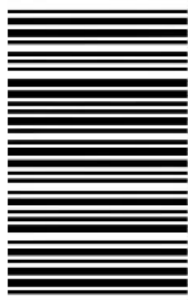


کد کنترل

518

F



518F

صبح جمعه

۱۳۹۹/۵/۳



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»  
امام خمینی (ره)

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۹

مجموعه فلسفه - کد (۱۱۱۶)

مدت پاسخ‌گویی: ۱۳۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۵۰

عنوان مواد امتحانی: تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی، فرانسه و آلمانی)	۳۰	۱	۳۰
۲	فلسفه غربی	۲۰	۳۱	۵۰
۳	فلسفه اسلامی	۲۰	۵۱	۷۰
۴	متون معتبر فلسفی اسلامی (زبان عربی)	۲۰	۷۱	۹۰
۵	منطق عمومی	۲۰	۹۱	۱۱۰
۶	فلسفه عمومی	۲۰	۱۱۱	۱۳۰
۷	ریاضیات عمومی	۲۰	۱۳۱	۱۵۰

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخافین برابر مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۹

\* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب ..... با شماره داوطلبی ..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه ام را تأیید می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی، فرانسه و آلمانی):

### PART A: Vocabulary

**Directions:** Choose the word or the phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 1- Living close to a lake means we have an ----- supply of water.  
1) inherent                      2) abundant                      3) inconsistent                      4) eclectic
- 2- The advertisement for the weight loss pills is very ----- since studies have shown they're ineffective.  
1) persistent                      2) interminable                      3) sensitive                      4) misleading
- 3- The twins hated to be apart, so they bought houses in close ----- to each other.  
1) pertinence                      2) proximity                      3) acquaintance                      4) scrutiny
- 4- With few new jobs created, the economy has remained ----- for the past five years.  
1) conservative                      2) unfeasible                      3) stagnant                      4) impassive
- 5- Two days after the flood, fortunately the seawater finally began to ----- from our house.  
1) recede                      2) secede                      3) proceed                      4) intercede
- 6- The business used only to make bicycles, but they've now ----- a range of other cycling products.  
1) diversified into                      2) emerged from                      3) reverted to                      4) stemmed from
- 7- The audience clearly loved the play—the ----- was deafening. So it's not surprising that it got glowing reviews.  
1) merit                      2) rivalry                      3) applause                      4) benediction
- 8- Experienced Iditarod runners tried to ----- Gary Paulsen from competing in the grueling Alaska race, but they were not successful. The writer and his team of sled dogs nearly perished during the race.  
1) elicit                      2) derive                      3) snatch                      4) dissuade
- 9- The Kalapalo Indians, who live on the savannas of central Brazil, have little ----- to change their leisurely lifestyle. They work just several hours a week to provide food, their only need.  
1) disinterest                      2) impetus                      3) impact                      4) rigidity
- 10- ----- by the rude behavior of the clerk, Ms. Caine reported him to the manager. She believes that customers deserve courteous treatment, even when returning merchandise.  
1) Withdrawn                      2) Arisen                      3) Restricted                      4) Incensed

**PART B: Cloze Test**

**Directions:** Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the answer on your answer sheet.

While elephants are often one of a zoo's top attractions, a new report charges that their level of care often falls short of star treatment. In a study (11) ----- this week, the UK's Royal Society for the Protection of Cruelty to Animals (RSPCA) said elephants in European zoos are often unhealthy, (12) ----- considerable stress, and have a much shorter life than their counterparts in the wild. Their condition is frequently even worse than (13) ----- in Asian timber camps, alleges the RSPCA, (14) ----- is calling for wide-ranging changes in the way (15) ----- . In the meantime, the group says, European zoos should stop importing and breeding elephants.

- |     |                                    |   |                      |                  |
|-----|------------------------------------|---|----------------------|------------------|
| 11- | 1) released                        | 2) was released                         | 3) it is released    | 4) that releases |
| 12- | 1) to endure                       | 2) they endure                          | 3) by enduring       | 4) endure        |
| 13- | 1) elephants                       | 2) elephants do                         | 3) that of elephants | 4) for elephants |
| 14- | 1) it                              | 2) which                                | 3) that              | 4) that it       |
| 15- | 1) zoo elephants are treated       | 2) in zoos are treated elephants        |                      |                  |
|     | 3) elephants are treated by in zoo | 4) that elephants being treated in zoos |                      |                  |

**PART C: Reading Comprehension**

**Directions:** Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

**PASSAGE 1:**

The basic objective of art is neither to train, to change nor to recommend something. The basic objective of art is to show not to teach. In other words, to present a materialized image representing the nature of human beings and its place in the universe.

Few have been learned about the nature of art, its function in human life and its huge psychological power. Art is a phenomena that is very important for most of people and that creates a deep personal interest. Art existed in all civilizations including those before the written history and accompanied to human beings in every step.

In simpler words, society may gain its deserved place in the civilized world if art-dominated culture shapes a society with the combination of philosophy and art. The life anticipations in such a society beat common linearity. This character becomes the character of that people.

One of the distinguishing features of a work of art is that it doesn't serve to any practical and material purpose and that it is the objective itself. A work of art doesn't serve to any objective except creating a pose of thinking and imagining. The pleasure of this pose is so strong and so personal that man adopts it as a principle that is not a means of any other purpose and lives like a totally local experience. He gets disturbed when asked to resolve this pose and usually resist to not fulfill such a request. This suggestion appears to him like an attack to his deepest personality. But no human feeling can be causeless or

irreducible. Nor it can be independent of the source of feelings (and therefore values) or from the needs of human being as a living creature. Art has an objective and fulfils a personal need. But this need covered by art is not a material need but the one felt by the human conscience.

Art doesn't say anything since art is nothing to do with telling something but it deals with doing something. But we still think that a work of art based on "doing" by man talks to us either this or that way. Even if art doesn't say anything, we tell many things about it as recipients we don't step back from saying anything. The reason is the fact that we felt that the work of art has a meaning and is full of meanings. Thus, we don't suffice with seeing a beautiful work of art as something addressing to our liking or just as a formal conformity but we seek a meaning in the work of art.

- 16- The main purpose of works of art is to -----.
- 1) say something to attract the people's attention by its strong power
  - 2) show the nature of man and its place in the universe
  - 3) present the materialized pictures for human beings
  - 4) teach human to reach his ultimate goals
- 17- You can infer from the passage that artist is a/an -----.
- 1) philosopher
  - 2) psychologist
  - 3) anticipator
  - 4) representative
- 18- All of the following, according to the passage are true EXCEPT -----.
- 1) art covers the human's needs felt by his conscience
  - 2) art has been integrated in human's life from the first of history
  - 3) an art-dominated culture affects people to be linear thinkers
  - 4) a lot of people are unconscious of the functions of art in their life
- 19- The word "suffice" in the last paragraph can be substituted by -----.
- 1) involve
  - 2) predict
  - 3) investigative
  - 4) satisfy
- 20- It's inferred from the passage that the evaluation of art -----.
- 1) increases the visual literacy in art education
  - 2) is important to accept the quality of the work
  - 3) is restricted to just what is beautiful
  - 4) reveals the truth and creates an effort in man for curiosity

### **PASSAGE 2:**

The terms 'ethics' and 'morality' are not always used consistently and precisely in everyday contexts, and their ordinary meanings do not always correspond with philosophers' use of the terms. Ethics is often used in connection with the activities of organizations and with professional codes of conduct: for instance, medical and business ethics, which are often formalised in terms of exhaustive sets of rules or guidelines stating how employees are expected to behave in their workplaces (such as in respect of a duty of care or confidentiality that health-care workers owe to their patients; or the medical ethical principles of beneficence, non-maleficence, respect for autonomy, and justice). Morality, on the other hand, is more often used in connection with the ways in which individuals conduct their personal, private lives, often in relation to personal financial probity, lawful conduct and acceptable standards of interpersonal behavior.

These 'everyday' uses of the terms 'ethics' and 'morality' are not so much incorrect by philosophical standards, as too limited. The philosopher's interest in the theoretical study

of ethics is with the idea of conduct that is right, fair and just, does not cause harm, and that can be applied to a wide variety of cases. For our purposes, each of the terms 'ethics' and 'morality' captures the essence of that idea sufficiently well. Then, it is not really necessary to over-emphasise the distinction between ethics and morality; here, those terms may be used interchangeably to refer to ideas about how humans ought to act.

