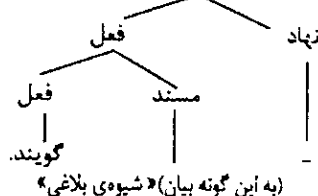
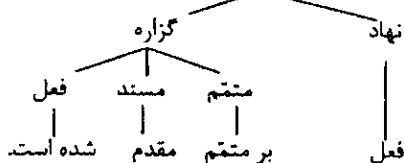


عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی				
ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰

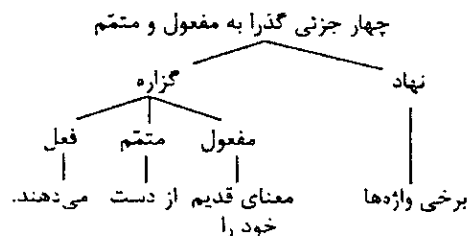
ادبیات

- ۱- معنی واژه‌های «ارغند - اورند - بدایت - قَبَل - درزه - ضیف - غو» به ترتیب، کدام است؟
 (۱) دلیر - وارونه - ابتدا - افشا کردن - دوخته - بزرگداشت - چوب‌پنبه
 (۲) شتابان - آویزان - آشکار - از جهان بریدن - شکافته - میزبان - چوب‌پنبه
 (۳) قهرآلود - تخت - آغاز - از مردم بریدن - بسته - مهمان - خروش
 (۴) حمله‌ور - فر و شکوه - تازه‌رویی - آشکار گشتن - گسیخته - پذیرایی - آتش‌زنه
 در کدام مجموعه، معنی واژه‌های «استمالت - آلفگدن - انتحال - انتعاش - باس - تَنق» به ترتیب، صحیح آمده است؟
 (۱) دل‌جویی - اندوختن - به خود بستن - بر پا شدن افتاده - سختی - چادر
 (۲) اندودن - ذخیره کردن - از بین بردن - بهبود یافتن بیمار - شتاب - طناب
 (۳) شکنجه کردن - از دست دادن - قسمت کردن - به دوش کشیدن بیمار - غضب - تیرک
 (۴) نواختن - بسنده کردن - اثر دیگری را به خود نسبت دادن - مشایعت مُرده - عذاب - پرده‌ی بزرگ
 معنی واژه‌های «هیمه - مُضغ - مینا - مینو - ضیعت - بنان» به ترتیب کدام است؟
 (۱) هیزم - بوییدن - شیشه - رنگین - آب و زمین - انگشتان (۲) هیزم - جوییدن - آبیگنه - بهشت - دارایی - انگشت
 (۳) دارایی - بلعیدن - آسمان - زیبا - نابودی - دست
 (۴) آتش - بلعیدن - آبیگون - رعن - درخشان - دو انگشت
 در عبارت «عاجز تر ملوک آن است که از عواقب کارها غافل باشد و مهمات ملک را خوار دارد و هر گاه که حادثه‌ی بزرگ افتد موضع هضم و احتیاط مهمل گذارد و از فرایض احکام جهان‌داری، آن است که در تلافی خلل‌ها پیش از تمکن خصم، مبادرت نموده شود و به نفاق دشمن التفات نیافتد و عزیمت را به تقویت رأی پیر و تأیید بخت جوان به امضا رسانیده شود.» جمعاً چند غلط املایی و رسم‌الخطی هست؟
 (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

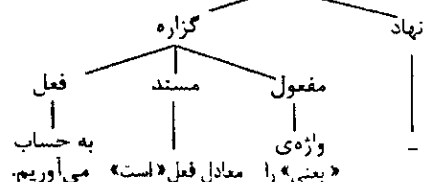
- ۵- در گروه کلمه‌های زیر، چند غلط املایی وجود دارد؟
 «مفاصای عوارض، ائتلاف احزاب، دوران نقاهت، ستبر و سترگ، شعوه و طامات، معنی‌ها و اهل طرب، مصامحه و گندی، تعویل و توجیه - ضریح مقدس - برص و جذام - پستی و دناات - منابر قضبان»
 (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج
 ۶- در عبارت «بی‌بختی در عین حال که بوسهل را محتشم و فاضل می‌شناسد، شرارت و زعارت را در طبع وی مؤکد می‌داند و معتقد است که چه بسیار راه سعایت و تضریب را پیموده است و او را مقهور اراده‌ی پادشاهی خودکامه می‌داند و باز بستن مال‌های صلتی و عطاها را از درباریان نتیجه‌ی توصیه و اقوای وی می‌داند» املای کدام کلمه، نادرست است؟
 (۱) تضریب (۲) صلتی (۳) مؤکد (۴) اقوا
 ۷- نمودار کدام جمله، درست ترسیم شده است؟
 (۱) به این گونه بیان «شیوه‌ی بلاغی» گویند.
 سه جزئی گذرا به مسند
 (۲) در این جمله، فعل بر متمم مقدم شده است.
 چهار جزئی گذرا به متمم و مسند



(۴) برخی واژه‌ها معنای قدیم خود را از دست می‌دهند.



(۳) در چنین جمله‌هایی واژه‌ی «یعنی» را معادل فعل «است» به حساب می‌آوریم. چهار جزئی گذرا به مفعول و مسند



- ۸- در عبارت زیر به ترتیب چند واژه‌ی «مرکب» و «مشق» وجود دارد؟
 «رویارویی فریدون با ماردوش ستم‌پیشه و عدالت‌پیشگی وی از او چهره‌ای محبوب و دادگر در شاهنامه ساخته است و سرانجام پیش‌بینی اخترشناسان یعنی نابودی حکومت ضحاک به وقوع پیوست.»
 (۱) پنج - چهار (۲) پنج - سه (۳) چهار - سه (۴) چهار - چهار

- ۹- تعداد تکواژها و واژه‌های عبارت زیر، به ترتیب کدام است؟
 «حیرت آفرینی یکی از ویژگی‌های شعر زیباست و بسیاری از تشبیهات در ذهن بشر شگفتی و حیرت می‌آفرینند.»
 (۱) ۲۰ - ۲۲ (۲) ۲۱ - ۲۲ (۳) ۲۰ - ۲۳ (۴) ۲۱ - ۲۳
- ۱۰- در متن زیر، به ترتیب چند ترکیب وصفی و اضافی، وجود دارد؟
 «آسمان کویر، این نخلستان خاموش که هر گاه مشت خونین قلبم را باران‌های غیبی سکوتش فرامی‌گیرد و نگاه‌های اسیرم، هم‌چون پروانه‌های شوق در این مزرع سبز آن دوست شاعرم رها می‌شود، ناله‌های گریه‌آلود آن روح دردمند را می‌شنوم.»
 (۱) یازده - هفت (۲) دوازده - هشت (۳) سیزده - ده (۴) چهارده - نه
- ۱۱- کدام عبارت نیاز به ویرایش دارد؟
 (۱) اطلاعاتی مهمی از جانب رئیس‌جمهوری صادر و صحت تصمیمات گرفته شده تحقق یافت.
 (۲) ممکن است نویسنده ما را به موضوعی متفاوت با موضوعات دیگر علاقه‌مند کند.
 (۳) دین مجموعه‌ای اصولی است که برگزیدنشان ضامن سعادت فرد و جامعه است.
 (۴) ابتکار شما را در انتشار این نشریه که می‌تواند در رشد تحقیقات، نقشی به سزا داشته باشد، تحسین می‌کنیم.
- ۱۲- در کدام بیت، هر سه آرایه‌ی جناس، تشبیه و پارادوکس موجود است؟
 (۱) الف قد تو پیش همه مقبول افتاد این نه حرفی است که بر وی قلم رد باشد
 (۲) شکسته رنگی من عشق را به رحم آورد به زر هر آنچه برآید به زور نتوان کرد
 (۳) هر چه ز نیک و بد است چون همه در دست اوست بر من مسکین چرا خط خطا می‌کشد
 (۴) برگ من بی‌برگی است و بار، بار خاطر است بساد یار رب روزی برق بلا برگ و بزم
- ۱۳- در کدام بیت، آرایه‌ی حس‌آمیزی به کار نرفته است؟
 (۱) با من به سلام خشک، ای دوست زبان، تر کن تا از مرز هر ساعت لعل تَرَت افشانم
 (۲) ما گرچه مرد تلخ شنیدن نه ایم لیک تلخی که از زبان تو آید شنیدنی است
 (۳) تا تو را آن بسو کشد سوی چنان بوی گل باشد دلیل گلستان
 (۴) آن بلبل که چون کشم از دل صغیر گرم بوی محبت از نفسم می‌توان شنید
- ۱۴- در کدام بیت همی‌آرایه‌های «استعاره، کنایه، مراعات‌النظیر» وجود دارد؟
 (۱) این همه بیننده ز نزدیک و دور کس ننهد آینه در پیش کور
 (۲) ترگس من چشم و چراغ چمن لاله‌ی من داغ نه یاسمن
 (۳) از صفت قناعت من کوتاهی یافته آوازه‌ی سرو سهی
 (۴) طلعت من خواسته از مه خراج حرف خجالت زده بر لوح عاج
- ۱۵- کدام اثر در متن «حماسه‌ی بزرگ هندوان به زبان سانسکریت» که شامل ۱۹ کتاب است و تألیف آن را به «ویاسا» فرزانه‌ی هند نسبت می‌دهند اما این حماسه در یک زمان و توسط یک شاعر، سروده نشده است بلکه قریب صد شاعر، آن را طی چند قرن سروده‌اند. معرفی شده است؟
 (۱) مهابهارات (۲) رامایانا (۳) طوطی‌نامه (۴) تحقیق مالهند
- ۱۶- عبارت «وی عارف و نویسنده‌ی قرن هفتم بود. کشف‌الحقایق را به نثری فصیح تألیف کرد که از آثار مهم عرفانی - ادبی قرن هفتم به شمار می‌رود»، معرف کیست؟
 (۱) یغمای جندقی (۲) هاتفی خرجردی (۳) عزیزالدین نسفی (۴) عزالدین محمود کاشانی
- ۱۷- م‌امید، اوج شکوفایی شعری خویش را در کدام مجموعه، نمایان ساخت و شعر سپید (= شعر منثور) محصول کدام دوره‌ی شعر نیمایی است؟
 (۱) زمستان - اول (۲) آخر شاهنامه - دوم (۳) از این اوستا - سوم (۴) تو را ای کهن بوم و بر دوست دارم - چهارم
- ۱۸- عبارت زیر با کدام بیت، می‌تواند ارتباط معنایی داشته باشد؟
 «امروز که من این قصه آغاز می‌کنم از این قوم که من سخن خواهم راند، یک دو تن زنده‌اند در گوشه‌ای افتاده و خواجه بوسهل زرونی چند سال است تا گذشته شده است و به پاسخ آن که از وی رفت گرفتار.»
 (۱) آتشی بودند مؤمن‌سوز و بس سوخت خود را آتش ایشان، چو خس
 (۲) غیر تو هر چه خوش است و ناخوش است آدمی سوز است و عین آتش است
 (۳) ز آتش شهوت نسوزد اهل دین باقیان را برده تا قعر زمین
 (۴) او به ظاهر واعظ احکام بود لیک در باطن صغیر و دام بود
- ۱۹- بیت زیر با کدام بیت ارتباط معنایی دارد؟
 «ابله‌ی کاو روز روشن شمع کافوری نهد زود بینی کش به شب روغن نباشد در چراغ.»
 (۱) ای که پنجاه رفت و در خوابی مگر این پنج روز درسیابی
 (۲) خواب نوشین بامداد رحیل باز دارد پیاده را ز سبیل
 (۳) ای تهی دست رفته در بازار ترسمت پر نیآوری دستار
 (۴) هر که مزروع خود بخورد به خوید وقت خرمنش خوشه باید چید
- ۲۰- بیت زیر با کدام بیت ارتباط معنایی ندارد؟
 «کوتاه‌نظر غافل از آن سرو بلند است کاین جامه به اندازه‌ی هر کس نبریدن»
 (۱) کرم کاندلر چوب زاییده است حال کی بداند چوب را وقت نهال
 (۲) در سرم از عشق گل سودا بی است زان که مطلوبم گل رعنا بی است
 (۳) طاقت سیمرغ نارد بلبل‌ی بلبل‌ی را بس بود عشق گنی
 (۴) پشه کی داند که این باغ از کی است کاو بهاران زاد و مرگش در دی است

