایف

زبان فارسی:

۱۹۶ کدام گزینه به ترتیب بر معرفی کتاب‌های زیر دلالت دارد؟

«تذکره الاولیای عطار - تاریخ و صاف - فیه ما فیه - ویس و رامین»

- (۱) منظومه عرفانی - تاریخ عصر تیموری - مناقب عرفا - منظومه حماسی
- (۲) تعلیمی عرفانی - تاریخ عصر صفوی - مجالس مولانا - منظومه عاشقانه
- (۳) شرح احوال عرفا - تاریخ عصر مغول - نثر منشور عرفانی - منظومه عاشقانه
- (۴) شرح احوال عرفا - ترجمه تاریخ یمنی - شرح احوال مولانا - منظومه غنایی

- متن زیر را بخوانید و سپس به سوالات (۱۹۷ الی ۱۹۹) پاسخ دهید.

«جمعی از یاران وفا و اخوان صفا اشارتی راندند که برای تخلید مآثر گزیده و تأیید مفاخر پسندیده پادشاه، تاریخی می‌یابد پرداخت و تقیید اخبار و آثار او را مجموعه‌ای ساخت که ناسخ آیات قیصره و ماحی روایات اکاسره شود.»

۱۹۷- در متن بالا چند جمع مکسر وجود دارد؟

- (۱) چهار (۲) پنج (۳) شش (۴) هشت

۱۹۸- در متن بالا چند ترکیب وصفی وجود دارد؟

- (۱) چهار (۲) پنج (۳) شش (۴) هفت

۱۹۹- در متن بالا معنی واژه‌های «تخلید، مآثر، تقیید، ماحی» به ترتیب کدام است؟

- (۱) جاودان ساختن - نیکی‌ها - نوشتن - حیات بخشیدن
- (۲) جاودان ساختن - کارهای نیک - نوشتن - محو کننده
- (۳) خالی کردن - جمع اثر - به قید درآوردن - زنده کردن
- (۴) یادآوری - بزرگی‌ها - در بند کردن - محو کردن

۲۰۰- کدام یک از ترکیب‌های عطفی زیر درست است؟

- (۱) کار و بار (۲) ساز و کار (۳) دور و زمانه (۴) زاد و بوم

۲۰۱- مفهوم مصرع دوم بیت دوم در کدام گزینه آمده است؟

«پندی اگر بشنوی ای پادشاه
جز به خردمند مفرما عمل

در همه عالم به از این پند نیست
گرچه عمل کار خردمند نیست»

- (۱) خردمندان جز به خرد عمل نمی‌کنند.
- (۲) خردمندان کمتر به خرد عمل می‌کنند.
- (۳) به خردمندان منصب دادن خطاست.
- (۴) خردمندان از پذیرفتن منصب اجتناب می‌کنند.

۲۰۲- کدام گزینه در باب کتاب «گلشن راز شبستری» درست است؟

- (۱) کتابی است منشور در شرح اصطلاحات صوفیه.
- (۲) کتابی است منظوم در باب تبیین مفاهیم و مضامین عرفانی.
- (۳) کتابی است منشور در کشف اسرار شریعت، طریقت و حقیقت.
- (۴) کتابی است تعلیمی به تقلید از گلستان سعدی (حاوی نظم و نثر).

۲۰۳- کدام گزینه در خصوص هر سه ترکیب اضافی «دست ادب، سر طاعت، چشم امید» درست است؟

- (۱) اضافه ملکی (۲) اضافه استعاری (۳) اضافه اقترانی (۴) اضافه تخصیصی

۲۰۴- «بوستان سعدی» بر وزن کدام یک از آثار شعری زیر سروده شده است؟

- (۱) مثنوی معنوی (۲) شاهنامه فردوسی (۳) حدیقه الحقیقه سنایی (۴) مخزن الاسرار نظامی

۲۰۵- نوع جناس در بیت زیر کدام است؟

- «شکر کند چرخ فلک، از ملک و ملک و ملک
کز کرم و بخشش او، روشن و بخشنده شدم»
- (۱) جناس قلب و جناس تام
(۲) جناس تام و جناس ناقص
(۳) جناس قلب و جناس اشتقاقی
(۴) جناس ناقص اختلافی و جناس ناقص حرکتی

۲۰۶- در عبارت زیر کدام یک از کلمات و عبارات غلط است؟

«وی در فرازی از سخنان خود، پیشنهادات و نظرات خاصی درباره شیوه پیاده کردن قانون در همه سطوح جامعه بیان کرد.»