- 21- The main purpose of the passage is to -----.
- 1) give some general information about the concepts of ethics and morality
  - 2) compare the philosophical meanings of Ethics and morality with their ordinary one
  - 3) show which one ethics or morality has broader usage
  - 4) prove that ethics and morality are the same
- 22- This passage would be the most interest to -----.
- 1) experts in occupation
  - 2) typical readers
  - 3) educators
  - 4) business men
- 23- All of the following sentences are true EXCEPT -----.
- 1) ethics and morality relate to right and wrong conduct
  - 2) ethics is a code of conduct set by all businesses and shared among them
  - 3) while ethics and morality sometimes used interchangeably, they are different concepts
  - 4) "Don't judge", "Be forgiving", and "I have patience" are good examples of morality
- 24- The word "captures" in paragraph 2 means -----.
- 1) shows
  - 2) controls
  - 3) requires
  - 4) produces
- 25- What is the most likely subject of the paragraph following this passage?
- 1) Areas of ethical study
  - 2) Distinction between ethics and morality
  - 3) Philosophical standards of ethics and morality
  - 4) The idea of conduct

### PASSAGE 3:

Egoism is the theory that one's self is, or should be, the motivation for all of our actions. It is worth distinguishing between egoism as a descriptive argument (an argument that tells us how the world actually is) and egoism as a normative argument (an argument that tells us how the world ought to be). Egoism as a descriptive argument describes human nature as self-centered. In its strongest form, it argues that individuals only ever act in their own self-interest. Even where they appear to be acting in others' interests, descriptive egoism explains that the person is really motivated by their own self-interest disguised by arguments (rationalizations) of 'doing one's duty' or 'helping others'. In fact, our motivation behind doing 'good deeds' may be to make ourselves feel good; to make ourselves look good in the eyes of others; or because we believe that, by helping others, others will help us. Even if we donate money to charity anonymously, we may still only really do this because it makes us feel good about ourselves. In contrast, egoism as a normative argument tells us that we should be acting in our own interests, as this is the only way that overall welfare can be improved. If everyone acts in their own self-interest, then society will become more efficient, which will be in everyone's interest. It is therefore morally right to pursue one's own self-interest.

One of the most famous normative egoists was Adam Smith, one of the pioneers of neo-classical economic theory. He argued that self-interested behavior is right if it leads to

morally acceptable ends. Smith argued that if everyone followed their self-interest, then society as a whole would be improved. (Importantly, he also argued that if egoism led in fact to the worsening of society, then it should be abandoned.)

**26- According to the passage, descriptive egoism -----.**

- 1) supports duty bound actions not engaging the self-interest of the agents
- 2) holds that all human actions are both the self-interest and other-centered
- 3) asserts that people always act in their own interests
- 4) judges the actions regardless of their outcomes

**27- Second variant of egoism -----.**

- 1) affirms that people ought to disguise their motivation with references to helping others
- 2) stipulates that the agent should promote the self above other values
- 3) prefers a man befriending others before befriending himself
- 4) attempts to describe human nature directly

**28- Adam Smith believes that -----.**

- 1) all self-interested actions leads to betterment of society as a whole
- 2) if egoistic behavior leads to society's detriment, it ought to be stopped
- 3) the promotion of one's own interests is always in accordance with human nature
- 4) the society's welfare is determined according to its people's interests

**29- The author's tone in this passage is -----.**

- 1) argumentative
- 2) supportive
- 3) enthusiastic
- 4) neutral

**30- The word "anonymously" in line 11 can be substituted by -----.**

- 1) recently
- 2) unwillingly
- 3) secretly
- 4) voluntarily

فلسفه غربی (در حد دروس دوره کارشناسی فلسفه):

۳۱- کدام موضع را می‌توان مبنای راه حل لایب نیتس برای مشکل ثنویت دکارتی (در باب رابطه و تأثیر متقابل نفس و بدن) دانست؟

- ۱) کثرت جوهرها همراه با تأثیر مستمر خداوند
- ۲) غیر جوهری دانستن ثنویت میان نفس و بدن
- ۳) کثرت جوهرها همراه با تأثیر نخستین خداوند
- ۴) انکار تمایز نفس و بدن و تحویل بدن به جوهر روحانی یا تصور

۳۲- جان لاک، کدام نظریه را نمی‌پذیرد؟

- ۱) شناخت شهودی
- ۲) تصورات فطری
- ۳) تصورات کلی
- ۴) تجربه‌گرایی

۳۳- از نظر بارکلی خدا کدام تصورات را در ذهن‌های ما بر می‌انگیزد؟

- ۱) محسوس
- ۲) موهوم
- ۳) معقول
- ۴) متخیل

۳۴- کدام فیلسوف، فرضیه «جهان‌های ممکن» را در تبیین‌های فلسفی‌اش به کار می‌برد؟

- ۱) توماس آکوئیناس
- ۲) اسپینوزا
- ۳) ارسطو
- ۴) لایب نیتس

۳۵- فرانسیس بیکن اصطلاح «صورت‌ها» را در جمله «کار مابعدالطبیعه مطالعه صورت‌های جهان مادی است.» به چه معنایی به کار می‌برد؟

- ۱) قانون‌های ثابت جهان مادی
- ۲) ساختار شی در برابر ماده‌ی آن
- ۳) شکل محسوس شی مادی
- ۴) طبقه‌ی هر شی در طبقه‌بندی اشیا

- ۳۶- کدام مورد در اندیشه جان لاک جزو موارد مربوط به سازگاری یا ناسازگاری میان تصورات نیست؟  
 (۱) مطلق بودن (۲) نسبی بودن (۳) همبودی (۴) این‌همانی یا این‌نه‌آنی
- ۳۷- عدد، مکان و نامتناهی از نظر جان لاک، چه هستند؟  
 (۱) جوهر مرکب (۲) حالت بسیط (۳) حالت مرکب (۴) جوهر بسیط
- ۳۸- مطابق با نقد عقل محض کانت، «اصول متعارفه شهود» چه هستند؟  
 (۱) همان قضایای خاص ریاضی هستند.  
 (۲) احکامی که اطلاق قضایای خاص ریاضی را به ادراکات ممکن می‌سازند.  
 (۳) احکامی که به ما می‌گویند چرا اندازه‌گیری حسیات بدون ریاضیات امکان‌پذیر نیست.  
 (۴) احکامی که به ما می‌گویند چرا ریاضیات بدون زمان و مکان، به‌عنوان یک علم امکان‌پذیر نیست.
- ۳۹- مطابق با بخش «تحلیل استعلایی» نقد عقل محض، احکام ظنی با کدام مقوله مطابقت دارند؟  
 (۱) امکان عام و امکان خاص (۲) وجوب و امکان خاص  
 (۳) امکان عام و امتناع (۴) امکان خاص و امتناع
- ۴۰- کدام فیلسوف بر جدایی آگاهی دینی از مابعدالطبیعه و علم اخلاق تأکید دارد؟  
 (۱) شلینگ (۲) فیشته (۳) هگل (۴) اشلایرماخر
- ۴۱- در نظر هگل، عالی‌ترین مرتبه هنر «از منظر سیر تکاملی روح» کدام است؟  
 (۱) شعر (۲) مجسمه سازی (۳) نقاشی (۴) موسیقی
- ۴۲- بیان اولیه‌ای از نظریه تطوّر داروینی را در آرای کدام فیلسوف پیشا سقراطی می‌توان دید؟  
 (۱) فیثاغورس (۲) زنون (۳) امپدوکلس (۴) آناکساگوراس
- ۴۳- کدام مورد بر موجودات «عالم فوق قمر» ارسطو صدق نمی‌کند؟  
 (۱) محسوس بودن (۲) حرکت کردن (۳) ترکیب از ماده صورت (۴) پیدایش و نابودی
- ۴۴- در مقایسه تمثیل خط افلاطون با اقلانیم سه‌گانه و جهان طبیعت افلوطین، کدام مرتبه را می‌توان متناظر با اقلانوم نفس افلوطین دانست؟  
 (۱) اعیان ریاضی (۲) صور معقول (۳) مثال خیر (۴) صور محسوس
- ۴۵- فیثاغوریان زوج و فرد را عناصر عدد می‌دانستند و در خصوص آن‌ها به کدام مورد معتقد بودند؟  
 (۱) هر دو محدود هستند.  
 (۲) هر دو نامحدود هستند.  
 (۳) اولی محدود و دومی نامحدود است.  
 (۴) اولی نامحدود و دومی محدود است.
- ۴۶- از میان فیلسوفان عقل‌گرای سده هفدهم، کدام‌یک به انتقاد از برهان وجودی آنسلم و حکم و اصلاح آن پرداخت؟  
 (۱) مالبرانش (۲) اسپینوزا (۳) لایب‌نیتس (۴) دکارت
- ۴۷- با نظر کدام فیلسوف جمله «یک شیء چون زیباست برای ما خوشایند است و نه بالعکس» درباره زیبایی بیش‌تر تطبیق می‌کند؟  
 (۱) پروتاگوراس (۲) آگوستین (۳) هیوم (۴) بارکلی
- ۴۸- در تاریخ اندیشه قرون وسطی، مباحث فلسفی مربوط به «کلیات» از شرح و بسط کدام اثر منطقی سرچشمه می‌گیرد؟  
 (۱) بوطیقا (۲) آنالوطیقا (۳) العبارة (۴) ایساغوجی
- ۴۹- در تقسیم چهارگانه طبیعت از سوی یوهانس اسکوتوس اریوگنا، کدام مورد متناظر با «شخص پسر» است؟  
 (۱) ناخالق و نامخلوق (۲) ناخالق و مخلوق  
 (۳) خالق و مخلوق (۴) خالق و نامخلوق