- ۲۱- مفهوم حدیث «موتوا قبل ان تموتوا» با همه ابیات به جز بیت ارتباط معنایی دارد.
 ۱) شرط روز بعثت، اول مردن است
 ۲) اگر پیش از اجل یک دم بمسیری
 ۳) ای برادر چو عاقبت خاک است
 ۴) دلم بپردی جان هم ببر که مرگ به است
- ۲۲- بیت زیر با کدام بیت تناسب معنایی دارد؟
 «حدیث روضه نگویم، گل بهشت نبویم
 ۱) اگر به جان و جهانم دهد رضای تو دست
 ۲) سزد اگر ندهد مهر دیگری در دل
 ۳) کلید هشت بهشت ار به من دهد رضوان
 ۴) به بهشتی نتوان رفت که رضوانی هست
- ۲۳- بیت زیر با کدام بیت ارتباط معنایی ندارد؟
 «عشق چون آید برد هوش دل فرزانه را
 ۱) عقل باری خسروی می کرد بر ملک وجود
 ۲) عشق آمد و عقل از پی بیچارگی رفت
 ۳) در تفکر، عقل مسکین پایمال عشق شد
 ۴) ای عقل نگفتم که تو در عشق نگنجی
- ۲۴- جمله‌ی «در دنیا همه‌ی دل تنگی‌ها از دل نهادگی بر این عالم است» با کدام بیت، تناسب معنایی دارد؟
 ۱) نکند دوست زینهار از دوست
 ۲) فراوان خزینه، فراوان غم است
 ۳) کم خود نخواهی، کم کس مگیر
 ۴) کسی کس او فروتن تر و رادتر
- ۲۵- عبارت: «حلاج گفت: دست از آدمی بسته جدا کردن آسان است. مرد آن است که دست صفات - که کلاه هفت از تارک عرش درمی کشد - قطع کند. پس پای‌هایش ببریند؛ تبسمی کرد و گفت: بدین پای، سفر خاک می کردم؛ قدمی دیگر دارم که هم اکنون سفر هر دو عالم کند. اگر توانید آن قدم ببرید.» با کدام بیت ارتباط معنایی ندارد؟
 ۱) سیر جسم خشک بر خشکی فتاد
 ۲) حس خشکی دید کز خشکی بزد
 ۳) سیر بیرونی است قول و فعل ما
 ۴) چون که عمر اندر ره خشکی گذشت

◆ عربی ◆

■ عَيْنُ الْأَصْحَحِ وَالْأَدَقُّ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (٢٦ - ٢٣)

- ۲۶- «منذ عرفت مفاهيم القرآن القيمة، أستمع إليه بكل دقة عندما يقرأ!»: ۱) از وقتی مفاهیم ارزشمند قرآن را شناختم، هنگامی که خوانده می‌شود با تمام دقت بدان گوش می‌کنم!
 ۲) از وقتی ارزش زیاد مفهومهای قرآنی را شناختم، هنگامی که تلاوت می‌شود، در فهم آن دقت زیاد می‌نمایم!
 ۳) آنگاه که ارزش مفاهیم قرآن برایم روشن شد، وقت تلاوت آن با دقت بسیار زیاد بدان گوش می‌دهم!
 ۴) از هنگامی که با مفهومهای ارزشمند قرآنی آشنا شدم، وقتی قرآن می‌خواند در گوش کردن بدان کاملاً دقت می‌کنم!
- ۲۷- «حكمة في مباراة علمية بين فريقين مجدين خصصت جائزتان للفائزين منهما!»: ۱) در مسابقه علمی بین دو تیم کوشا که من داوری کردم دو جایزه برای برندگان اختصاص داده بودم.
 ۲) در یک مسابقه علمی بین دو تیم کوشا که دو جایزه برای برندگان آنها اختصاص یافته بود، داوری کردم.
 ۳) در یک مسابقه علمی میان دو گروه پر تلاش که جوایزی برای برندگان اختصاص داده بودند داور بودم.
 ۴) در مسابقه‌ای علمی بین دو گروه تلاشگر داوری کردم و دو جایزه برای برندگان آنها اختصاص دادم.

۲۸- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) تُرْفَعُ رَايَةُ الشَّيْطَانِ فِي الْفِتَنِ! : پرچم شیطان را در همه فتنه‌ها بالا می‌بری!
 ۲) لو كنت منجماً لرأيت كيف انقلب النجوم! : اگر ستاره‌شناس می‌بودم نحوه تغییر ستارگان را می‌دیدم!
 ۳) من يتعب نفسه في العمل المتواصل يصبح ناحجاً! : آنکه خود را با کارهای متوالی به سختی انداخت موفق می‌شود!
 ۴) من العلماء من يبذل ظلماء الجهل بنور العلم! : عده‌ای از دانشمندان تاریکی جهل را به نور علم تبدیل می‌کنند!

۲۹- عَيْنَ الصَّحِيح:

- (۱) الإيمان هو ما يكون ثابتاً في القلوب: إيمان است که در دلهاى ما ثابت مى‌ماند!
 - (۲) كيف غفلنا عن الله الذي لا يُغفلنا!: چگونه است که از خدایى که ما او را فراموش نمى‌کنیم غافلیم!
 - (۳) إِنَّ حُكْمَ اللَّهِ فِي مَخْلُوقَاتِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَوَاحِدٌ!: فقط فرمان خدا بر مخلوقات زمینی و آسمانی یکی است!
 - (۴) أَلَا تَرَوْنَ كَيْفَ صَغَّرَ اللَّهُ الشَّيْطَانَ بِتَكْبَرِهِ!: آیا نمى‌بینید چگونه خداوند شیطان را بخاطر تکبرش کوچک ساخت!
- ۳۰- عَيْنَ الْخَطَأ:

- (۱) أليس العلم أحب إليك من الثروة!: آیا نزد تو علم محبوبتر از ثروت نیست!
 - (۲) الله أعلم بما نعمل في كل زمن!: خداوند بر آنچه در هر زمان انجام مى‌دهیم آگاهتر است!
 - (۳) هذان البلدان أكبر بلدین شاهدتهما!: این دو شهر از شهرهای بزرگی هستند که آنها را شناختم!
 - (۴) إِنَّ أَحْسَنَ التَّلَامِيزِ مَنْ يَسَاعِدُونَ الْآخِرِينَ!: بهترین دانش‌آموزان کسانی هستند که به دیگران مساعدت مى‌کنند!
- ۳۱- ﴿عَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئاً وَجَعَلَ اللَّهُ فِيهِ خيراً كثيراً﴾. عَيْنَ الْمُنَاسِبِ لِمَفْهُومِ الْآيَةِ:

- (۱) ﴿إِنْ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ (۲) «الخير في ما وقع»
 - (۳) ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُو عَنْهُمْ﴾ (۴) «بِقَدْرِ الْكَذِّ تَكْتَسِبُ الْمَعَالِي»
- ۳۲- «درباغ وحش شهرما دو کانگورو و دوازده بز زیبا و پنج شترمرغ فربه وجود دارد!». عَيْنَ الصَّحِيح:
- (۱) هناك كنغران اثنان و اثنتا عشرة عنزة جميلة و خمس نعامات سمينة في حديقة الحيوان لبلدنا!
 - (۲) في حديقة الحيوانات بلدنا كنغرين اثنتین و اثنتي عشرة عنزة جميلة و خمس نعامات سمينة!
 - (۳) هناك الكنغران اثنتان و اثنا عشر عنزة جميلة و خمس نعامات سمينة في حديقة بلدنا للحيوانات!
 - (۴) في حديقة الحيوان بلدنا كنغران الاثنان و اثنتا عشرة عنزة جميلة و خمس نعامات سمينة!
- ۳۳- عَيْنَ الْخَطَأ:

- (۱) بر نفس خویش سخت‌گیر تا خدا بر تو آسان گیرد! شقّ علی نفسك فیسهلّ الله عليك!
- (۲) گوئی ابر رحمت تو بود که برگناهانمان سایه‌افکند! کأنّ غمام رحمتك يُظِلُّ علی ذنوبنا!
- (۳) چه خوب روزی است روزی که برده‌های جهل کنار زده می‌شود! نعم اليوم يوم ترفع أَسْتَارَ الْجَهْلِ فيه!
- (۴) گناه است که لباس خواری بر تن انسان می‌کند! إِنَّ الْإِثْمَ هُوَ الَّذِي يَلْبِسُ الْإِنْسَانَ ثَوْبَ الْمَذَلَّةِ!

■ ■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ بِدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۳۴ - ۴۲) بِمَا يَنْاسِبُ النَّصَّ:

إِنَّ أَوَّلَ مَسْئُولِيَّةٍ لِلْمَرْأَةِ عَنَائَتُهَا بِالْأُسْرَةِ، فَإِنَّ الْأَخْلَاقِيَّاتِ الَّتِي نَرَاهَا خَارِجَ الْمَنْزِلِ لَيْسَتْ إِلَّا نَتِيجَةُ لِلْبَهْرِ الْأَوَّلِ الَّذِي يَنْزِعُهُ الْإِمَامُ فِي الْبَيْتِ! فَالْإِمَامُ تَرْسُمُ فِي ذَهْنِ الطِّفْلِ الْغَايَاتِ الَّتِي سَيَتَّبِعُهَا فِي حَيَاتِهِ، وَ لَذَلِكَ نَعْتَقِدُ أَنَّ الْإِصْلَاحَ الْحَقِيقِيَّ لِلْأُمَّةِ هُوَ تَرْبِيَةُ الْبَنَاتِ! إِضَافَةً إِلَى ذَلِكَ فَمِنْ الْمَسْئُولِيَّاتِ الْآخَرَى لِلْمَرْأَةِ مِشَارَكَتُهَا فِي الْخِدْمَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ، وَ مِنْ أَفْضَلِهَا مَكَافَحَةُ الْفَقْرِ وَ مَكَافَحَةُ الْجَهْلِ وَ مَكَافَحَةُ الْمَرَضِ!

۳۴- الْإِمَامُ الْمَثَلِيَّةُ هِيَ الَّتِي ...

- (۱) تَجْمَعُ بَيْنَ الْمَسْئُولِيَّاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَ الْأُسْرِيَّةِ!
- (۲) تَكَافِحُ الْأَمْرَاضِ وَ تَصْبِيحُ طَبِيبَةٍ وَ تَتْرَكَ تَرْبِيَةَ أَوْفَالِهَا!
- (۳) لَا تَعْمَلُ خَارِجَ الْبَيْتِ وَ تَحِبُّ أَنْ تَكُونَ لَهَا أَوْلَادُ كَثِيرُونَ!
- (۴) لَا تَهْتَمُّ بِالْمَسْئُولِيَّاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَ تَتَمَسَّكُ بِتَرْبِيَةِ أَوْلَادِهَا!

٣٥- كيف تتحقق مكافحة المرض من جانب الأم؟. عَيْن الخطأ:

- (١) إذا علّمت أبناءها الاجتناب عن الجرائم! (٢) إذا مرض الطفل و عالجه الأطباء!
 (٣) حين أصبحت طبيبة و عالجت الأمراض! (٤) حين قامت بتربية طفلها سالمة!
 ٣٦- « إن كان ... يمتنع ... سعيدة، ربما ... جريمة! ». عَيْن الصحيح للفراغ:
 (١) الطفل / امرأة / يقوم بـ (٢) الإنسان / ثقافة / لم يقم بـ
 (٣) المنزل / بأخلاق / لم ينتشر (٤) المجرم / بأسرة / لم يرتكب
 ٣٧- المقصود من النص هو ...

- (١) احترام الأم في المجتمع. (٢) عدم أهمية تربية البنين في تقدّم المجتمع.
 (٣) اختصاص التربية بالبنات. (٤) أهمية دور الأم في إصلاح المجتمع.