- (۱) پیشنهادات - نظرات - پیاده کردن - بیان کرد
(۲) پیشنهادات - پیاده کردن - سطوح جامعه
(۳) فرازی - پیشنهادات - نظرات - پیاده کردن
(۴) فرازی - پیشنهادات - بیان کرد

۲۰۷- نقش دستور ضمیر «م» در واژه «خودم» کدام است؟

- «من آنم ز پای اندر افتاده پیر
خدایا به فضل خودم دست گیر»
- (۱) مضاف الیه دست
(۲) مضاف الیه خود
(۳) بدل خود
(۴) مفعول

۲۰۸- در کدام عبارت واژه «شرایط» در معنی درست آن به کار رفته است؟

- (۱) شرایط روحی ایشان
(۲) شرایط ساختمانی دانشگاه
(۳) شرایط آب و هوایی ایران
(۴) شرایط نامزدی مجلس شورای اسلامی

۲۰۹- کدام گروه کلمات زیر هم معنی است؟

- (۱) غمر / غمره
(۲) کاندید / کاندیدا
(۳) رخسار / رخساره
(۴) لیسانس / لیسانسه

۲۱۰- بیت زیر در مقدمه داستان رستم و سهراب از شاهنامه فردوسی بر کدام صفت بدیعی دلالت دارد؟

- «یکی داستان است پر آب چشم
یک لعل نازک از رستم آید به خشم»
- (۱) براعت استهلال
(۲) حسن مطلع
(۳) استخدا
(۴) تلمیح

۲۱۱- کدام مصدر مرکب در گزینه های زیر درست به کار رفته است؟

- (۱) استعفا دادن
(۲) استعلام کردن
(۳) استفاده بردن
(۴) استمداد طلبیدن

۲۱۲- نشانه گذاری کدام گزینه درست است؟

- (۱) سعدی «شاعر غزلسرای ایران» در شیراز می زیست.
(۲) سعدی، شاعر غزلسرای ایران، در شیراز می زیست.
(۳) سعدی (شاعر غزلسرای ایران) در شیراز می زیست.
(۴) سعدی - شاعر غزلسرای ایران - در شیراز می زیست.

۲۱۳- قطعه «قلب مادر» ایرج میرزا مقتبس از شعر کدام شاعر اروپایی است؟

- (۱) ویکتور هوگو فرانسوی
(۲) تی اس الیوت انگلیسی
(۳) ساموئل تیلور انگلیسی
(۴) ژان ریشیه بین فرانسوی

۲۱۴- کتاب «تحفة العرافین» از کیست و موضوع آن کدام است؟

- (۱) خاقانی شروانی و در باب سفر حج خود
(۲) صدرالدین قونوی در شرح آثار ابن عربی
(۳) فخرالدین عراقی در باب منازل سلوک عرفانی
(۴) نورالدین عبدالرحمان جامی در باب شعر عرب و عجم

۲۱۵- «بر دف زدن» در بیت زیر، کنایه از چیست؟

- «زودا که بر هر انجمنی خرد و بزرگ
بر دف بزنند داستان من و تو»
- (۱) جشن گرفتن
(۲) تهنیت گفتن
(۳) بر سر زبان انداختن
(۴) در سینه ضبط کردن

اخلاق و معارف اسلامی:

۲۱۶- کلام حضرت علی (ع) «تزعم انک جرم صغیر و فیک انطوی العالم الاکبر» با کدام آیه شریفه تناسب مفهومی دارد؟

- (۱) ﴿و نفس و ما سواها قالهمها فجورها و تقواها﴾ (۲) ﴿قد افلح من زکیها و قد خاب من دسیها﴾
(۳) ﴿ثم سواه و نفخ فيه من روحه﴾ (۴) ﴿و لقد کرما بنی آدم﴾

۲۱۷- معرفت فطری چه نوع معرفتی است و آیه شریفه ﴿و لقد کرما بنی آدم﴾ حاکی از کدام کرامت است؟

- (۱) حصولی و قلبی - ذاتی (۲) حضوری و شهودی - ذاتی
(۳) حصولی و قلبی - اکتسابی (۴) حضوری و شهودی - اکتسابی

۲۱۸- کدام آیه شریفه دیدگاه متعادل نسبت به نعمت‌های دنیوی و اخروی را بیان کرده است؟

- (۱) ﴿فلذلک فادع و استقم کما امرت و لا تتبع اهواءهم و قل﴾
(۲) ﴿قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده و الطيبات من الرزق﴾
(۳) ﴿قل انما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها و ما بطن و الاثم و البغی﴾
(۴) ﴿من عمل صالحا من ذکر او انثی و هو مؤمن فلنحییه حیاة طيبة﴾