۵۰- کدام فیلسوف به ثنویت بنیادین اخلاقی میان دو طبقه عالی و دانی جامعه عقیده دارد؟

- (۱) برگسون (۲) نیچه (۳) اسپینوزا (۴) افلاطون

فلسفه اسلامی (در حد دروس دوره کارشناسی فلسفه):

۵۱- کدام موارد، جزء مقولات نسبی هستند؟

- (۱) این - متی - جده - اضافه - وضع  
(۲) ان یفعل - ان ینفعل - جده - اضافه  
(۳) کم - کیف - متی - این  
(۴) کم - ان ینفعل - ان یفعل

۵۲- کدام مورد، منظور از کمال اول در تعریف حرکت است؟

- (۱) حصول استقرار در اولین غایت  
(۲) حصول آن چه امکان حصول برای شیء دارد.  
(۳) صورت جسمیه جسم از آن جهت که بالقوه است.  
(۴) صورت نوعیه جسم از آن جهت که صورت نوعیه است.

۵۳- طبق نظر علامه، کدام مورد در خصوص علم حضوری درست است؟

- (۱) اختصاص به علم شیء به نفس دارد.  
(۲) به علم علت تامه به معلول اختصاص دارد.  
(۳) شامل علم شیء به نفس و علم علت به معلول به شرط تجرد است.  
(۴) شامل علم شیء به نفس، علم علت به معلول و علم معلول به علت به شرط تجرد است.

۵۴- طبق نظر علامه، «حصول معلوم للعالم» در علم حضوری چگونه است؟

- (۱) بماهیته  
(۲) بوجوده  
(۳) بوجوده و ماهیته  
(۴) بتشخصه لذاته

۵۵- واحد در کدام اعتبار مساوق با وجود است؟

- (۱) به اعتبار فی نفسه  
(۲) به اعتبار مقابل کثیر  
(۳) به اعتبار مقیس الی الغیر  
(۴) به اعتبار ترتب آثار

۵۶- بنا بر نظر اشراقیون مدبر، هر یک از انواع مادی کدام است؟

- (۱) عقل فعال (۲) ارباب انواع (۳) انوار قاهر (۴) انوار مدبر

۵۷- طبق نظر علامه، قاعده فرعی «ثبوت شیء، لشیء، فرع ثبوت مثبت له» چه نوع قضیه‌ای است؟

- (۱) مواطات (۲) بتی (۳) هل بسیط (۴) هل مرکب

۵۸- طبق نظر علامه، «نفس الامر» چیست؟

- (۱) ثبوت عام، شامل ثبوت ماهیات به وجود عینی یا وجود علمی قبل از ایجاد  
(۲) عقل مجرد که در آن صور جمیع معقولات عام موجود است.  
(۳) ثبوت عام، شامل ثبوت وجود، ماهیت و مفاهیم اعتباری  
(۴) ثبوت اعم، مطلق از وجود است.

۵۹- کدام مورد، فاعل بالعیانیه است؟

- (۱) الانسان فی أفعاله الاختیاریه  
(۲) النفس فی مرتبة القوى عند المرض  
(۳) النفس فی مرتبة القوى البدنیة الطبیعة  
(۴) الانسان الواقع علی جذع عال، فانه بمجرد توهم السقوط، یسقط علی الارض

- ۶۰- طبق نظر حکما، کدام مورد صفات حقیقیه واجب‌الوجود است؟  
 (۱) عین ذات واجب و متمایز از یکدیگرند.  
 (۲) عین ذات واجب و عین یکدیگرند.  
 (۳) زائد بر ذات، لازم ذات و قدیم‌اند.  
 (۴) زائد بر ذات، لازم ذات و حادث‌اند.
- ۶۱- طبق نظر علامه، حمل در قضیه «اجتماع نقیضین محال» چه نوع حملی است؟  
 (۱) ذی هو  
 (۲) موافات  
 (۳) بتی  
 (۴) غیریتی
- ۶۲- مناط احتیاج معلول به علت از دیدگاه مشائین چیست؟  
 (۱) حدوث  
 (۲) امکان ماهوی  
 (۳) امکان فقری  
 (۴) وجود معلول
- ۶۳- «تقدم علت ناقصه بر معلول» و «تقدم ماهیت بر لوازمش» از کدام قسم است؟  
 (۱) بالطبع - بالماهیه  
 (۲) بالعلیه - بالماهیه  
 (۳) بالطبع - بالحقیقه  
 (۴) بالدهر - بالتجوهر
- ۶۴- کدام مورد، مراد از اتحاد عاقل و معقول ذاتی و عاقل و عقل در مباحث فلسفی است؟  
 (۱) اتحاد عالم با عقل فعال - اتحاد با معقول بالعرض  
 (۲) اتحاد با معقول بالعرض - اتحاد با معقول بالذات  
 (۳) اتحاد عالم و معلوم - اتحاد عالم با عقل فعال  
 (۴) اتحاد با معقول بالذات - اتحاد عالم و معلوم
- ۶۵- میان سرعت و بطؤ کدام یک از اقسام تقابل برقرار است؟  
 (۱) تضایف  
 (۲) عدم و ملکه  
 (۳) تناقض  
 (۴) تضاد
- ۶۶- جنس و فصل چه نسبتی با هم دارند؟  
 (۱) جنس و فصل هر یک برای دیگری عرض عام است.  
 (۲) جنس و فصل هر یک برای دیگری عرض خاص است.  
 (۳) جنس و فصل نسبت به نوع سنجیده می‌شود و نسبتی با هم ندارند.  
 (۴) جنس، عرض عام برای فصل است و فصل، عرض خاص برای جنس است.
- ۶۷- میان دو واجب‌الوجود بالذات چه نسبتی برقرار است؟  
 (۱) امکان بالقیاس الی‌الغیر  
 (۲) امتناع بالقیاس الی‌الغیر  
 (۳) وجوب بالقیاس الی‌الغیر  
 (۴) امتناع بالذات
- ۶۸- کدام مورد، واحد به «وحدت حقه» است؟  
 (۱) واحد حقیقی  
 (۲) واحد بالخصوص  
 (۳) ذاتی که عین وحدت است.  
 (۴) امر متصف به وحدت لذاته
- ۶۹- صور نوعیه جوهریه چه نوع وجودی دارند؟  
 (۱) فی نفسه لغيره  
 (۲) لنفسه بنفسه  
 (۳) فی نفسه لنفسه  
 (۴) لنفسه بغيره
- ۷۰- کدام مورد، موضوع امکان ذاتی است؟  
 (۱) رابطه  
 (۲) ذات  
 (۳) ماهیت  
 (۴) وجود

■ ■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ وَالْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ التَّعْرِيبِ (۷۱-۸۰)

۷۱- ﴿أَيَحْسِبُونَ أَنَّ مَا تُمَدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَالٍ وَبَنِينَ، تُسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ، بَلْ لَا يَشْعُرُونَ﴾:

- (۱) آیا چنین می‌پندارند آنچه از اموال و پسران بدانها بخشیده‌ایم فقط برای اینست که در رساندن نیکیها بدانها شتاب ورزیم، در حالی که آنان فهم آن را ندارند!
- (۲) آیا گمان می‌کنند آنچه از اموال و فرزندان بدانها بخشیده‌ایم برای اینست که در رساندن نیکیها بدانها تعجیل کنیم، نه چنین است، بلکه آن را درک نمی‌کنند!
- (۳) آیا چنین گمان می‌کنند ما فقط با مال و پسران بدانها مدد می‌رسانیم، تا درهای خیرات را بسرعت به روی آنان بگشائیم، و حال اینکه آنان نمی‌فهمند!
- (۴) آیا می‌پندارند اینکه ما آنان را به مال و فرزندان مدد می‌نمائیم، برای اینست که در خیرات برای آنها شتاب ورزیم، نه، آنان درک نمی‌کنند!