■ عَيْن الصحيح في التشكيل (٣٨ و ٣٩)

٣٨- « الأم ترسم في ذهن الطفل الغايات التي سيتبعها في حياته »:

- (١) الغايات - التي - سيتبع - حياته (٢) الطفل - الغايات - يتبع - حياة
 (٣) الأم - ترسم - ذهن - الغايات (٤) ترسم - ذهن - الطفل - يتبع

٣٩- « من المسؤوليات الأخرى للمرأة مشاركتها في الخدمات الاجتماعية »:

- (١) من - المسؤوليات - الأخرى - مشاركة (٢) الأخرى - المرأة - مشاركة - الخدمات
 (٣) للمرأة - مشاركة - الخدمات - الاجتماعية (٤) المسؤوليات - الأخرى - مشاركة - الاجتماعية
 ■ عَيْن الصحيح في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٤٢)

٤٠- « بذرت »:

- (١) للغائبة - مجرد ثلاثي - متعد - مبني للمعلوم / فعل و فاعله « الأم » و الجملة فعلية
 (٢) مجرد ثلاثي - متعد - مبني للمعلوم - معرب / فعل و مع فاعله جملة فعلية وصلة
 (٣) فعل ماضٍ - للغائبة - مزيد ثلاثي - صحيح - مبني على الفتح / فعل و فاعله ضمير « هي » المستتر
 (٤) صحيح - لازم - مبني للمعلوم - مبني على الفتح / فعل و فاعله ضمير « هي » المستتر، والجملة فعلية
 ٤١- « نعتقد »:

- (١) مضارع - للمتكلم مع الغير - مبني للمعلوم - معرب / فعل مرفوع، و فاعله ضمير « نحن » المستتر
 (٢) لازم - مبني للمعلوم - مبني على الضم / فعل و فاعله « أن الإصلاح » و الجملة فعلية و خبر و مرفوع محلاً
 (٣) فعل مضارع - مزيد ثلاثي من باب افتعال - معتل و مثال - متعد / فعل و فاعله الضمير المستتر
 (٤) للمتكلم وحده - مزيد ثلاثي - صحيح - مبني للمعلوم / فعل مرفوع، و مع فاعله جملة فعلية

« الحقيقي »:

- (١) اسم - مفرد مذكر - معرف بـأل - معرب - منقوص / نعت و منصوب تقديرًا بالتبعية
 ٤٢- (٢) اسم - معرف بـأل - معرب - صحيح الآخر - منصرف / مضاف إليه و مجرور تقديرًا
 (٣) منسوب - مفرد مذكر - معرب - صحيح الآخر - معنوع من الصرف / مضاف إليه و مجرور
 (٤) مفرد مذكر - منسوب - معرب - صحيح الآخر / نعت و منصوب بالتبعية للمنعوت « الإصلاح »

■ عَيْن المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

٤٣- عَيْن جائز الإدغام و الفك:

- (١) مدّ يد المعونة إلى البوساء! (٢) قد هزّ الأبطال علم النصر في العالم!
 (٣) ظننت أنك تسهر لأداء وظائفك المدرسية! (٤) إن قوى الظلم نحوا المستضعفين عن قيادة شعبهم!

۴۴- عَيْنِ الْمَبْنِيَّ لِلْمَجْهُولِ:

- (۱) أَنْفَقَ أَنَا بَعْضَ أَمْوَالِي لِفُقَرَاءِ بَلَدِي. (۲) أَنْفَقَ مِنْ أَمْوَالِكَ لِجَارِكَ الْمَحْتَاجِ.
(۳) أَنْفَقَ كَثِيرٌ مِنَ الْأَمْوَالِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ. (۴) أَنْفَقَ الْمُؤْمِنُ بَعْضَ أَمْوَالِهِ إِلَى الْمَسَاكِينِ.

۴۵- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَفْعُولُ فِيهِ:

- (۱) مَا أَبْصَرَ الشَّبَابُ وَ أَسْمِعَهُمْ أَيَّامَ الْكَفَاحِ ضِدَّ الْعَدُوِّ، (۲) فَرَأَوْا الْيَوْمَ نَتِيجَةَ كِفَاحِهِمُ الطَّوِيلِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ،
(۳) وَ سَرَوْا أَيَّاماً طَوِيلَةً بِسَبَبِ الْوُصُولِ إِلَى أَهْدَافِهِمُ السَّامِيَةِ، (۴) لِذَلِكَ نَحِبُّ كُلَّنَا هَذَا الْيَوْمَ وَ نَحْتَفِلُ فِيهِ مَسْرُورِينَ!

۴۶- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ نَعْتٌ:

- (۱) شَاهَدْنَا سَيَّارَةً تَذْهَبُ فِي الطَّرِيقِ، (۲) كَانَتْ السَّيَّارَةُ تَذْهَبُ بِسُرْعَةٍ لَا تُوصَفُ،
(۳) وَ الطَّرِيقُ كَانَ طَرِيقاً يَخْلُو مِنَ السَّيَّارَاتِ، (۴) وَ نَحْنُ كُنَّا نَدْعُو اللَّهَ أَنْ تُصَلَّ سَالِمَةً!

۴۷- عَيْنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ:

- (۱) أَنْتَ أَكْثَرَ مَنْيَ شُكْراً لِلَّهِ تَعَالَى! (۲) إِنْ عَلَى نِعْمَاءِ اللَّهِ شُكْراً كَثِيراً!
(۳) شُكْراً عَلَى تَكْرِيمِ الشَّهَدَاءِ يَا ذِي الْمَعْرِفَةِ! (۴) أَكْرِمَ أُمَّكَ شُكْراً عَلَى تَعْبِهَا الْكَثِيرِ!
۴۸- « لِلْأَرْضِ بَحَارٌ مَسَاحَتُهَا وَاسِعَةٌ وَ الْمَيَاءُ فِيهَا مِلْحَةٌ تَذْهَبُ إِلَى الْأَعْلَى وَ الْأَسْفَلِ وَ تَحْدُثُ مَوْجَاتٌ ». تَتَكَلَّمُ كَلِمَةً « تَذْهَبُ » عَنْ حَالَةٍ ...

- (۱) الْمَيَاءُ. (۲) الْبَحَارُ. (۳) الْمِلْحَةُ. (۴) الْأَرْضُ.

۴۹- « هَذَا التَّنْمِيزُ لِكَثْرِ جَهْدٍ فِي الدِّرَاسَةِ فَاصْبِرْ مُتَقَدِّماً عَلَى زَمَلَكِهِ وَ اشتهِرْ تَقَدُّماً فِي الْعِلْمِ ». عَيْنِ التَّمْيِيزِ وَ أَصْلُهُ:

- (۱) مُتَقَدِّماً، مَفْعُولٌ / الْعِلْمُ، مَفْعُولٌ (۲) أَكْثَرَ، مُبْتَدَأٌ / تَقَدُّماً، مُبْتَدَأٌ
(۳) جَهْداً، مُبْتَدَأٌ / تَقَدُّماً، فَاعِلٌ (۴) الدِّرَاسَةُ، مَفْعُولٌ / مُتَقَدِّماً، فَاعِلٌ

۵۰- عَيْنِ مَا لَيْسَ مِنْدَاقِي:

- (۱) رَبِّي لَقَدْ أَخْطَأْتُ، فَاعْفُ عَنِّي! (۲) رَبَّنَا عَلَّمَ الْغُيُوبَ وَ يَعْلَمُ مَا فِي صُدُورِنَا!
(۳) رَبِّ لِيُتِنِّي كُنْتُ إِنْسَاناً مُجَهَّزاً بِجَنَاحَيْنِ، الْعِلْمُ وَ الدِّينُ! (۴) إِلَهِي أَصْبَحْتَ حَزِينَةً لِأَنِّي مَا اسْتَطَعْتُ مُسَاعَدَةَ الْآخَرِينَ!

◆ فرهنگ و معارف اسلامی ◆

۵۱- قرآن کریم می‌فرماید: « خداوند هر چیزی را در کمال استواری پدید آورده است » اشاره به کدام آیه مبارکه دارد؟

- (۱) ﴿ صَنَعَ اللَّهُ الَّذِي اتَّقَنَ كُلَّ شَيْءٍ أَنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ ﴾
(۲) ﴿ الَّذِينَ ... يَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلاً ﴾
(۳) ﴿ ... مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَاوُتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ ﴾
(۴) ﴿ أَنْ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَ النَّهَارِ لَآيَاتٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾
۵۲- با تدبیر در آیه‌ی شریفه‌ی ﴿ سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَ فِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾ کدام مفهوم مستفاد می‌گردد؟

- (۱) کافی است که انسان با دیده‌ی دل، در خود و جهان نظر کند و جلوه‌های قدرت، حکمت و مهربانی خداوند را در آن‌ها ببیند.
(۲) خداوند قدرت و حکمت خود را در آفاق جهان و نفوس بندگان کاملاً هویدا و روشن گردانید تا انسان به کمال واقعی خود برسد.
(۳) اگر انسان از سرمایه‌های ارزشمندی که خداوند در وی به ودیعه نهاده است بتواند به خوبی بهره‌مند شود به رستگاری خواهد رسید.
(۴) در کنار این ودیعه‌ها و سرمایه‌های الهی، خداوند انبیاء و پیشوایان خود را به سوی انسان‌ها فرستاده است تا راه سعادت را به آن‌ها نشان دهند.

- ۵۳- شیطان سوگند یاد کرده است که و معمولاً از راه انسان را به نافرمانی از خدا وسوسه می کند.
- (۱) همه ی فرزندان آدم را فریب دهد مگر مؤمنان با اخلاص را - آراستن و زیبا نشان دادن دنیا
 - (۲) انتقام رانده شدن از درگاه الهی را از همه ی انسان ها بگیرد - آراستن و زیبا نشان دادن دنیا
 - (۳) همه ی فرزندان آدم را فریب دهد مگر مؤمنان با اخلاص را - سرگرم کردن انسان ها به آرزوهای دور و دراز دنیایی
 - (۴) انتقام رانده شدن از درگاه الهی را از همه ی انسان ها بگیرد - سرگرم کردن انسان ها به آرزوهای دور و دراز دنیایی
- ۵۴- قرآن کریم، سرنوشت گروهی که راه غفلت از مرگ را پیش گرفته اند و خود را به هر کاری سرگرم می سازند تا آینده ی تلخی را که در انتظار دارند فراموش کنند، چگونه ترسیم می کند؟
- (۱) ﴿یَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ أُولَئِكَ يَتفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ...﴾
 - (۲) ﴿إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاطْمَأَنَّنُوا بِهَا وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ...﴾
 - (۳) ﴿قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُم بِالْآخِرِينَ أَعْمَالُ الَّذِينَ ضَلَّ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا﴾
 - (۴) ﴿مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ لَكَافِرُونَ﴾
- ۵۵- از دقت در آیات ﴿افحسبتم أنما خلقناكم عبثاً﴾ و ﴿إِنَّمَا جَعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ﴾ به ترتیب، معاد در پرتو و الهی مستفاد می گردد.
- (۱) امکان - عدل - حکمت (۲) امکان - حکمت - عدل (۳) ضرورت - عدل - حکمت (۴) ضرورت - حکمت - عدل
- ۵۶- ظرف تحقق کدام مورد، عالم رستاخیز است؟
- (۱) ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ... فَاوْلَئِكَ مَاوَاهُم جَهَنَّمُ وَ سَاءَتْ مَصِيرًا﴾
 - (۲) ﴿يُنَبِّئُ الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ﴾
 - (۳) ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ... سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾
 - (۴) ﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَى وَ نَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَ آثَرَهُمْ﴾
- ۵۷- گواهی و شهادت فرشتگان، پذیرفته ی دادگاه عدل الهی است، بدان جهت که و
 - (۱) در طول زندگی انسان ها، همواره مراقب آنان بوده اند - از آرایش به خطا محفوظ و مصون اند.
 - (۲) در طول زندگی انسان ها، همواره مراقب آنان بوده اند - تمامی اعمال آنان را ثبت و ضبط کرده اند.
 - (۳) کارگزاران خداوند در نظام خلقت و تکوین اند به اذن خداوند - از آرایش به خطا محفوظ و مصون اند.
 - (۴) کارگزاران خداوند در نظام خلقت و تکوین اند به اذن خداوند - تمامی اعمال آنان را ثبت و ضبط کرده اند.
- ۵۸- بهره مندی از عزم و اراده ی قوی توکل و اعتماد بر خداوند و معرفت و ایمان به خداوند واگذاری نتایج کارها به باری تعالی است.
- (۱) معلول - علت (۲) علت - معلول (۳) معلول - معلول (۴) علت - علت
- ۵۹- زمینه ساز تسلط افراد شرور و عدم استجابیت دعا کدام است؟
- (۱) بی توجهی به خوبان - تسلیم بدان بودن
 - (۲) بی توجهی به خوبان - ترک نهی از منکر
 - (۳) ترک امر به معروف - تسلیم بدان بودن
 - (۴) ترک امر به معروف - ترک نهی از منکر
- ۶۰- پیام آیه ی شریفه ی: ﴿كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ...﴾ این است که:
- (۱) استکبار مشرکان با دعوت توحیدی انبیاء، افزون می گردد.
 - (۲) کبرپائی مشرکان، مانع قبول دعوت پیامبر گرامی اسلام، بود.
 - (۳) دعوت پیامبران الهی به ایمان به خدای یگانه، بر مشرکین، سخت و ناگوار می آید.
 - (۴) دعوت پیامبر گرامی اسلام، به برقراری قسط و عدل، بر مشرکین، سخت و ناگوار می آید.
- ۶۱- موضوعات متنوعی مانند توحید، معاد، انسان، نظام خلقت و مسائلی دیگر در قرآن، حاکی از و قرآن است و خداوند در خصوص این ویژگی می فرماید:
- (۱) انسجام درونی، در عین نزول تدریجی - ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لَوْجِدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾
 - (۲) انسجام درونی، در عین نزول تدریجی - ﴿وَ مَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخْطُ بِيَمِينِكَ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ﴾
 - (۳) تأثیرناپذیری و تبعیت نکردن از عقاید زمانه - ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لَوْجِدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾
 - (۴) تأثیرناپذیری و تبعیت نکردن از عقاید زمانه - ﴿وَ مَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخْطُ بِيَمِينِكَ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ﴾
- ۶۲- برترین و بالاترین قلمرو رسالت پیامبر اکرم (ص) ولایت است که فهم آن، مرهون گشایش می باشد. به واسطه این ولایت پیامبر اکرم (ص) واسطه ی می گردد.
- (۱) معنوی - قفل جهل از درون - فیض و رحمت الهی و تجلی بخش اسماء و صفات خداوند
 - (۲) معنوی - شهود عالم غیب - فیض و رحمت الهی و تجلی بخش اسماء و صفات خداوند
 - (۳) تکوینی - شهود عالم غیب - همه ی خیرات برکات مادی و معنوی به انسان و سایر مخلوقات
 - (۴) تکوینی - قفل جهل از درون - همه ی خیرات برکات مادی و معنوی به انسان و سایر مخلوقات