۲۱۹- با توجه به آیه شریفه ﴿و لکن الله حبیب الایمان و زینة فی قلوبکم و کره الیکم الکفر و الفسوق و العصیان﴾ انسان به حکم فطرت، گرایش به کدام مورد را دارد؟

- (۱) دانایی و تنفر از جهالت (۲) فضایل و تنفر از رذائل
(۳) تقدیس و عشق به پرستش (۴) زیبایی معنوی و حب جمال

۲۲۰- نردبان عروج بر مدارج عالی و کمالات انسانی است و آیه شریفه رکن اصلی آن می‌باشد.

- (۱) تقوا و تزکیه - ﴿و اما من خاف مقام ربه و نهی النفس عن الهوی فان الجنة هی المأوی﴾
(۲) ایمان و محبت - ﴿و اما من خاف مقام ربه و نهی النفس عن الهوی فان الجنة هی المأوی﴾
(۳) تقوا و تزکیه - ﴿و ابتغ فیما اتاک الله الدار الآخرة و لا تنس نصیبک من الدنیا و احسن کما احسن الله﴾
(۴) ایمان و محبت - ﴿و ابتغ فیما اتاک الله الدار الآخرة و لا تنس نصیبک من الدنیا و احسن کما احسن الله﴾

۲۲۱- از آیه شریفه ﴿و لا یجرمنکم شتان قوم علی الا تعدلوا اعدلوا﴾ کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

- (۱) تقوی شرط عدالت (۲) عدل افضل از جود (۳) عدالت شرط تقوی (۴) جود افضل از عدل

۲۲۲- آیه شریفه ﴿و یؤثرون علی انفسهم و لو کان بهم خصاصة﴾ به کدام توصیه اخلاقی اشاره دارد؟

- (۱) ایثار (۲) عطوفت (۳) مواسات (۴) نوع دوستی

۲۲۳- موضوع بحث پژوهش «اخلاق دستوری» کدام است؟

- (۱) به بررسی تحلیلی درباره مفاهیم و احکام اخلاقی می‌پردازد و روش آن تجربی و تاریخی است.
(۲) به بررسی تحلیلی درباره مفاهیم و احکام اخلاقی می‌پردازد و روش آن استدلالی و عقلی است.
(۳) از افعال اختیاری انسان و صفات درونی حاصل شده و روش آن تجربی و تاریخی است.
(۴) از افعال اختیاری انسان و صفات درونی حاصل شده و روش آن استدلالی و عقلی است.

۲۲۴- آیه شریفه ﴿و اذا قیل لهم اتبعوا ما انزل الله قالوا بل نتبع ما الفینا علیه آباءنا...﴾ به کدام یک از لغزشگاه‌های اخلاقی علم‌آموزی اشاره دارد؟

- (۱) شتاب‌زدگی (۲) تمایلات نفسانی (۳) تقلید کورکورانه (۴) پیروی از خدس و گمان

۲۳۳- گروه مشابه برای اوصاف خدا به کدام آیه شریفه تمسک می‌جستند؟

- (۱) ﴿ثم استوی علی عرش﴾
- (۲) ﴿لاتدرکه ابصار﴾
- (۳) ﴿لیس کمثله شیء﴾
- (۴) ﴿جاء ربک﴾

۲۳۴- در پاسخ سؤالی که از حضرت علی (ع) پرسیده شده «آیا پروردگار تو می‌تواند دنیا را در تخم مرغ جای دهد بدون

آن که دنیا کوچک و تخم مرغ بزرگ شود؟» این امر است و این نقض به برمی‌گردد.

- (۱) محال ذاتی - فاعلیت فاعل
- (۲) محال عادی - فاعلیت فاعل
- (۳) محال ذاتی - قابلیت قابل
- (۴) محال عادی - قابلیت قابل

۲۳۵- از دقت در آیه شریفه ﴿اولم یروا ان الله الذی خلق السموات و الارض و لم یعی یخلقهن بقادر علی ان یحیی

الموتی...﴾ کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

- (۱) ضرورت معاد در پرتو قدرت خداوند
- (۲) امکان معاد در پرتو قدرت خداوند
- (۳) ضرورت معاد با مطالعه در طبیعت و تحول آن
- (۴) امکان معاد با مطالعه در طبیعت و تحول آن

www.Sanjesh3.com