۷۲- «رَغْمَ أَنَّهُ لَمْ يَبْحَثْ مَسْأَلَةَ الْوُجُودِ وَالْمَاهِيَّةَ بِشَكْلِ مُسْتَقِلٍّ، إِنَّهُ كَانَ يَصْرَحُ وَ يَلْجُ عَلَى أَهْمِيَّةِ التَّمَايُزِ بَيْنَهُمَا كُلَّمَا مَرَّ بِهَا فِي مَسِيرَةِ بَحْثِهِ!»:

- (۱) هرچند وی در مورد مسأله وجود و ماهیت بطور مستقل به تحقیق نپرداخته است، با وجود این هرگاه در مسیر تحقیقات خویش بدین مسأله برمی‌خورد بر اهمیت تمایز آنها صریحاً و مصرانه تأکید می‌کرد!
- (۲) با وجود اینکه او در امر وجود و ماهیت تحقیقات مفصلی انجام داده است هرگاه در مسیر مباحثات خویش با این دو امر مواجه می‌شد، بر اهمیت تمایز آنها اصرار می‌ورزید!
- (۳) علی‌رغم اینکه وی در مورد مسأله وجود و ماهیت پژوهشی مستقل انجام نداده بود، بمجرد اینکه در روند تحقیقات خویش بدانها برخورد، بر اهمیت متمایز بودن این مساله اصرار و الحاح ورزیده است!
- (۴) علی‌رغم اینکه وی در مورد مسأله وجود و ماهیت مستقلاً به پژوهش نپرداخته است، با وجود این در روند پژوهشی خویش هرگاه بدانها برخورد کرده است بر اهمیت تمایز آنها الحاح و اصرار ورزیده است!

۷۳- «اجتاحت التفكير اليوناني موجة من السفسطة في القرن الخامس قبل الميلاد، في عصر راجت فيه طريقة الجدل في ميادين الخطابة!»:

- (۱) در مرحله‌ای از قرن پنجم پیش از میلاد تفکر یونانی بر روشهایی از جدل در خطابه مسلط شد که بشدت بر موج سفسطه‌گری تأثیر گذارد!
- (۲) در قرن پنجم قبل از میلاد، عصری که در آن روش جدل در عرصه‌های خطابه رواج یافت، موجی از سفسطه بر تفکر یونانی مسلط شد!
- (۳) در سده پنجم قبل از میلاد، دوره‌ای که روشهایی برای جدل در زمینه‌های خطابه شایع شد، موجی شدید از استدلال باطل بر تفکر یونانی حاکم شد!
- (۴) در سده پنجم پیش از میلاد بود که تفکر یونانی موجی از قیاسهای باطل را ریشه کن کرد، این درحالی بود که طریقه بحث در گستره‌های خطابه بسیار رواج پیدا کرده بود!

۷۴- « إِنَّ الوجود و النور حقيقة واحدة و أقسام كل واحد منهما هي بعينها أقسام الآخر، و إِنَّ التَّغَايِرَ بينهما هو تَغَايِرٌ في المصطلح ليس إلّا! »:

- (۱) وجود و نور دو حقیقت یگانه‌اند و اقسام یکی همان اقسام دیگری است، و تفاوتی میان آنها جز تفاوت میان اصطلاحات نیست!
- (۲) وجود و نور حقیقتی واحدند، و اقسام هر یک از آن دو همانا اقسام آن دیگری است، و تغایر میان آنها جز برحسب تغایر اصطلاحات نیست!
- (۳) همانا وجود و نور یک حقیقت بیش نیستند، و اقسام یکی از آنها عین اقسام آن دیگری است، و تغایر میان آنها دقیقاً تغایر اصطلاحی است!
- (۴) همانا وجود و نور جز حقیقتی واحد نمی‌باشند و اقسام هر یک از آنها عین اقسام آن یکی است و قطعاً تفاوت میان آنها تفاوت اصطلاحی است!

۷۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) للملائكة درجات و مقامات، فمنهم المقربون،: ملائکه را درجات و مقاماتی است، بعضی از آنها مقربین هستند،
- (۲) القاصرون نظرهم على ملاحظة حضرة الربوبية،: که نظر خویش را فقط به مقام حضرت ربوبیت محصور کرده‌اند،
- (۳) و هم أبداً في دار البقاء، إذ ملحوظهم هو الوجه الباقي،: و آنان همیشه در جهان، باقی خواهند بود، زیرا فقط صورت باقی حق تعالی را می‌نگرند،
- (۴) و ما عدا ذلك فإلى الفناء مصيره! و هرچه غیر از خدا هست، همگی سرنوشتی رو به فنا دارند!

۷۶- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) إِنَّ المتكلمين بأسرهم صدّروا كتبهم بالاستدلال على وجوب كون العالم محدثاً،: تمام متکلمین کتابهایی منتشر کرده‌اند که محدث بودن عالم را استدلال می‌کرد،
- (۲) هذا شيء إن احتزروا عن التصريح به لفظاً فلا محيص لهم عن ذلك معني،: این چیزی است که حتی اگر از نظر لفظی از تصریح به آن اجتناب کرده باشند، از نظر معنایی برایشان گریزی از آن نیست،
- (۳) ظهر أنّهم ما بنوا حدوث العالم على القول بالاختيار،: و معلوم شد که حادث بودن عالم را بر مبنای اعتقاد به اختیار قرار نداده‌اند،
- (۴) و ذهبوا إلى أنّ الفعل الأزلي يستحيل أن يصدر إلّا عن فاعل أزلي! و بر این اعتقاد هستند که فعل ازلی فقط بوسیله فاعلی ازلی صادر می‌شود!

۷۷- « تا كنون ۱۸ مقاله مطالعه کرده‌ام و از بين آنها فقط مقالة هجدهم را پسندیده‌ام! ». عَيْنَ الصحيح: قد طالعت حتى الآن ...

(۱) ثماني عشرة مقالة و لم تعجبني من بينها إلا المقالة الثامنة عشرة!

(۲) ثمانية عشر مقالة و أعجبت من بينها بالمقالة الثامنة عشرة فقط!

(۳) ثماني عشرة مقالة و لم يعجبني منها إلا المقالة الثامن عشرة!

(۴) ثمانية عشرة مقالة و أعجبتني منها المقالة الثامن عشرة فقط!

۷۸- ﴿أَحْسِبِ الْإِنْسَانَ أَنْ لَنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ﴾. عَيْنَ الخطأ: تَدُلُّ الآية على أَنَّ الإنسان .....

(۱) سوف يحيى بعد موته في الدنيا!

(۲) يظنُّ أَنَّهُ سوف يحيى بعد موته!

(۳) سيعود في الآخرة كما كان عليه في الدنيا!

(۴) يظنُّ خطأ أَنَّ الله ليس بقادر على إعادته كما كان!

۷۹- « و كم من فتى يُمسي و يُصبح آمناً و قد نُسجت أكفانه و هو لا يدري! ». عَيْنَ الصحيح: يشير البيت إلى .....

(۲) غفلة الإنسان!

(۱) فقدان الاختيار للإنسان!

(۴) الخلود و البقاء!

(۳) القضاء و القدر!

۸۰- « لو الفلك الدُّوَارُ أبغضت سعيه لعوقه شيء من الدوران! ». عَيْنَ المناسب لمفهوم البيت:

(۲) گردش روزگار معلّم خوبی است!

(۱) زمانه هم مطيع اوست!

(۴) هرکس با روزگار در افتاد ورافتاد!

(۳) در همیشه بر یک پاشنه نمی‌گردد!