۶۳- با بررسی آیات و احادیث در تعیین امام، کدام مطلب نادرست است؟

- (۱) حضرت فاطمه (س) جزو اهل بیت است، اگر چه عهده‌دار امامت نبوده، اما دارای علم و عصمت کامل است.
- (۲) پیامبر (ص) از طرف خدا معین می‌شود و تنها کسی که می‌تواند فرد شایسته‌ی مقام امامت را برگزیند پیامبر اسلام (ص) است.
- (۳) لازمه‌ی مقام امامت، علم و معرفت کامل و عصمت از گناه و اشتباه است، همان گونه که پیامبر (ص) این دو ویژگی را دارا بود.
- (۴) پیامبر اکرم (ص) حضرت علی (ع) و یازده فرزند ایشان را به جانشینی خود معرفی کرده است و آنان عهده‌دار مسؤولیت امامت‌اند.

۶۴- تعلیم و تفسیر قرآن کریم، عدم تأیید حاکمان غاصب، راهنمایی و یاری پاکان و شایستگان و انتخاب شیوه‌های درست مبارزه به ترتیب، مربوط به کدام یک از مسؤولیت‌های مقام امامت می‌باشد؟

- (۱) ولایت معنوی - ولایت ظاهری - مرجعیت علمی - ولایت معنوی
- (۲) ولایت ظاهری - مرجعیت علمی - ولایت معنوی - ولایت ظاهری
- (۳) مرجعیت علمی - ولایت معنوی - ولایت ظاهری - ولایت معنوی
- (۴) مرجعیت علمی - ولایت ظاهری - ولایت معنوی - ولایت ظاهری

۶۵- پیام آیه‌ی شریفه‌ی ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾، است.

- (۱) تحقق وعده‌ی خداوند در ارسال رسولان با پیام هدایت (۲) دعوت تمام پیامبران، با مبارزه‌ی همه جانبه با جبهه باطل
- (۳) تحقق وعده‌ی خداوند در غلبه‌ی دین حق بر تمام اندیشه‌ها (۴) دعوت تمام پیامبران، حرکت انسان به سوی هدایت و دین حق

۶۶- پیام آیه‌ی شریفه‌ی ﴿وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ کدام است؟

- (۱) اثبات تقفه و انذار برای پاسداری از مرز دین
- (۲) اثبات تکیه داشتن دین بر فقاقت و تنزیه دامان دین از هر نوع خرافه‌ای
- (۳) وجوب در حد رفع نیاز تقفه در دین برای تداوم مرجعیت علمی و ولایت ظاهری در عصر غیبت
- (۴) وجوب تقفه در دین برای پاسخ‌گویی به مسائل مستحدثه‌ی هر زمان و صیانت از مرجعیت علمی برای همگان

۶۷- آن‌جا که به بیان امام علی علیه السلام، خشم عمومی مردم، خشنودی خواص را از بین می‌برد و رضایت عمومی، خشم خواص را بی‌اثر می‌نماید، ایجاب می‌کند که:

- (۱) حاکم خود را از سرکشی نجات دهد و تندروی را در خود فرو نشاند و عقلش را به جایگاه اصلی، برگرداند.
- (۲) دوست داشتنی‌ترین چیزها در نظر حاکم، چیزی باشد که در حق میانه‌ترین و در عدل شامل‌ترین باشد.
- (۳) بدکار و نیکوکار در نظر حاکم یکسان نباشند تا بدکاران به کار بد تشویق نشوند و نیکوکاران به کار خیر بی‌ رغبت نگردند.
- (۴) حاکم به گونه‌ای عمل کند که در پیشگاه خداوند، معذور باشد و دل مشغولی‌های حکومت، او را از رسیدگی به همگان باز ندارد.

۶۸- آیه‌ی شریفه‌ی ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَاجِكُمْ...﴾، بیانگر کدام مفهوم است؟

- (۱) خانواده بستر رشد و بالندگی فرزندان است و فرزند ثمره‌ی پیوند زن و مرد و تحکیم‌بخش وحدت روحی آن‌هاست.
- (۲) زن و مرد در کنار هم احساس آرامش درونی می‌کنند و به تدریج به رابطه‌ای مودت‌آمیز که سرشار از مهربانی است می‌رسند.
- (۳) خداوند بین زن و مرد مودت و رحمت قرار داد تا خیر و برکتشان به یکدیگر بیش‌تر بشود و پیوند مستحکم‌تری به وجود بیاید.
- (۴) خانواده فضایی را ایجاد می‌کند که نه تنها فرزندان بلکه پدر و مادر نیز می‌توانند فضایل اخلاقی خود را تقویت کنند و رشد دهند.

۶۹- با توجه به آیه‌ی شریفه‌ی ﴿وَاللَّهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ...﴾ مفهوم می‌گردد که مالکیت انسان در مالکیت خداوند است یعنی

- (۱) طول - همان چیزی که یک انسان مالک آن است در همان حال خداوند نیز مالک می‌باشد.
- (۲) عرض - همان چیزی که یک انسان مالک آن است در همان حال خداوند نیز مالک می‌باشد.
- (۳) طول - مالک اصلی و حقیقی خداوند است و مالکیت انسان و خدا بر یک چیز، یک مالکیت اشتراکی است.
- (۴) عرض - مالک اصلی و حقیقی خداوند است و مالکیت انسان و خدا بر یک چیز، یک مالکیت اشتراکی است.

۷۰- پیام آیهی شریفه: ﴿وَمَنْ يَسْلَمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ وَإِلَى اللَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ﴾ کدام است؟

- (۱) لازمی تمسک به دست‌آویز محکم، برخورداری از توحید ذاتی است.
 - (۲) لازمی تمسک به دست‌آویز محکم، برخورداری از توحید عملی است.
 - (۳) قبول اسلام و عمل به نیکی‌ها و محوّل کردن کارها به خدا، نشانه‌ی بهره‌مندی از توحید عملی است.
 - (۴) قبول اسلام و عمل به نیکی‌ها و محوّل کردن کارها به خدا، نشانه‌ی بهره‌مندی از توحید ذاتی است.
- ۷۱- آیات مبارکه‌ی ﴿لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ﴾ و ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا﴾ برای رسیدن به اخلاق به ترتیب هر یک به کدام مورد اشاره دارد؟

- (۱) اهتمام به عمل صالح - تقویت روحیه حق‌پذیری
 - (۲) تقویت روحیه حق‌پذیری - اهتمام به عمل صالح
 - (۳) راز و نیاز و کمک خواستن از خداوند - افزایش معرفت به خداوند
 - (۴) افزایش معرفت به خداوند - راز و نیاز و کمک خواستن از خداوند
- ۷۲- بی‌توجهی به عفاف و پاک‌دامنی و اطاعت از غیر خدا، به ترتیب از گناهان و است و نیازمند به توبه‌ی و طریق تحقق آن، عمل به فریضه‌ی می‌باشد.

- (۱) فردی - فردی - فردی - امر به معروف و نهی از منکر
 - (۲) فردی - فردی - فردی - جهاد اکبر یا مبارزه با خود حیوانی
 - (۳) اجتماعی - اجتماعی - اجتماعی - امر به معروف و نهی از منکر
 - (۴) اجتماعی - اجتماعی - اجتماعی - جهاد اکبر یا مبارزه با خود حیوانی
- ۷۳- گذر از عصر جاهلیت به عصر اسلام نیازمند و بود.

- (۱) تغییر در نگرش انسان‌ها - تغییرات اساسی در زندگی مردم مبتنی بر تفکر و علم
 - (۲) تغییر در نگرش انسان‌ها - تحول بنیادین در شیوه‌ی زندگی فردی و اجتماعی مردم
 - (۳) مبارزه با جهل و خرافه‌پرستی - تغییرات اساسی در زندگی مردم مبتنی بر تفکر و علم
 - (۴) مبارزه با جهل و خرافه‌پرستی - تحول بنیادین در شیوه‌ی زندگی فردی و اجتماعی مردم
- ۷۴- یکسانی جایگاه و منزلت زن و مرد که یکی از مظاهر تمدن اسلامی است، از دقت در کدام مورد، مفهوم می‌گردد؟

- (۱) ﴿وَقُلْ آمَنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمُ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ﴾
 - (۲) ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾
 - (۳) ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾
 - (۴) ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾
- ۷۵- «نیکی کردن و با قسط و عدل رفتار کردن» یکی از پایه‌های تمدن اسلامی است، افرادی مشمول این مهر و محبت گسترده می‌شوند که مصداق آیه‌ی شریفه‌ی باشند.

- (۱) ﴿وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ﴾ (۳) ﴿إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾
- (۲) ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾ (۴) ﴿لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ﴾

♦ زبان انگلیسی ♦

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-90 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- "Do you remember what -----?" "Yes, I do."
 1) the teacher says 2) the teacher said
 3) did the teacher say 4) does the teacher say
- 77- It was ----- strong earthquake that killed thousands of people.
 1) so 2) too 3) a very 4) such a
- 78- ----- we tell her now or later, she is not going to be pleased.
 1) As 2) Since 3) Whether 4) When
- 79- We sometimes stayed out late, ----- we were told to get home before twelve.
 1) although 2) so that 3) so as to 4) because

- 80- "He was tired." "He ----- to bed late last night."
 1) might not go 2) shouldn't go
 3) might not have gone 4) shouldn't have gone
- 81- I tried to follow the -----, but I got confused.
 1) instructions 2) collections 3) conditions 4) endeavours
- 82- Research has shown that weather can ----- people's behavior.
 1) raise 2) bother 3) influence 4) introduce
- 83- The fact that I am as old as you does not make any -----.
 1) pattern 2) content 3) average 4) difference
- 84- We will ----- new computers for all the schools over the next year.
 1) follow 2) improve 3) provide 4) perform
- 85- The situation has got better by several ----- new developments.
 1) willing 2) exciting 3) confusing 4) shocking
- 86- An object that is sent into space to travel around the Earth in order to receive and send information is called a(n) -----.
 1) Apollo 2) voyager 3) helicopter 4) satellite
- 87- Women are ----- from going out without a scarf in this country.
 1) forbidden 2) organized 3) removed 4) handled
- 88- There are thinly ----- areas in our country.
 1) ranked 2) magnified 3) populated 4) reflected
- 89- He is very ----- involved in the formation of local libraries.
 1) mainly 2) actively 3) previously 4) interchangeably
- 90- My job seemed to ----- standing and smiling at people.
 1) devoted to 2) be aware of 3) take part in 4) consist of

PART B: Cloze Test

Directions: Questions 91-95 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

The study of primitive art today is not the study of what was once thought to be an early stage of artistic development, likened to the art of a child or of a (91) ----- ill person. Nor is it the study of a (92) ----- kind of art, since there are many different artistic customs in the so-called primitive world. It is, (93) -----, the study of the many different (94) ----- there are for groups of people around the world to think about art, the many different styles that can be (95) ----- in pleasing ways, and the many different visions of life that can help people to draw, to paint, and to build, and to use their imagination.

- 91- 1) finally 2) basically 3) mentally 4) similarly
 92- 1) particular 2) probable 3) flexible 4) regular
 93- 1) also 2) so 3) but 4) rather
 94- 1) phases 2) ways 3) partners 4) sources
 95- 1) performed 2) composed 3) developed 4) provided

PART C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read a passage. The passage is followed by five questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Some children require programmes of special education and may have to attend special schools, where what is taught and how it is taught is different from what is available in regular schools. There are different types of special schools. Special schools exist for children who are deaf (or partially deaf); for the blind (or partially visually handicapped); for mentally retarded children; for physically handicapped children; and for children with behavioural problems. In some countries there are also schools for clever children, those

who are either exceptionally intelligent or artistically or musically talented.

In Western Europe and the United States, the first programmes of special education were developed during the late 18th and the 19th centuries, but were not widely available. These schools were residential (boarding) establishments, and were often in the countryside. This meant that the children who attended them rarely mixed with other children.

- 96- The first paragraph is mainly about -----.
- 1) special schools
 - 2) school programmes
 - 3) deaf and blind students
 - 4) the uses of special education
- 97- According to the passage, which of the following is **NOT** true?
- 1) There are some children who need to go to special schools.
 - 2) The method of teaching is different in the two kinds of schools.
 - 3) What is taught in special schools is different from that of regular schools.
 - 4) There are some schools for specially clever children all over the world.
- 98- According to the passage, special schools are only for -----.
- 1) deaf and blind children
 - 2) handicapped or talented children
 - 3) children who have, artistic and musical abilities
 - 4) children who have mental and behavioural problems
- 99- The first programmes of special education in the West -----.
- 1) lasted for 100 years
 - 2) began in the second half of the 18th century
 - 3) were developed outside the United States
 - 4) were free for most people to benefit from
- 100- Which one is **NOT** a feature of special schools?
- 1) Everybody had access to them.
 - 2) They were often in the countryside.
 - 3) They were boarding schools.
 - 4) Children in such schools were rarely in contact with other children.

عنوان مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
۲	اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۰ دقیقه

❖ ریاضیات ❖

۱۰۱ - حاصل $(\frac{2}{5})^{-1} \cdot (\frac{0}{4})^{-1} \cdot (\frac{49}{25})^2$ کدام است؟

- (۱) $\frac{2}{5}$ (۲) $\frac{4}{5}$ (۳) ۱ (۴) ۲

۱۰۲ - بزرگترین مقسوم علیه مشترک سه جمله‌ای‌های $12x^2 - 12x - 9$ و $12x^2 + 16x + 4$ کدام است؟

- (۱) $2x + 1$ (۲) $2x + 2$ (۳) $4x + 1$ (۴) $4x + 2$

۱۰۳ - نقطه $A(2, -6)$ و O مبدا مختصات است، خطی که از وسط OA بر آن عمود شود محور x را با کدام طول قطع می‌کند؟

- (۱) ۶ (۲) ۸ (۳) ۹ (۴) ۱۰

۱۰۴ - خلاصه شده عبارت $(\sqrt{\frac{2}{4}} - \sqrt{\frac{2}{9}})\sqrt{\frac{4}{5}}$ کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{30}$ (۲) $\frac{1}{15}$ (۳) $\frac{1}{10}$ (۴) $\frac{2}{15}$

۱۰۵ - اگر $\cos \theta = \frac{5}{4}$ و $0 < \theta$ ، انتهای کمان θ در کدام ربع مثلثاتی است؟

- (۱) اول (۲) دوم (۳) سوم (۴) چهارم

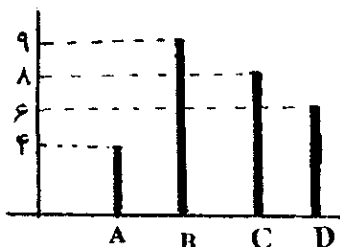
۱۰۶ - کدام نوع مدل‌سازی ریاضی بالارزش‌تر است؟

- (۱) خطای اندازه‌گیری برابر صفر
(۲) فقط مفاهیم ریاضی ساده‌تر

(۳) نتیجه حاصل همان پدیده مورد نظر

(۴) مفاهیم ریاضی ساده‌تر - نتیجه به پدیده مورد نظر نزدیک‌تر

۱۰۷ - شکل مقابل نمودار میله‌ای داده‌ها، در ۴ دسته است، در نمودار دایره‌ای، زاویه مرکزی دسته D چند درجه است؟



(۱) ۶۰

(۲) ۷۵

(۳) ۸۰

(۴) ۹۰

۱۰۸ - در ۱۰۰ داده آماری با میانگین ۱۸ و انحراف معیار ۲، تمام داده‌ها را در ۱/۵ ضرب می‌کنیم، واریانس داده‌های جدید کدام است؟

(۴) ۶/۲۵

(۳) ۹

(۲) ۶

(۱) ۴

۱۰۹ - اگر $f(x) = |x^2 - 5|$ و $g(x) = \frac{x}{1+x^2}$ مقدار $\frac{1+f(-2)}{g(2)}$ کدام است؟

(۴) ۵

(۳) ۴

(۲) ۳

(۱) ۵/۲

۱۱۰ - خط به معادله $y = mx + (m - 2)$ به ازای هر عدد منفی m از کدام ناحیه محورهای مختصات نمی‌گذرد؟

(۴) چهارم

(۳) سوم

(۲) دوم

(۱) اول

۱۱۱ - در معادله درجه دوم $(x-1)^2 + 2\sqrt{3}(x-1) = 6$ ، بزرگ‌ترین جواب x کدام است؟

(۴) $2\sqrt{3}$

(۳) $\sqrt{3}$

(۲) $2 - \sqrt{3}$

(۱) $4 - \sqrt{3}$

۱۱۲ - رأس سهمی، به معادله $y = -\frac{1}{4}x^2 + 1$ را ۲ واحد به سمت چپ و ۱ واحد به سمت بالا انتقال می‌دهیم، معادله آن پس از انتقال کدام است؟

$$y = -\frac{1}{4}x^2 - 2x \quad (۲)$$

$$y = -\frac{1}{4}x^2 + 2x \quad (۱)$$

$$y = \frac{1}{4}x^2 - 2x \quad (۴)$$

$$y = -\frac{1}{4}x^2 + 2x + 2 \quad (۳)$$

۱۱۳ - تعداد جایگشت‌های سه حرفی، از حروف کلمه SERESHT کدام است؟

(۴) ۹۶

(۳) ۸۴

(۲) ۷۲

(۱) ۶۰

۱۱۴ - با کدام استدلال حکیمان اولیه، متوجه اثربخشی مفید گیاهی برای بهبود بیماری خاص شدند؟

(۴) شهودی

(۳) استنتاجی

(۲) استقرایی

(۱) تمثیلی

۱۱۵ - ده عدد جملات متوالی از دنباله حسابی اند، مجموع ۵ جمله اول ۵۵ و مجموع ۵ جمله آخر آن‌ها ۱۳۰ می‌باشد، کوچک‌ترین این اعداد کدام است؟

(۴) ۶

(۳) ۵

(۲) ۴

(۱) ۳

۱۱۶ - در دنباله مثلی هر جفت از جمله‌های متوالی را با هم جمع می‌کنیم. اعداد حاصل کدام نوع دنباله است؟

(۴) فیبوناتچی

(۳) حسابی

(۲) هندسی

(۱) مرتبی

۱۱۷ - از معادله $\log(x^2 - 9) = \log(x + 3) + 2 \log 3$ مقدار x کدام است؟

(۴) ۱۲

(۳) ۸

(۲) ۷

(۱) ۶

۱۱۸ - اگر عدد حقیقی x بین دو عدد ۰ و ۳ تغییر کند، بیش‌ترین مقدار اختلاف ۳ برابر آن عدد با مربع خود کدام است؟

(۴) ۹/۲

(۳) ۵/۲

(۲) ۹/۴

(۱) ۳/۴

۱۱۹ - تعداد کسانی که به پرسش مطرح شده پاسخ درست داده‌اند مطابق جدول زیر از لحاظ جنسیت و سن دسته‌بندی شده‌اند. اگر فقط یک جایزه به یکی از آنان داده شود با کدام احتمال این فرد، مرد و بیش‌تر از ۳۰ سال سن دارد؟

	مرد	زن
بیش‌تر از ۳۰ سال	۴۸	۳۵
کمتر از ۳۰ سال	۸۲	۷۵

(۱) $0/16$ (۲) $0/18$ (۳) $0/20$ (۴) $0/25$

۱۲۰ - در یک عدد سه رقمی بدون صفر، احتمال اینکه لااقل دو رقم آن یکسان باشند، کدام است؟

(۱) $\frac{25}{81}$ (۲) $\frac{11}{27}$ (۳) $\frac{17}{36}$ (۴) $\frac{49}{81}$

اقتصاد

۱۲۱ - در کشوری کالاهای زیر در مدت یک سال تولید شده است. با توجه به ارزش کالاهای مذکور و داده‌های دیگر، به ترتیب (از راست به چپ): الف) تولید خالص داخلی ب) تولید ناخالص داخلی این کشور کدام است؟ (ارقام به میلیارد ریال است).

(A)	ارزش ماشین‌آلات	۲/۸۰۰/۰۰۰/۰۰۰
(B)	ارزش پوشاک	۹۵/۰۰۰/۰۰۰
(C)	ارزش مواد غذایی	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰
(D)	خدمات ارائه شده	$\frac{1}{5}$ ارزش مواد غذایی
(E)	هزینه استهلاک	$\frac{1}{14}$ ارزش ماشین‌آلات

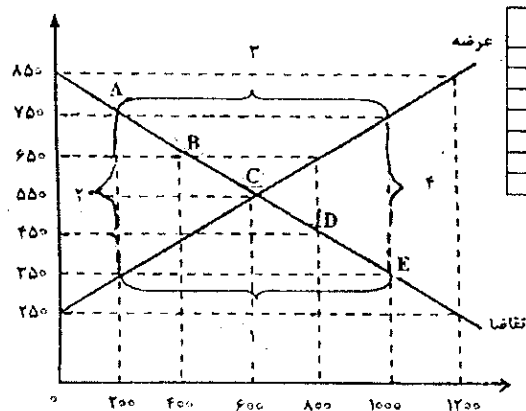
(۱) $2/519 - 2/595$
(۲) $3/195 - 2/995$
(۳) $4/055 - 3/151$
(۴) $4/050 - 3/511$

۱۲۲ - «میزان تولید کل» کشوری در ظرف سه سال پیاپی به ترتیب: 6000 ، 6600 و 7500 هزار میلیارد ریال برآورد شده است. با انتخاب سال اول به عنوان «سال پایه» میزان تولید کل کشور مذکور در سه سال مورد نظر بر حسب قیمت‌های سال اول «سال پایه» به ترتیب به 6000 ، 6420 و 6840 تغییر یافته است. بر اساس این محاسبات:

الف) افزایش مقدار تولید ب) افزایش قیمت‌ها «در سال سوم» به ترتیب (از راست به چپ) کدام است؟
(۱) $500 - 420$ (۲) $500 - 420$ (۳) $840 - 660$ (۴) $840 - 660$

۱۲۳ - با توجه به جدول و نمودار زیر، به ترتیب (از راست به چپ) «کمبود عرضه»، «نقطه تعادلی قیمت و مقدار» و «مازاد عرضه» کدام است؟

قیمت (به ریال)



قیمت (به ریال)	مقدار تقاضا (به کیلو)	مقدار عرضه (به کیلو)
۲۵۰	۱۲۰۰	۰
۳۵۰	۱۰۰۰	۲۰۰
۴۵۰	۸۰۰	۴۰۰
۵۵۰	۶۰۰	۶۰۰
۶۵۰	۴۰۰	۸۰۰
۷۵۰	۲۰۰	۱۰۰۰
۸۵۰	۰	۱۲۰۰