■ ■ عَيْنَ المناسب للجواب عن التشكيل (۸۱ و ۸۲)

۸۱- عَيْنَ الصحيح:

(۱) الْحَقِيقَةُ أَنَّ الْوَاقِعِيَّةَ نَوْعٌ مِنَ الْأَدَبِ، لَهُ فِلْسَفَتُهُ الْخَاصَّةُ،

(۲) فِي إدْرَاكِ الْحَيَاةِ وَ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ، وَ هَذَا الْمَذْهَبُ،

(۳) لَهُ مِنْظَارُهُ الْخَاصُّ أَيْضًا، فَالشَّائِئَةُ السُّودَاءُ هِيَ الْأَصْلُ فِي آلَةِ التَّصْوِيرِ،

(۴) وَ كَذَا الْأَمْرُ فِي شَائِئَةِ الْوَاقِعِ السُّودَاءِ، أَلَا وَ هِيَ الشَّرُّ وَ الشَّرُّ هُوَ الشَّائِئَةُ السُّودَاءُ!

## ٨٢- عَيْنُ الْخَطَأِ:

- (١) فائدة هذا التخصيص هي أن انعكاس السالبة الدائمة يُبينُ بانعكاس،
- (٢) الموجبة الجزئية المطلقة فيلزم الدور، و أجيب عنه بأنه يمكن،
- (٣) أن يُبين انعكاس الموجبة الجزئية بالإفترض حتى لا يكون دوراً،
- (٤) وأقول إن الوجه في فائدة هذا القيد أن الشيخ لم يُبين انعكاس المطلقات ...!

## ■ ■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٨٣ - ٨٦)

## ٨٣- « إنَّ لله عبادًا ليسوا بأنبياء يغبطهم النبيون! ». عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (١) الله: لفظ الجلالة . اسم . مفرد مذكر . معرفة (علم) . معرب / مجرور بحرف الجر؛ لله: جار و مجرور و متعلقهما محذوف، و شبه الجملة خبر مقدم لحرف «إنَّ» المشبهة بالفعل و مرفوع محلاً
- (٢) أنبياء: جمع تكسير (مفردة: نبي، مذكر) . مشتق . نكرة . معرب . ممدود . منصرف / مجرور في اللفظ بالباء الزائدة و علامة جزه الكسرة، و منصوب محلاً على أنه خبر مفرد لفعل « ليس »
- (٣) ليسوا: فعل ماضٍ . للغائبين . معتل و أجوف . مبني / فعل من الأفعال الناقصة و هي من النواسخ، اسمه ضمير الواو البارز، و خبره جملة « يغبطهم » والجملة فعلية
- (٤) النبيون: اسم . جمع سالم للمذكر . مشتق و اسم مبالغة (مصدره: نبوة) . معرّف بأل . معرب . صحيح الآخر / فاعل لفعل « يغبط » و مرفوع بالواو

## ٨٤- « يجب أن يُعلم أن إدراك العقل للمعقول أقوى من إدراك الحس للمحسوس! ». عَيْنُ الْخَطَأِ:

- (١) يُعلم: مجرّد ثلاثي . صحيح و سالم . متعدّد . مبني للمجهول / فعل منصوب بحرف «أن» و نائب فاعله المصدر المؤوّل « أن إدراك ... » و الجملة فعلية و مصدر مؤوّل و فاعل لفعل « يجب » و مرفوع محلاً
- (٢) الحس: مفرد مذكر . جامد و مصدر (من فعل مجرد ثلاثي) . معرّف بأل . معرب . صحيح الآخر . منصرف / مضاف إليه و مجرور في اللفظ، و فاعل و مرفوع محلاً لشبه الفعل «إدراك»
- (٣) يجب: مضارع . للغائب . مجرّد ثلاثي . معتل و مثال (إعلاله بالحذف) . لازم . مبني للمعلوم . معرب / فعل مرفوع و فاعله ضمير «هو» المستتر فيه جوازاً
- (٤) أقوى: اسم . مفرد مذكر . مشتق و اسم تفضيل (مصدره: قوّة) . نكرة . معرب . مقصور . ممنوع من الصرف / خبر «أن» المفرد و مرفوع بضمة مقدّرة

۸۵- « اتَّضَحَ لَنَا أَنَّ الْحَقَائِقَ الْمَتَافِيزِيْقِيَّةَ لَيْسَتْ هِيَ وَحْدَهَا الَّتِي يَحْتَاجُ إِثْبَاتَهَا إِلَى اتِّخَاذِ الطَّرِيقَةِ الْعَقْلِيَّةِ فِي التَّفَكُّيرِ! ». عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) لَيْسَتْ: فَعْلٌ مَاضٍ - لِلْغَائِبَةِ - مَعْتَلٌ وَ أَجُوفٌ - مَبْنِيٌّ / فَعْلٌ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاْقِصَةِ وَ هِيَ مِنَ النَّوَاسِخِ، اسْمُهُ ضَمِيرٌ « هِيَ » الْبَارِزُ وَ الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ
- (۲) يَحْتَاجُ: مُضَارِعٌ - لِلْغَائِبِ - مُزِيدٌ ثَلَاثِي (مِنْ بَابِ افْتَعَالٍ) - مَعْتَلٌ وَ أَجُوفٌ (إِعْلَالُهُ بِالْقَلْبِ) / الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ وَ صِلَةٌ وَ عَائِدُهَا الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ
- (۳) اتَّضَحَ: مَاضٍ - مُزِيدٌ ثَلَاثِي (مِنْ بَابِ افْتَعَالٍ) - مَعْتَلٌ وَ مِثَالٌ (لَهُ الْإِبْدَالُ وَ الْإِدْغَامُ) / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ « أَنَّ الْحَقَائِقَ ... » وَ الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ
- (۴) اتَّخَذَ: اسْمٌ - جَامِدٌ وَ مَصْدَرٌ (مِنْ بَابِ افْتَعَالٍ) وَ فِيهِ إِعْلَالُ الْهَمْزَةِ / مَجْرُورٌ بِحَرْفِ الْجَرِّ؛ إِلَى اتِّخَاذٍ: جَارٌ وَ مَجْرُورٌ، وَ مُتَعَلِّقُهُمَا شَبَهُ الْفِعْلِ « إِثْبَاتٌ »

۸۶- « صُبِّتَ عَلَيَّ مَصَائِبٌ لَوْ أَنَّهَا صُبِّتَ عَلَى الْآيَامِ صِرْنَ لِأَيَالِيَا! ». عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) صُبِّتَ: لِلْغَائِبَةِ . مَجْرَدٌ ثَلَاثِي . صَحِيحٌ وَ مُضَاعَفٌ (إِدْغَامُهُ جَائِزٌ) . لَازِمٌ . مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ / فَعْلٌ وَ نَائِبٌ فَاعِلُهُ فِي الْاَوَّلَى: «مَصَائِبٌ» وَ فِي الثَّانِيَةِ: ضَمِيرٌ «هِيَ» الْمُسْتَتِرُ
- (۲) مَصَائِبٌ: جَمْعُ تَكْسِيرٍ (مَفْرَدُهُ: مَصِيبَةٌ، مُؤَنَّثٌ) . مُشْتَقٌّ وَ اسْمُ فَاعِلٍ (مَصْدَرُهُ: إِصَابَةٌ) . نَكْرَةٌ مُخَصَّصَةٌ . مَعْرَبٌ . صَحِيحٌ الْآخِرُ . مُنْصَرَفٌ / نَائِبٌ فَاعِلٌ وَ مَرْفُوعٌ
- (۳) لِأَيَالِيَا: جَمْعُ تَكْسِيرٍ (مَفْرَدُهُ: لَيْلٌ، مُذَكَّرٌ) . مُشْتَقٌّ وَصِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ . نَكْرَةٌ . مَعْرَبٌ . مُنْقُوصٌ . مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ / خَبَرٌ مَفْرُودٌ لِفِعْلِ « صَارَ » وَ مُنْصُوبٌ
- (۴) صِرْنَ: فَعْلٌ مَاضٍ . لِلْغَائِبَاتِ . مَعْتَلٌ وَ أَجُوفٌ (إِعْلَالُهُ بِالْحَذْفِ) . مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ / فَعْلٌ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاْقِصَةِ وَ هِيَ مِنَ النَّوَاسِخِ، اسْمُهُ ضَمِيرُ النَّونِ الْبَارِزِ

■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۸۷-۹۰)

۸۷- عَيْنُ الْخَطَأِ عَنْ كَلِمَةِ « مُخْتَارٌ »:

- (۱) اسْمُ مَكَانٍ أَوْ اسْمُ زَمَانٍ، فَعْلُهُ مُزِيدٌ ثَلَاثِي
- (۲) اسْمُ زَمَانٍ أَوْ اسْمُ مَكَانٍ، مَصْدَرُهُ « خَيْرٌ »
- (۳) اسْمُ فَاعِلٍ أَوْ اسْمُ مَفْعُولٍ، مَصْدَرُهُ « اخْتِيَارٌ »
- (۴) اسْمُ مَفْعُولٍ أَوْ مَصْدَرٌ مِيمِيٌّ، مِنْ فِعْلِ « اخْتَارَ »

## ۸۸- عَيْنُ الْخَطَا (في النسبة):

- (۱) إنها تسكن مدينة « جليّة » فهي جليّة!
- (۲) الإنسان يسكن المدن و هو مدنيّ الطّبع!
- (۳) تغلّبت السّوداء عليه فهو سوداويّ المزاج!
- (۴) بعض الناس يقطنون الصّحراء فهم صحرائيّون!