(۱) $3 - C$
(۲) $4 - B$
(۳) $1 - A$
(۴) $2 - D$

۱۲۴ - جمعیت کل جامعه‌ای «۵۰۰» میلیون نفر است. چنانچه از این تعداد جمعیت، $\frac{1}{4}$ آن «جمعیت فعال» و $\frac{2}{5}$ «جمعیت فعال» بیکار باشند: الف) نرخ بیکاری ب) نرخ اشتغال (به ترتیب از راست به چپ) در این جامعه چند درصد است؟

(۱) $60 - 40$ (۲) $40 - 60$ (۳) $80 - 20$ (۴) $20 - 80$

۱۲۵ - کدام مورد به ترتیب «سیاست انقباض مالی» و «سیاست انبساط مالی» است که توسط «دولت‌ها» به تناسب شرایط اقتصادی جهت وصول به هدف خود که تنظیم و کنترل اقتصاد جامعه است، اعمال می‌شود؟

(۱) الف) کاهش مخارج - افزایش مالیات‌ها ب) افزایش مخارج - کاهش مالیات‌ها
(۲) الف) کاهش مالیات‌ها - کاهش مخارج ب) افزایش مالیات‌ها - افزایش مخارج
(۳) الف) کاهش مالیات‌های مستقیم - افزایش مالیات‌های غیرمستقیم ب) افزایش مالیات‌های مستقیم - کاهش مالیات‌های غیرمستقیم
(۴) الف) کاهش مخارج پرسنلی - افزایش مخارج جاری و اداری ب) کاهش هزینه‌های انتقالی - افزایش هزینه‌های سرمایه‌گذاری

۱۲۶- طریق « مستقیم » کسب درآمد برای بانک‌ها کدام است؟

- (۱) سرمایه‌گذاری در « طرح‌های تولیدی و عمرانی »
- (۲) اعطای تسهیلات مالی از طریق عقود: مشارکت مدنی و جماعه
- (۳) اعطای تسهیلات مالی از طریق عقود: مضاربه و معاملات سلف
- (۴) اعطای تسهیلات مالی از طریق عقود: مشارکت حقوقی و اجاره به شرط تملیک

۱۲۷- اوراقی که برای « تأمین منابع مالی » صادر می‌شود چیست؟ و جدیدترین آن کدام است؟

- (۱) اوراق قرضه - اسناد خزانه
- (۲) اوراق سهام - اوراق قرضه
- (۳) اوراق بهادار - اوراق مشارکت
- (۴) اوراق سهام عادی - اوراق سهام ممتاز

۱۲۸- اقتصاددانان معمولاً کدام دو شاخص در جوامع را با « معیارهای کمی » اندازه‌گیری می‌کنند؟

- (۱) الف - تأسیس کارخانه‌های جدید ب - گسترش مراکز تولیدی فعلی
- (۲) الف - افزایش تولید ناشی از بهبود روش‌ها ب - بکارگیری بذر اصلاح شده
- (۳) الف - استفاده از سموم دفع آفات نباتی ب - استفاده بهتر از امکانات و منابع موجود
- (۴) الف - افزایش ناشی از سطح زیر کشت ب - بکارگیری روش‌های بهتر و فناوری مناسب‌تر

۱۲۹- طبعاً صرف تأثیرپذیری از تغییر و تحول‌های اقتصادی جهان خارج را:

- (۱) نمی‌توان به عنوان علامت مثبت و قابل توجه ارزیابی کرد.
- (۲) نمی‌توان تأثیر منفی و نشانه ضعف یک کشور دانست.
- (۳) می‌توان با عدم استقلال اقتصادی آن کشور یکی تلقی کرد.
- (۴) می‌توان مطلوب تلقی کرد و آن را به حساب استقلال اقتصادی گذاشت.

۱۳۰- بر اساس یک اصل اقتصادی، در گروه‌های « » در مقایسه با « » کم‌تر و در نتیجه « » بیش‌تر است.

- (۱) با درآمدهای متوسط - افراد کم درآمد - میل نهایی به پس‌انداز - میل نهایی به مصرف
- (۲) با درآمدهای کم - افراد درآمد بالا - میل نهایی به مصرف - میل نهایی به پس‌انداز
- (۳) بالای درآمدی - افراد کم درآمد - میل نهایی به مصرف - میل نهایی به پس‌انداز
- (۴) ثروتمند جوامع سرمایه‌داری - فقیر جوامع در حال توسعه - میل نهایی به پس‌انداز - میل نهایی به مصرف

۱۳۱- کدام فعالیت از فعالیت‌های دولتی، « هدف اقتصادی » تلقی نمی‌شود؟

- (۱) رشد و توسعه اقتصادی
- (۲) بهبود وضع توزیع درآمد
- (۳) ایجاد اشتغال کامل و ثبات قیمت‌ها
- (۴) تأسیس مؤسسات درمانی و بهداشتی و آموزشی و تربیتی

۱۳۲- با فرض جدول مالیاتی زیر: الف) میزان مالیات سالانه تولیدکننده‌ای که در ماه: ۲۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال درآمد دارد، ب) مانده خالص ماهانه و ج) نام نرخ مالیاتی مربوطه به ترتیب از « راست به چپ » کدام‌اند؟

(A)	درآمدهای تا ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	معاف از مالیات
(B)	درآمدهای تا ۶/۵۰۰/۰۰۰ ریال	با نرخ ۱۵ درصد نسبت به مازاد ۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال
(C)	درآمدهای تا ۸/۷۵۰/۰۰۰ ریال	با نرخ ۲۰ درصد نسبت به مازاد ۶/۵۰۰/۰۰۰ ریال
(D)	درآمدهای تا ۹/۸۵۰/۰۰۰ ریال	با نرخ ۲۵ درصد نسبت به مازاد ۸/۷۵۰/۰۰۰ ریال
(E)	درآمدهای تا ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	با نرخ ۳۰ درصد نسبت به مازاد ۹/۸۵۰/۰۰۰ ریال
(F)	درآمدهای بالاتر از ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال	با نرخ ۴۵ درصد نسبت به مازاد ۱۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال

- (۱) ۱۰۰/۵۴۰/۰۰۰ ریال - ۲۰/۵۲۰/۰۰۰ ریال - تصاعدی طبقه‌ای
- (۲) ۱۱۰/۶۵۰/۰۰۰ ریال - ۵۰/۰۲۰/۰۰۰ ریال - تصاعدی کلی
- (۳) ۱۰۵/۵۴۰/۰۰۰ ریال - ۲۰/۲۰۵/۰۰۰ ریال - تصاعدی طبقه‌ای
- (۴) ۱۵۰/۴۵۰/۰۰۰ ریال - ۲۰/۲۵۰/۰۰۰ ریال - تصاعدی کلی

۱۳۳- در شرایط کنونی دولت‌های کشورهای « در حال توسعه و توسعه‌نیافته » با مسائل « توسعه اقتصادی » درگیرند و بسیاری از آن‌ها با جدیت تمام تلاش می‌کنند تا حرکت به سمت توسعه اقتصادی را در جامعه آغاز کنند یا آن را سرعت بخشند و به همین دلیل:

- (۱) به طور ضمنی، این ممالک مبارزه شدیدی را با « استعمار » آغاز کرده‌اند.
- (۲) سعی می‌کنند با تمام کشورهای پیشرفته صنعتی در ارتباط تجاری باشند.
- (۳) نقش دولت در جریان توسعه اقتصادی، یکی از مظاهر دخالت دولت در اقتصاد است.
- (۴) بحث مربوط به « نقش دولت در جریان توسعه اقتصادی جوامع » بحثی جذبی و پراهمیت است.

۱۳۴- یکی از عوامل مهم دیگر که دستیابی به آن اقتصاد کشورها را تحت تأثیر قرار داده و موجب می‌شود که هر کشور به تولید آن دسته از کالاها و خدماتی بپردازد که منابع طبیعی، سرمایه، نیروی انسانی و تجربه و معلومات فنی متناسب با آن را در اختیار دارد، چیست؟

- (۱) تقسیم کار و تخصص بین‌المللی
- (۲) حذف حقوق و عوارض گمرکی بین کشورهای جهان
- (۳) شکل‌گیری اتحادیه‌های تجاری و اقتصادی بین‌المللی
- (۴) انتخاب پول واحد برای استفاده در تجارت بین‌الملل

۱۳۵- نکته مهمی که در « مطالعه و بررسی نهادها و سازمان‌های اقتصادی جهان » وجود دارد، کدام است؟

- (۱) بدون تردید این مؤسسات در تنظیم روابط اقتصادی خارجی بین کشورهای مختلف نقش مهمی ایفاء می‌کنند.
- (۲) شاخص‌ترین نهادها و سازمان‌های مهم و مؤثر بین‌المللی، مؤسسات وابسته به « سازمان ملل متحد » هستند.
- (۳) هدف اصلی و اولیه ایجاد این نهادها، همکاری کشورهای عضو در جهت حل « مسائل پولی بین‌المللی » است.
- (۴) هدف نهانی این مؤسسات « ایجاد نظام اقتصادی بین‌الملل آزاد » و برخورداری از امکانات رقابتی یکسان در سطح بین‌المللی برای تمام کشورهاست.

عنوان مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۳۰	۱۳۴	۱۶۵	۳۰ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۰	۱۶۶	۱۸۵	۲۰ دقیقه
۳	تاریخ	۱۵	۱۸۶	۲۰۰	۲۵ دقیقه
۴	جغرافیا	۱۵	۲۰۱	۲۱۵	
۵	علوم اجتماعی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵	۱۵ دقیقه
۶	فلسفه و منطق	۲۵	۲۳۶	۲۶۰	۲۵ دقیقه
۷	روانشناسی	۳۰	۲۶۱	۲۸۰	۱۵ دقیقه

زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی) ♦

- ۱۳۶- آرایه‌ی مطرح شده در مقابل کدام بیت درست است؟
 (۱) بادت به دست باشد اگر دل نهی به هیچ
 (۲) لبست بدیدم و لعلم بیوفتاد از چشم
 (۳) نرگس من چشم چراغ چمن
 (۴) مرا اگر تو ندانی عطارد داند
- ۱۳۷- اگر بیت‌ها را به لحاظ داشتن یکی از آرایه‌های «حسن تعلیل» از بالا به پایین تنظیم کنیم، کدام ترتیب، صحیح است؟
 الف - پروین به کجروان سخن از راستی چه سود
 ب - مگر که لاله بدانست بسی وفایی دهر
 ج - بر مزارم گر گذار آرد، ز سر گیرم حیات
 د - ساقی به نور باده بر افروز جام ما
 ه - ای صاحب کرامت، شکرانه‌ی سلامت
 (۱) د - ه - ب - الف - ج (۲) ب - د - ه - الف - ج
- ۱۳۸- در همه‌ی بیت‌ها، به استثنای بیت، هر دو آرایه‌ی استعاره و تشخیص به کار رفته است.
 (۱) به تیره روزی من چشم روزگار گریست
 (۲) ز سخت جانی آینه حیرتی دارم
 (۳) سزد که اهل نظر سینه را نشان سازند
 (۴) ز هر طرف به تظلم نیازمندی چند
- ۱۳۹- در کدام بیت، آرایه‌های «تشبیه، استعاره، تشخیص، کنایه و مراعات نظیر» به کار رفته است؟
 (۱) آب رخ گلی بریخت لاله‌ی رخسار تو
 (۲) ناله برآمد ز کوه از اثر زاریم
 (۳) تا خم زلف تو را دام دلم کرده‌اند
 (۴) با همه تیر بلا کامده بر دل مرا
- ۱۴۰- اگر بیت‌ها را به لحاظ داشتن یکی از آرایه‌های «استعاره‌ی مصرحه - لف و نشر - تشبیه بلیغ - اغراق» از بالا به پایین، تنظیم کنیم، کدام ترتیب، صحیح است؟
 الف - سیل اشک از بکند خانه‌ی مردم، نه عجب
 ب - کوهکن تا به دل اندیشه‌ی شیرین دارد
 ج - ... به آواز بر جان افسر سیلاب
 د - گر ندیدی قبض و بسط عشق را
 (۱) ج - د - ب - الف (۲) ج - د - الف - ب
- ۱۴۱- در کدام بیت، قافیه دارای حروف الهاقی نیست؟
 (۱) سبستان توبه یک یک بر کنی
 (۲) منم که شهره‌ی شهرم به عشق ورزیدن
 (۳) صوفی نهاد نام و سر حقّه باز کرد
 (۴) نماز شام غریبان چو گریه آغازم
- ۱۴۲- طبق تبصره‌های قواعد دوگانه، قافیه‌ی کدام بیت، معیوب است؟
 (۱) در وفای عشق تو مشهور خوبانم چو شمع
 (۲) گر پلیدان این پلیدی‌ها کنند
 (۳) زهرها هر چند زهری می‌کنند
 (۴) این جهان جنگ است گل، چون بنگری
- ۱۴۳- در کدام بیت شاعر از سه اختیار شاعری آوردن «فاعلاتن به جای فعلاتن»، «حذف همزه» و «تغییر کمیت مصوت‌ها» استفاده کرده است؟
 (۱) فقر ظاهر مبین که حافظ را
 (۲) تو و طوبی و ما و قامت یار
 (۳) دور مجنون گذشت و نوبت ماست
 (۴) من که باشم در آن حرم که صبا
- ۱۴۴- بیت زیر با کدام بیت در یک گروه وزنی قرار می‌گیرد؟
 «ای تیر غمت را دل عشاق نشانه»
 (۱) ای غایب از نظر به خدا می‌سپارم
 (۲) مدام مست می‌دارد نسیم جعد گیسویت
 (۳) تویی که بر سر خوبان کشوری چون تاج
 (۴) که نعره زدی بلبل، گه جامه دریدی گل
- در معرضی که تخت سلیمان رود به باد (حسن تعلیل)
 سخن بگفتی و قیمت برفت لؤلؤ را (استعاره)
 لاله‌ی من داغ نه یاسمن (موازنه)
 که من کیم ز سر کلک من چه کار آید (مراعات نظیر)
 حسن تعلیل - جناس ناقص اختلافی - سبع متوازی - مجاز - تلمیح
- کو آن چنان کسی که نرنجد ز حرف راست
 که تا بزاد و بشد، جام می ز کف نهاد
 یا رب آن عیسی نفس گر بر مزارم بگذرد
 مطرب یگو که کار جهان شد به کام ما
 روزی تفقدی کن، درویش بی‌نوا را
 (۳) د - ه - الف - ج - ب (۴) ب - د - ج - الف - ه
- ندانم آن مه تابان چه در کمان دارد
 که تاب جلوه‌ی آن یار مهربان دارد
 که ترک عشوه‌گری تیر در کمان دارد
 رخ نیاز بر آن خاک آستان دارد
 خرم بلبل بسوخت زمزمه‌ی زار من
 تا تو کمر بستهای از پی آزار من
 میل خلاصی نکرد مرغ گرفتار من
 از مژه‌ات بر نگشت بخت نگونسار من
- کز غمت گریه‌کنان چشم تری نیست که نیست
 گر به مژگان بکند کوه گران این همه نیست
 بنفیرید با نسرگس و گل پر آب
 گریه‌ی مینا نگر خندیدن ساغر بین
 (۳) د - ج - الف - ب (۴) د - ج - ب - الف
- توبه سایه‌ست و تو ماه روشنی
 منم که دیده نیالوده‌ام به بد دیدن
 بنیاد مکر با فلک حقّه باز کرد
 به مویه‌های غریبانه قصه پردازم
- شب‌نشین کوی سربازان و رندانم چو شمع
 آب‌ها بر پاک کردن می‌تنند
 زود تریاق‌افشان بر می‌کنند
 ذره با ذره، چو دین با کافری
- سینه گنجینه‌ی محبت اوست
 فکر هر کس به قدر همت اوست
 هر کسی پنج روز نوبت اوست
 پرده‌دار حریم حرمت اوست
- جمعی به تو مشغول و تو غایب ز میانه»
 جانم بسوختی و به دل دوست دارم
 خرابم می‌کند هر دم فکری چشم جادویت
 سزد اگر همه‌ی دلبران دهندت باج
 با یساد تو افتادم از یاد برفت آن‌ها

- ۱۴۵- نام وزن کدام بیت، منسرح مثنوی مکشوف است و از اوزان ذوری است؟
 (۱) چوک ز شاخ درخت خویشتن آویخته
 (۲) از دیده گناه پاشم ذره‌های قیمتی
 (۳) دی بر سر مرده‌ای دو صد شیون بود
 (۴) شور شراب عشق تو آن نفسم رود ز سر
- ۱۴۶- کدام وزن، ضربی و مناسب مضامین عاشقانه است اما خاقانی «تحفة العراقین» را که سفرنامه‌ای است، در آن وزن سروده است؟
 (۱) مقاعیلن مقاعیلن فعولن (۲) فاعلاتن فاعلاتن فاعلن (۳) مفعول مفاعیلن فعولن (۴) فاعلاتن مفاعیلن فعولن
- ۱۴۷- وزن کدام بیت با محتوای آن هماهنگ است؟
 (۱) رفتی و وفا نکرد عمرت
 (۲) ای نظامی پناه پرور تو
 (۳) ای به ازل بسوده و نابوده ما
 (۴) به خودش کس شناخت نتوانست
- ۱۴۸- در همه‌ی بیت‌ها به استثنای بیت بعضی از قواعد زبان، رعایت نشده است که امری ناروا شمرده می‌شود.
 (۱) که رستم که باشد که فرمان من
 (۲) بر آن بود «کاموس» و «خاقان چین»
 (۳) موسی و عیسی کجا بد کافتاب
 (۴) آدم و حوا کجا بود آن زمان
- ۱۴۹- کدام مورد، از ویژگی‌های ادبی سبک هندی محسوب نمی‌شود؟
 (۱) پیچیدگی و ابهام در کلام
 (۲) استفاده از بحور طولانی عروضی و تکرار قافیه
 (۳) رواج حکمت عامیانه و توجه به خرافات و فرهنگ عامیانه
 (۴) تازه‌گویی و نازک‌اندیشی و نکته‌سنجی و دقت در جزئیات
- ۱۵۰- در حقیقت، ادبیات موضوع کار خود را در جامعه‌ی معاصر و ساخت و مسائل آن می‌یافت. بنابراین، چنین ادبیاتی نمی‌توانست مانند زمانتی‌سیسم، فردی و اشرافی باشد و چنین مکتبی، عینی و غیرشخصی است و قهرمانان رمان‌های آن نیز نه افرادی غیر عادی، بلکه از مردم عادی هستند.
 (۱) رئالیسم (۲) ناتورالیسم (۳) سمبولیسم (۴) کلاسیسیسم
- ۱۵۱- کدام مورد، از ویژگی‌های فکری سبک عراقی محسوب نمی‌شود؟
 (۱) نرم و خوش آهنگ‌تر شدن اوزان شعری نسبت به سبک خراسانی.
 (۲) برخلاف سبک خراسانی، معشوق خداوندگار و حاکم بر عاشق است.
 (۳) فاصله گرفتن تغزل از تمایلات نفسانی و در نتیجه، آسمانی شدن عشق.
 (۴) گسترش غزلیات و مثنوی‌های عاشقانه‌ای که هنوز ماندگار و معروف است.
- ۱۵۲- بزرگ‌ترین شاعر دراماتیک فرانسه است و برخی از نقادان، تراژدی‌های او را، حد کمال تراژدی کلاسیک دانسته‌اند و چهار تراژدی مشهور او به گونه‌ای با ایران و ایرانیان در ارتباط‌اند.
 (۱) لسینگ (۲) اوبیتز (۳) بوالو (۴) راسین
- ۱۵۳- دو بیت زیر، به کدام شاعر معاصر عمرو بن لیث صفار، منسوب است؟
 خون خود را گر بریزی بر زمین به که آب روی ریزی در کنار
 بت پرستیدن به از مردم پرست پند گیر و کار بند و گوش دار
- ۱۵۴- (۱) حنظله‌ی بادغیسی (۲) ابوسلیک گرگانی (۳) محمد بن وصیف سیستانی (۴) ابوحنفص سغدی
 کدام دو اثر، از جمله تألیفات شهاب‌الدین یحیی سهروردی نیست؟
 (۱) تمهیدات - یزدان شناخت (۲) حکمة‌الاشراق - رسالة‌العشق
- ۱۵۵- (۳) صفر سیمرغ - فی حالة‌الطفولیه (۴) آواز بر جبرئیل - روزی با جماعت صوفیان
 متن «وی در سال ۱۲۷۷ هجری قمری زاده شد. در ۱۵ سالگی پدر را از دست داد و ناگزیر، راهی تهران شد. مدتی به کرمانشاه رفت. در بازگشت مجدداً به تهران، موقعیت‌هایی برای او پیش آمد، در سال‌های پایانی، در عدلیه خدمت کرد و در سال ۱۳۳۵ هـ. ق. در گذشت.» معرف کیست؟
 (۱) مشتاق اصفهانی (۲) میرزا عباس فروغی (۳) میرزا حبیب قآنی (۴) میرزا محمد صادق امیری
- ۱۵۶- رواج کدام کتاب، نشان داد که دیگر هر بازاری‌ای که قریحه‌ی شاعری یا تجربه‌ی عشقی داشته باشد، نمی‌تواند به مجرد همان احساس و طرز بیان خویش در شمار شاعران عصر خود در آید بلکه در کنار قریحه، باید از اصول و مبانی فنی شعر و قواعد و اسلوب‌های ادب نیز آگاهی داشته باشد؟
 (۱) ترجمان‌البلاغه اثر محمد بن عمر رادویانی (۲) حقائق‌السحر فی دقائق‌الشعر اثر رشید وطواط (۳) براهین‌العجم تألیف محمد تقی لسان‌الملک سپهر (۴) المعجم فی معاییر اشعار‌العجم تألیف شمس قیس رازی
- ۱۵۷- «در سال ۱۹۲۱ نخستین کتاب سوررئالیستی با عنوان به قلم و یکی از همکارانش منتشر شد. آنان به دنبال این کتاب، مقالاتی درباره‌ی طبیعت برتر و ضمیر پنهان در مجله‌ی ادبیات منتشر کردند.»
 (۱) محاکمه - فرانکس کافکا (۲) گالیگولا - فدریکودی اونیس (۳) چشمان السا - لویی آراگون (۴) میدان‌های مغناطیسی - آندره برتون
- ۱۵۸- با انتشار دادن مجله‌ی «آبولو» در سپتامبر ۱۹۲۲ شعر رمانتیک عرب را قوام بخشید و شاعران این سبک را در مجمع آبولو گرد هم آورد.
 (۱) ایلیا ابوماضی (۲) عبدالوهاب البیاتی (۳) جبران خلیل جبران (۴) احمد زکی ابوشادی

۱۵۹- متن « مرگ آن چنان که مردم می‌پندارند ترسناک نیست. من آن را از نزدیک شناخته‌ام. در مرگ وحشتی پنهان نیافتم بلکه محبت و مهربانی دیدم. ترس حقیقی این است که عمری با ترس از مرگ زندگی کنیم و توان خود را در برابر زندگی حقیقی ببازیم. » را کدام نویسندۀ عرب ابراز داشته است؟

- (۱) غاده‌الستمان (۲) نجیب محفوظ (۳) یوسف ادريس (۴) جمال بنّوره
۱۶۰- با توجه به متن « بی‌هیچ اختلافات و دسته‌بندی‌های میان پدریان و پسران را دیده است و در جایی می‌گوید: « تا آن خداوند (محمود) برفته است این خداوند (مسعود) نمد اسپش خشک نشده است. »، منظور از « پدریان و پسران » به ترتیب، چه کسانی هستند و مفهوم جمله‌ی پایانی کدام است؟
(۱) طرفداران امیر مسعود - هواداران امیر محمد - اندوهگین و اشکبار است.
(۲) طرفداران امیر محمد - هواداران امیر مسعود - به آرامشی دست نیافته است.
(۳) هواداران امیر محمود - طرفداران امیر مسعود - به مال و منالی نرسیده است.
(۴) طرفداران امیر مسعود - طرفداران امیر محمود - پیوسته در حال نزاع است.
۱۶۱- بیت: « پیشانی عفو تو را پرچین نسازد جرم ما آینه کی بر هم خورد از زشتی تمثال‌ها » با کدام بیت ارتباط معنایی ندارد؟

- (۱) لطف خدا بیشتر از جرم ماست
(۲) افسانه‌ی دوزخ همه باد است به گوشم
(۳) می‌ده که گر چه گشتم نامه سیاه عالم
(۴) از نامه‌ی سیاه ترسم که روز حشر
۱۶۲- بیت: « گر از نیستی دیگری شد هلاک مرا هست، بط را ز طوفان چه باک؟ » با کدام بیت، تناسب معنایی دارد؟
(۱) اگر خوش بخسید ملک بر سریر
(۲) تو خفته خنک در خرم نیمروز
(۳) چنان خسب کاید فغان به گوش
(۴) نکردند رغبت هنربران
۱۶۳- بیت: « به دنبال محمل چنان زار گریم که از گریه‌ام ناچه در گل نشیند » با کدام بیت، مضمونی متفاوت دارد؟
(۱) واقف از سیل سر شکم می‌شدی
(۲) پاک کن چهره‌ی حافظ به سر زلف ز اشک
(۳) سیل اشک از یکند خانه‌ی مردم، نه عجب
(۴) گر بود خانه، سیل و طوفان خیز
۱۶۴- در حکایت « مردی به طلب درزی آمد. در دکانش بسته دید: همسایه را پرسید که: این درزی کجاست که حاضر نیست؟ همسایه گفت: درزی نیز در کوزه افتاد! » جمله‌ی پایانی، با کدام بیت ارتباط معنایی ندارد؟
(۱) همان به کاین نصیحت یاد گیریم
(۲) چو عاجزوار باید عاقبت مُرد
(۳) اگر صد سال مانی و یکی روز
(۴) گرفتم خود که عطار وجودی
۱۶۵- همه‌ی بیت‌ها به جز بیت با یکدیگر ارتباط معنایی دارند.