## ۸۹- عَيْنُ الْخَطَا (في الإضافة و التوصيف):

- (۱) نظام ایران اسلامی.
- (۲) نظام ایران اسلامیّة.
- (۳) النظام الإسلاميّ.
- (۴) النظام الإسلاميّ لإيران.

## ۹۰- عَيْن «ما» مرفوعاً:

- (۱) ما أخذ الله على أهل الجهل أن يتعلّموا حتّى أخذ على أهل العلم أن يعلموا!
- (۲) إنّ من أجلّ الحكمة و أبلغ القول ما نطق به هذا الحكيم البارع!
- (۳) ما لآدم و الفخر، لا يرزق نفسه و لا يدفع موته!
- (۴) اخترت لكم من الأسئلة ما سهل فهمه عليكم!

منطق عمومی:

۹۱- نسبت بین موضوع و محمول یکی از مقدمات یک قیاس، تباین است. اگر این قیاس در شکل سوم باشد بین موضوع و محمول نتیجه این قیاس چه نسبتی برقرار نیست؟

- (۱) تباین
- (۲) تساوی
- (۳) عموم و خصوص مطلق
- (۴) عموم و خصوص من وجه

۹۲- بر جمله «بعضی الف ج نیست.» به ترتیب قواعد نقص محمول، عکس مستوی و نقص محمول را اعمال کرده ایم. حاصل کدام عبارت است؟

- (۱) بعضی ج الف نیست.
- (۲) بعضی غیر ج الف نیست.
- (۳) بعضی ج غیر الف نیست.
- (۴) بعضی غیر الف نیست.

۹۳- نقض محمول قضیه ای عکس نقیض مخالف لازم الصدق ندارد. این قضیه مقدمه قیاس های کدام مورد نیست؟

- (۱) شکل اول و چهارم
- (۲) شکل سوم و دوم
- (۳) شکل اول و سوم
- (۴) شکل دوم و چهارم

۹۴- اگر نسبت میان الف و ب تساوی باشد و جملات زیر صادق باشند. آنگاه نسبت میان ب و ج کدام است؟ اگر هر الف ب است آنگاه هر ب د است.

هیچ د ج نیست.

- (۱) تباین
- (۲) تساوی
- (۳) عموم و خصوص مطلق
- (۴) عموم و خصوص من وجه

۹۵- بنابر کدام ارزش‌دهی همه جملات زیر صادق‌اند؟

$$P \wedge (Q \rightarrow R)$$

$$P \rightarrow (P \rightarrow Q)$$

$$S \vee (R \rightarrow S)$$

$$P = Q = 1 \quad R = S = 0 \quad (2)$$

$$P = Q = R = S = 0 \quad (4)$$

$$P = Q = 0 \quad R = S = 1 \quad (1)$$

$$P = Q = R = S = 1 \quad (3)$$

۹۶- چند مورد از جملات زیر قضیه هستند؟

$$P \rightarrow (Q \rightarrow P)$$

$$P \rightarrow (\sim Q \rightarrow P)$$

$$P \rightarrow (\sim P \rightarrow Q)$$

$$\sim P \rightarrow (P \rightarrow \sim Q)$$

$$4 \quad (4)$$

$$3 \quad (3)$$

$$2 \quad (2)$$

$$1 \quad (1)$$

۹۷- اگر A صدق منطقی باشد، چند مورد از جملات زیر قضیه هستند؟

$$P \equiv A \quad \text{و} \quad P \rightarrow A \quad \text{و} \quad P \wedge A \quad \text{و} \quad P \vee A$$

$$4 \quad (4)$$

$$3 \quad (3)$$

$$2 \quad (2)$$

$$1 \quad (1)$$

۹۸- کدام جمله تناقض منطقی است؟

$$\sim A \wedge \sim (B \rightarrow A) \quad (2)$$

$$A \wedge \sim (B \rightarrow A) \quad (1)$$

$$\sim A \vee \sim (\sim B \rightarrow \sim A) \quad (4)$$

$$A \vee \sim (\sim B \rightarrow \sim A) \quad (3)$$

۹۹- جمله  $A \rightarrow (A \rightarrow B)$  با کدام دسته از فرمول‌های زیر ناسازگار است؟

$$A \equiv \sim B, \sim A \quad (2)$$

$$A \equiv B, A \quad (1)$$

$$\sim A \equiv \sim B, \sim A \quad (4)$$

$$\sim A \equiv B, A \quad (3)$$

۱۰۰- ترجمه جمله «چیزی هست که علت همه چیز است ولی علت ندارد.» با نمادگذاری «x علت y است: Cxy» کدام است؟

$$\exists x(\forall y Cxy \wedge \sim \exists y Cyx) \quad (2)$$

$$\exists x(\forall y Cxy \wedge \sim \forall y Cyx) \quad (1)$$

$$\exists x(\exists y Cxy \wedge \sim \forall y Cyx) \quad (4)$$

$$\exists x(\exists y Cxy \wedge \sim \exists y Cyx) \quad (3)$$

۱۰۱- ترجمه جمله «اگر در هوای بارانی دوستت را ببینی دوستت از هوای بارانی لذت خواهد برد.» با نمادگذاری زیر کدام است؟

$$Sxyz \quad x, y \text{ را در } z \text{ می‌بیند}$$

$$Exy \quad x \text{ از } y \text{ لذت می‌برد}$$

$$Fxy \quad x \text{ دوست } y \text{ است}$$

$$Rx \quad x \text{ هوای بارانی است}$$

$$\forall x \forall y (Rx \wedge Fya \wedge Sayx) \rightarrow \forall x \forall y Eyx \quad (1)$$

$$\forall x \exists y (Rx \wedge Fya \wedge Sayx) \rightarrow \forall x \exists y Eyx \quad (2)$$

$$\forall x \forall y (Rx \wedge Fya \wedge Sayx \rightarrow Eyx) \quad (3)$$

$$\forall x \exists y (Rx \wedge Fya \wedge Sayx \rightarrow Eyx) \quad (4)$$

۱۰۲- ترجمه جمله «چیزی هست که علت همه چیز غیر از خودش است و چیزی غیر از او علت او نیست» با نمادگذاری « $x$  علت  $y$  است:  $Cxy$ »، کدام است؟

- (۱)  $\exists x[\exists y(x \neq y \wedge Cxy) \wedge \sim \forall y(y \neq x \rightarrow Cyx)]$   
 (۲)  $\exists x[\forall y(x \neq y \rightarrow Cxy) \wedge \sim \forall y(y \neq x \rightarrow Cyx)]$   
 (۳)  $\exists x[\exists y(x \neq y \wedge Cxy) \wedge \sim \exists y(y \neq x \wedge Cyx)]$   
 (۴)  $\exists x[\forall y(x \neq y \wedge Cxy) \wedge \sim \exists y(y \neq x \wedge Cyx)]$

۱۰۳- نتیجه منطقی فرض‌های زیر کدام است؟

$$\forall x \forall y (Axy \rightarrow Bxy)$$

$$\exists x \exists y Axy$$

- (۱)  $\sim \exists x \exists y \sim Bxy$   
 (۲)  $\sim \forall x \forall y \sim Bxy$   
 (۳)  $\sim \forall x \exists y \sim Bxy$   
 (۴)  $\sim \exists x \forall y \sim Bxy$

۱۰۴- درباره جمله‌های زیر کدام ادعا درست است؟

$$A: \exists x(Fx \equiv Gx)$$

$$B: \exists x(Fx \wedge Gx)$$

- (۱) صرفاً  $B$  و  $A$  را نتیجه می‌دهد  
 (۲) صرفاً  $A$  و  $B$  را نتیجه می‌دهد  
 (۳)  $A$  و  $B$  منطقاً مستقل هستند.  
 (۴)  $A$  و  $B$  معادل منطقی‌اند.

۱۰۵- کدام استنتاج معتبر نیست؟

- (۱)  $\exists y(\exists x Fx \rightarrow Gy) \vdash \exists x Fx \rightarrow \exists y Gy$   
 (۲)  $\forall y(\exists x Fx \rightarrow Gy) \vdash \exists x Fx \rightarrow \exists y Gy$   
 (۳)  $\exists x Fx \rightarrow \exists y Gy \vdash \forall y(\exists x Fx \rightarrow Gy)$   
 (۴)  $\exists x Fx \rightarrow \exists y Gy \vdash \exists y(\exists x Fx \rightarrow Gy)$

۱۰۶- در دامنه تعبیر  $\{1, 2\}$  کدام گزینه مدل نقض اعتبار استدلال زیر است؟

$$\forall x(Fx \rightarrow Gx)$$

$$\forall x(Gx \rightarrow Fx)$$

$$\therefore \exists x Fx$$

- (۱)  $F = \emptyset \quad G = \emptyset$   
 (۲)  $F = \{1, 2\} \quad G = \emptyset$   
 (۳)  $F = \emptyset \quad G = \{1, 2\}$   
 (۴)  $F = \{1, 2\} \quad G = \{1, 2\}$

۱۰۷- کدام دسته از جملات زیر ناسازگار است؟

- (۱)  $\forall x \forall y (Fxy \rightarrow \sim Fyx), \forall x \sim Fxx$   
 (۲)  $\forall x \forall y (Fxy \rightarrow \sim Fyx), \forall x Fxx$   
 (۳)  $\forall x \forall y (Fxy \rightarrow Fyx), \forall x \sim Fxx$   
 (۴)  $\forall x \forall y (Fxy \rightarrow Fyx), \forall x Fxx$

۱۰۸- کدام دسته از جملات زیر سازگار هستند؟

- (۱)  $\forall x(Fx \equiv Gx), \forall x \sim Fx, \exists x Gx$   
 (۲)  $\forall x(Fx \equiv Gx), \forall x Fx, \exists x \sim Gx$   
 (۳)  $\exists x(Fx \equiv Gx), \forall x Fx, \forall x \sim Gx$   
 (۴)  $\exists x(Fx \equiv Gx), \forall x \sim Fx, \forall x \sim Gx$

۱۰۹- کدام جمله تناقض منطقی است؟

- (۱)  $\exists x \exists y (x = y)$   
 (۲)  $\forall x \forall y (x = y)$   
 (۳)  $\forall x \forall y (x \neq y)$   
 (۴)  $\exists x \exists y (x \neq y)$

۱۱۰- کدام جمله معادل با  $Fa$  است؟

- (۱)  $\forall x(x = a \rightarrow Fx)$   
 (۲)  $\forall x(x = a \wedge Fx)$   
 (۳)  $\forall x(Fx \rightarrow x = a)$   
 (۴)  $\forall x(Fx \equiv x = a)$

فلسفه عمومی:

- ۱۱۱- کدام مورد مبنای فرانسیس بیکن در تقسیم‌بندی «کلی» دانش بشری بود؟  
 (۱) قوای سه گانه نفس ناطقه (۲) موضوع مورد بررسی هر علم  
 (۳) روش به کار رفته در هر علم (۴) فایده متصور برای هر علم
- ۱۱۲- کدام مورد در خصوص نظر دکارت در تبیین رابطه نفس و بدن، نادرست است؟  
 (۱) غده صنوبری را به عنوان واسطه معرفی می‌کند.  
 (۲) اندیشه را از صفات غده صنوبری می‌شمارد.  
 (۳) به علیت غایی به عنوان مبنای این ارتباط متوسل می‌شود.  
 (۴) دخالت خداوند را پیش‌تر از موقع‌گرایی مالبرانش مطرح می‌کند.
- ۱۱۳- کدام فیلسوف وجود را ادراک کردن یا ادراک شدن می‌داند؟  
 (۱) هابز (۲) هیوم (۳) بارکلی (۴) لاک
- ۱۱۴- کدام مورد از مسائل اصلی فلسفه‌های جدید از دکارت تا نیچه محسوب نمی‌شود؟  
 (۱) جهان (۲) تصورات (۳) ذهن (۴) زبان
- ۱۱۵- فلسفه اخلاق کانت، جزء کدام مورد است؟  
 (۱) وظیفه‌گرایی (۲) نتیجه‌گرایی (۳) عاطفه‌گرایی (۴) فضیلت‌گرایی
- ۱۱۶- موضوع اصلی آثار اولیه هگل عمدتاً مربوط به کدام مورد است؟  
 (۱) سیاست (۲) منطق (۳) زیبایی‌شناسی (۴) الهیات
- ۱۱۷- کدام مورد، مفهوم کلیدی متافیزیک شوپنهاور است؟  
 (۱) خیال (۲) حس (۳) اراده (۴) عقل
- ۱۱۸- اختلاف اصلی فلاسفه تجربه‌گرا و فلاسفه عقل‌گرا در کدام مورد است؟  
 (۱) تصورات ترکیبی (۲) تصورات فطری (۳) روش (۴) تصورات جعلی
- ۱۱۹- مطابق با نقد عقل محض کانت در خصوص «اشیاء فی نفسه»، کدام مورد درست است؟  
 (۱) منشأهای ناشناخته شهودهای حسی ما هستند.  
 (۲) مفاهیمی از جهان هستند که فقط برای عقل قابل درک‌اند.  
 (۳) بازنمودهایی از ابره‌های فوق محسوس‌اند که فقط عقل محض می‌تواند به آن‌ها دست یابد.  
 (۴) مفاهیمی محدودکننده‌اند که ناممکن بودن فعالیت نظری عقل را در حوزه‌های نامشروع به ما هشدار می‌دهند.
- ۱۲۰- اصالت علل موقعی (occasionism) از آموزه‌های کدام فیلسوف در باب علیت است؟  
 (۱) لاک (۲) هیوم (۳) لایب‌نیتس (۴) مالبرانش
- ۱۲۱- کدام مورد، معرفت متناظر با اعیان ریاضی در تمثیل خط افلاطون است؟  
 (۱) علم (نوئسیس) (۲) عقیده (دوکسا) (۳) استدلال (دیائوئا) (۴) توهم (ایکاسیا)
- ۱۲۲- ارسطو کدام نوآوری‌ها را در علم به سقراط نسبت می‌دهد؟  
 (۱) قیاس و استقراء (۲) مقولات و محاوره  
 (۳) کلیات خمس و روش مامایی (۴) استدلال‌های استقرایی و تعاریف کلی
- ۱۲۳- کدام تعریف برای «جوهر» از منظر منطقی ارائه شده است؟  
 (۱) موضوع حمل است. (۲) موضوع ثابت تغییر است.  
 (۳) ذات یا طبیعت شیء است. (۴) وجودی مستقل و قائم به خود دارد.

- ۱۲۴- محرک لایتحرک ارسطو به عنوان کدام علت، موجب حرکت موجودات جهان است؟  
 (۱) صوری (۲) غایی (۳) فاعلی (۴) اعدادی
- ۱۲۵- کدام ویژگی دورهٔ رنسانس را می‌توان نوعی عدول از ارسطو دانست؟  
 (۱) اومانیزم (۲) خردگرایی (۳) ریاضی‌گرایی (۴) پروتستانیزم
- ۱۲۶- ویتگنشتاین در کتاب «در باب یقین» مبنایگرایی کدام فیلسوف را رد می‌کند؟  
 (۱) کانت (۲) دکارت (۳) هگل (۴) راسل
- ۱۲۷- طبق نظریهٔ تقلیدی افلاطون در باب هنر، اگر هنرمندی تصویری از طبیعت و اشیاء آن را به زیبایی بکشد، در فلسفهٔ هنر به این سبک چه می‌گویند؟  
 (۱) رئالیستی (۲) فرمالیستی (۳) اکسپرسیونیستی (۴) سوررئالیستی
- ۱۲۸- تقسیم احکام به «تحلیلی / تألیفی» و دوگانگی «واقعیت / ارزش» از اصول معتبر پوزیتیویسم و فلسفهٔ تحلیلی است. این اصول به ترتیب (از راست به چپ) برگرفته از فلسفهٔ کدام یک از فیلسوفان مدرن زیر است؟  
 (۱) هیوم و کانت (۲) کانت و هیوم (۳) لایب نیتس و لاک (۴) لاک و لایب نیتس
- ۱۲۹- مفهوم ابطال‌پذیری به عنوان معیاری برای تمییز علم از غیرعلم را کدام فیلسوف مطرح کرده است؟  
 (۱) فایرابند (۲) کارنپ (۳) پوپر (۴) کوهن
- ۱۳۰- مفاهیم و اصطلاحات فلسفی زیر به ترتیب در فلسفهٔ کدام یک از فیلسوفان زیر مطرح شده‌اند؟  
 کوژیتو، امر پیشینی، روح مطلق، ارادهٔ کور، دازاین، بازی‌های زبانی  
 (۱) کانت - دکارت - هیوم - نیچه - هوسرل - راسل  
 (۲) دکارت - هیوم - هگل - شوپنهاور - هوسرل - هایدگر  
 (۳) بارکلی - دکارت - هگل - نیچه - هایدگر - ویتگنشتاین  
 (۴) دکارت - کانت - هگل - شوپنهاور - هایدگر - ویتگنشتاین

### ریاضیات عمومی:

- ۱۳۱- تعداد ریشه‌های صحیح متمایز معادلهٔ  $(x^2 - 1)^2 (x^4 - 4x^2 + 4)^3 = 0$  کدام است؟  
 (۱) ۱  
 (۲) ۲  
 (۳) ۳  
 (۴) ۴
- ۱۳۲- فرض کنید  $f$  یک تابع پیوسته و اکیداً یکنوا در فاصلهٔ  $(0, 1)$  باشد. در این صورت کدام مورد نادرست است؟  
 (۱) اگر معادلهٔ  $f(x) = 0$  در فاصلهٔ  $(0, 1)$  دارای ریشه حقیقی باشد، آنگاه ریشه یکتا است.  
 (۲) تابع  $f$  ماکزیمم و مینیمم مطلق دارد.  
 (۳) تابع  $f$  معکوس‌پذیر است.  
 (۴) تابع  $f$  یک به یک است.

۱۳۳- حاصل حد زیر کدام است؟

$$\lim_{x \rightarrow 1} \frac{(x^2 - 1)(x^3 - 1)(x^4 - 1)}{(x - 1)^3}$$

(۱) ۰

(۲) ۱۲

(۳) ۲۴

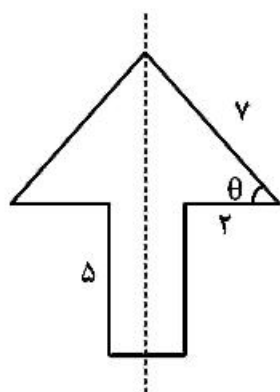
(۴)  $\infty$ ۱۳۴- اگر محیط شکل زیر ۳۱ سانتی متر باشد، زاویه  $\theta$  چند درجه است؟

(۱) ۳۰

(۲) ۴۵

(۳) ۶۰

(۴) ۷۵

۱۳۵- اگر  $F(x, y, u, v) = xu + yv^2$ ،  $u = x + 2y$  و  $v = x^2 - y^2$  باشند، حاصل  $\frac{\partial F}{\partial x}$  در نقاط واقع بر نیم‌ساز ربع اول

و سوم صفحه مختصات، کدام است؟

(۱)  $2x$ (۲)  $2y^2$ (۳)  $4x$ (۴)  $4x^2$ ۱۳۶- حاصل انتگرال  $\int_1^2 \frac{x^2 dx}{1+x^4}$  در کدام بازه قرار دارد؟(۱)  $[1, 2]$ (۲)  $[-1, c]$ (۳)  $\left[\frac{3}{2}, 2\right]$ (۴)  $\left[0, \frac{1}{2}\right]$ ۱۳۷- دنباله‌های  $\{3n + 2\}_{n=1}^{\infty}$  و  $\{5n + 1\}_{n=1}^{\infty}$  چند عضو مشترک سه رقمی دارند؟

(۱) ۶۱

(۲) ۶۰

(۳) ۵۹

(۴) ۵۸

۱۳۸- فرض کنید  $f(x) = \frac{1}{1+\sqrt{x+2}}$ ، حاصل  $f^{-1} \circ f^{-1}(1)$  کدام است؟

(۱)  $-\frac{1}{8}$

(۲)  $-\frac{1}{4}$

(۳)  $\frac{1}{8}$

(۴)  $\frac{1}{4}$

۱۳۹- با حروف «س»، «ب»، «و»، «ن»، «م»، «ج»، واژه‌های چهار حرفی با حروف غیر تکراری بدون توجه به معنای آن می‌سازیم. چه تعداد از آن‌ها شامل دو حرف نقطه‌دار هستند؟

(۱) ۲۱۶

(۲) ۱۰۸

(۳) ۵۴

(۴) ۳۶

۱۴۰- یکی از جواب‌های معادله  $\sin^2 x - \sin^4 x = \frac{1}{16}$ ، کدام است؟

(۱)  $\frac{\pi}{12}$

(۲)  $\frac{\pi}{6}$

(۳)  $\frac{\pi}{4}$

(۴)  $\frac{\pi}{2}$

۱۴۱- اگر تابع  $f(x) = \begin{cases} \frac{2 \sin 3x}{x} & x \neq 0 \\ a & x = 0 \end{cases}$  پیوسته باشد،  $a$  کدام است؟

(۱) ۰

(۲) ۲

(۳) ۳

(۴) ۶

۱۴۲- فرض کنید  $f(x) = 2 \ln(\sqrt{x^2 - 1}) + 3 \ln(\sqrt{x + 1}) - \ln(x^2 + 3x + 2)$ . مقدار  $e^{f(2)}$  کدام است؟

(۱)  $\frac{1}{\sqrt{2}}$

(۲)  $-\frac{1}{\sqrt{2}}$

(۳) ۱

(۴) -۱

۱۴۳- مساحت ناحیه محدود به خطوط  $y = x$  و  $y = 2x$  و خط  $x = 1$ ، واقع در ربع اول صفحه مختصات، کدام است؟

(۱) ۲

(۲)  $\frac{1}{2}$

(۳)  $\frac{1}{3}$

(۴)  $\frac{1}{4}$

۱۴۴- کم‌ترین مقدار تابع  $y = x^2 - 4mx + 3 + 5m^2$ ، کدام است؟

(۱)  $m + 3$

(۲)  $4m + 3$

(۳)  $m^2 + 3$

(۴)  $2m^2 + 3$

۱۴۵- حاصل مجموع  $\frac{1}{2} + \frac{2}{3} + \frac{1}{4} + \frac{4}{9} + \frac{1}{8} + \frac{8}{27} + \dots$ ، کدام است؟

(۱) ۳

(۲)  $\frac{16}{3}$

(۳)  $\frac{14}{3}$

(۴) ۵

۱۴۶- تعداد نقاط ناپیوستگی تابع  $f(x) = \frac{\sin x}{3x - 2 \sin x + 2}$  در بازه  $[0, 5\pi]$ ، کدام است؟

(۱) ۵

(۲) ۲

(۳) ۱

(۴) ۰

۱۴۷- کسر  $\frac{5x^3 - 4x^2 + 1}{(x-1)^2}$  را به صورت  $Ax + B + \frac{C}{x-1} + \frac{D}{(x-1)^2}$  تجزیه می‌کنیم. حاصل  $A + D$  کدام است؟

(۱) ۳

(۲) ۶

(۳) ۷

(۴) ۸

۱۴۸- حجم حاصل از دوران ناحیه محدود به منحنی‌های  $y = x$  و  $y = x^2$  حول محور  $x$  ها، کدام است؟

(۱)  $\frac{\pi}{3}$ (۲)  $\frac{\pi}{15}$ (۳)  $\frac{2\pi}{15}$ (۴)  $\frac{\pi}{5}$ 

۱۴۹- اگر تابع زیر در  $x = 1$  مشتق پذیر باشد، مقدار  $a^3 - b^3$  کدام است؟

$$f(x) = \begin{cases} a \sin(\pi x) + b e^{x-1} & 0 \leq x < 1 \\ a \tan\left(\frac{\pi}{4}x\right) x + x & 1 \leq x < 2 \end{cases}$$

(۱) -۱

(۲) ۱

(۳)  $\frac{\pi^3}{2}$ (۴)  $-\frac{\pi^3}{2}$ 

۱۵۰- حاصل انتگرال  $\int_0^1 \int_0^1 |x-y| dx dy$  ، کدام است؟

(۱)  $\frac{2}{3}$ (۲)  $\frac{1}{3}$ (۳)  $\frac{4}{3}$ (۴)  $\frac{5}{3}$