- (۱) کی بوده‌ای نهفته که پیدا کنم تو را
(۲) دگران روند و آیند و تو هم چنان که هستی
(۳) تا نیست غیبتی نبود لذت حضور
(۴) پنهان نگشته‌ای که هویدا کنم تو را
(۱) کی رفته‌ای ز دل که تمنا کنم تو را
(۲) تو نه مثل افتابی که حضور و غیبت افتد
(۳) از دست غیبت تو شکایت نمی‌کنم
(۴) غیبت نکرده‌ای که شوم طالب حضور

♦ زبان عربی (اختصاصی) ♦

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَفْقِ فِي الْأَجْوِبَةِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَقْهُومِ (۱۶۶ - ۱۷۱)

۱۶۶- « حَبَدًا قَوْمٌ يَعِيشُونَ فِي الدُّنْيَا كَمَنْ لَيْسُوا مِنْهَا فَيَرْغَبُونَ عَنْهَا »:

- (۱) خوشا مردمی که در دنیا چون کسانی زندگی می‌کنند که از دنیا نیستند لذا از آن روی برمی‌گردانند!
(۲) خوشا به حال بعضی از مردم دنیا که همچون کسانی زندگی می‌کنند که از دنیا نیستند و دلبستگی به آن ندارند!
(۳) چه خوب افرادی هستند کسانی که آنچنان زندگی می‌کنند که گوئی هیچ دلبستگی به دنیا ندارند و از آن رویگردان هستند!
(۴) چه خوب مردمی هستند کسانی که در دنیا زندگی می‌کنند چون کسانی که بدان هیچگاه دل نمی‌بندند و اما از آن رویگردان نیستند!

۱۶۷- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) احذر أن تضيع حقَّ اليتيم!؛ از پایمال کردن حق یتیم حذر کن!
- (۲) أنفقوا من مالكم و لو كان قليلاً!؛ مالتان را اگر چه کم باشد انفاق کنید!
- (۳) إن قلب المؤمن في الجنان و جسمه في الدنيا!؛ قلب مؤمن در بهشت خواهد بود و بی شک بدن او در دنیا!
- (۴) إن لم يتج المرء من الشيطان، فاجتنب منه!؛ اگر انسان نتواند از شیطان نجات یابد، از او دور شوا!

۱۶۸- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) يصد أصحاب الجهل ذوي العلم عن البصائر!؛ جاهلان، دارندگان علم را از بینشها دور می کنند!
 - (۲) لن نستسلم أمام الظلمة و لو كنا عراة جائعين!؛ هرگز در برابر زورگویان تسلیم نشده ایم حتی وقتی برهنه بودیم و گرسنه!
 - (۳) البخيل دنيء في جميع الأحوال و إن كثر ماله!؛ شخص بخیل در جمیع حالات فرومایه است حتی اگر مال او فراوان شود!
 - (۴) شاور العاقل و إن كان شاباً و لا تشاور الجاهل و إن كان عجوزاً!؛ با عاقل مشورت کن هر چند جوان باشد، و با جاهل مشورت مکن اگر چه سالخورده باشد!
- ۱۶۹- « إن كنت تطلب عزاً فلا ترعُ تبعاً أو فارض بالذل و اختر راحة البدن! ». عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْمَفْهُومِ:

- (۱) من لا يرد العزة لا يذل!
- (۲) إن ذللت صرت في راحة!
- (۳) من لا يرض بالذل لا يعز!
- (۴) إن لا تتحمل التعب تذل!

۱۷۰- « دوستان ما در کلاسمان همگی به دو زبان حرف می زنند! »:

- (۱) أصدقاؤنا في صفنا يتكلمون باللغتين جميعاً!
- (۲) أصدقاؤنا يتحدثون في صفهم بلغة اثنتين جميعاً!
- (۳) يتكلمون أصدقاؤنا كلهم في صفنا باللغتين اثنتين!
- (۴) يتحدث أصدقاؤنا جميعهم في صفنا بلغتين اثنتين!

۱۷۱- « دانشجویان طب شروع به تحقیقات جدیدی پیرامون برخی بیماریهای خاص کردند »:

- (۱) أخذ طالبو الطب بدراسة عديدة عن أمراض خاصة في بعضها!
- (۲) بدأ طالبو الطب بدراسات عديدة حول الأمراض الخاصة بعضها!
- (۳) بدأ طلاب الطب بدراسات جديدة حول بعض الأمراض الخاصة!
- (۴) أخذ طلاب الطب بدراسة جديدة حين بعض الأمراض المخصوصة!

■ ■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّشْكِيلِ (۱۷۲ و ۱۷۳)

۱۷۲- « يستفاد من هذه الأساليب لتحريض المخاطب إلى أمور ممدوحة »:

- (۱) تَحْرِيزٌ — الْمُخَاطَبُ — أُمُورٍ — مَمْدُوحَةٍ (۲) هَذِهِ — الْأَسَالِيبُ — الْمُخَاطَبُ — أُمُورٍ
- (۳) الْأَسَالِيبُ — تَحْرِيزٌ — أُمُورٍ — مَمْدُوحَةٍ (۴) يَسْتَفَادُ — هَذِهِ — الْأَسَالِيبُ — تَحْرِيزٌ

١٧٣- « مركزية الأرض نظرية كان يعتقد بها أكثر الفلكيين في العصور القديمة! »:

- (١) نَظَرِيَّةٌ — بِهَا — أَكْثَرُ — الْفَلَكَيِّينَ (٢) كَانُ — يَعْتَقِدُ — أَكْثَرُ — الْقَدِيمَةِ
(٣) الْأَرْضُ — نَظَرِيَّةٌ — يُعْتَقَدُ — الْعُصُورِ (٤) مَرْكَزِيَّةٌ — نَظَرِيَّةٌ — يَعْتَقَدُ — أَكْثَرُ

■ ■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (١٧٤ و ١٧٥)

١٧٤- « إِنَّ الْمُؤْمِنَ يَأْتِي أَنْ يَبْدَأَ بِالْأَذَى لِمَنْ لَا يُؤْذِيهِ! »:

- (١) يَأْتِي: مضارع — للغائب — مزيد ثلاثي من باب إفعال — معتلٌ و ناقصٌ / فعل مرفوع
تقديرًا، و فاعله الضمير المستتر

- (٢) المؤمن: مشتق و اسم فاعل (مصدره: إيمان) — معرّقبال — معرب — منصرف / اسم «إن»
و منصوب، و الجملة اسمية

- (٣) من: اسم شرط — معرفة — مبني على السكون / مجرور محلاً بحرف الجر، لمن: جار و مجرور
(٤) يُؤْذِي: مزيد ثلاثي — مهموز الفاء — مبني للمجهول / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر فيه
١٧٥- « عرفت بغداد هذا الرجل العيار و هو يلهو بالمعاصي! »:

- (١) هذا: اسم — إشارة للقريب — معرفة — مبني على السكون / فاعل و مرفوع محلاً
(٢) بغداد: مفرد مؤنث — معرفة علم — معرب — ممنوع من الصرف / نائب للفاعل و مرفوع
(٣) العيار: مفرد مذكر — مشتق و اسم مبالغة — معرّف بآل — معرب — صحيح الآخر — منصرف /
مضاف إليه و مجرور

- (٤) يلهو: مضارع — مجرد ثلاثي — معتل و ناقص / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر،
و الجملة فعلية و خبر و مرفوع محلاً

■ ■ عَيْنَ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (١٧٦ — ١٨٥)

١٧٦- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي أُسْلُوبِ الشَّرْطِ: المؤمن إن

- (١) كان عاقلاً يقصّر آماله في الدنيا!
(٢) يتدنّس قلبه يرى هذه الدنيا غير جميلة!
(٣) كانت إرادته قويّة فاختره للمجالسة!
(٤) أصابته المشاكل فهو لا يتغلب عليه القنوط!

١٧٧- عَيْنَ مَا لَيْسَ عَامِلُهُ مُحْنَوْفًا:

- (١) العزّة و الكمال فإنهما مفتاحا الخير!
(٢) قراءة متأنّية في العبارات الأدبية!
(٣) النّجاح فهو غاية آمال المجذّين!
(٤) اجتهد كثيراً في حياتك اليومية!

١٧٨- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي أَفْعَالِ الْمَقَارِبَةِ:

- (١) أخذ الخصم إختصم و لكنّه لم يوفّق!
(٢) عسى الولد أن يحترم أباه عند كبر سنّه!
(٣) بدأت أجاهد في سبيل الدفاع عن عقيدتي!
(٤) يكاد بعض المسلمين يتخذون الكافرين أولياء!

١٧٩- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ مَعْطُوف:

- (١) للامّهات و الآباء حقّ علينا!
(٢) لا تصاحب الأشرار بل الأبرار!

(٤) كلّ طعامك ثمّ اكته

(٣) أكتابي عندك و أنا أبحث عنه!

۱۸۰- عَيْنَ مَا هُوَ أَكْثَرُ تَأْكِيدًا:

- (۱) على الله يتوكل المؤمنون عند الشدائد حتمًا! (۲) أُجِبْتُ عن الأسئلة كلها يوم الامتحان إجابة دقيقة!
(۳) قلت لأصدقائي أحسن الصديق هو الكتاب الكتاب! (۴) إن الله هو السميع البصير و على كل شيء قدير!
۱۸۱- عَيْنَ مَا لَيْسَ اسْمِيَّةً:

- (۱) مَا أَطْلَبُ غير الحق!
(۲) بئس العادة الكذب!
(۳) مَا أَجِدُ هذا التلميذ!
(۴) نعم الرجل الناسك!

۱۸۲- عَيْنَ الْخَطَا:

- (۱) كم سعة حرارية في العسل النقي؟
(۲) كم حاجة قضاها لنا ربنا اللطيف!
(۳) كم طفل وُلِدَ اليوم في المستشفى؟
(۴) كم بلاد وصلت إلى حد الاكتفاء الذاتي!

۱۸۳- عَيْنَ الْمَنَادَى مُضَافًا:

- (۱) يَا قَوْمَ، لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ الواحد!
(۲) يَا مَنْ لَهُ الْعِزَّةُ وَالْكَمَالُ، يَا جَمِيلُ!
(۳) يَا أَيُّهَا النَّاسُ، لَا تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ!
(۴) اللَّهُمَّ، آتِنَا بِصِيْرَةٍ وَحِكْمَةٍ فِي حَيَاتِنَا!

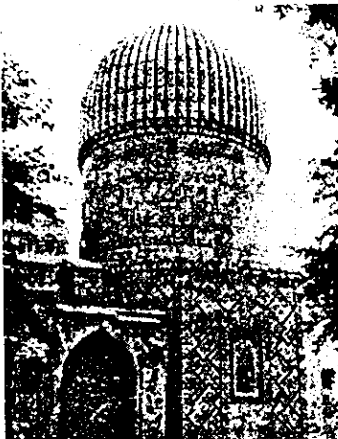
۱۸۴- عَيْنَ التَّشْبِيهِ لَيْسَ مَجْمَلًا وَ لَا مُؤَكَّدًا:

- (۱) كَانَ بَرَقَ الطَّمَعُ مُغَيَّرًا يُغَيِّرُ عَلَى قُلُوبِنَا!
(۲) زَيْنَ اللَّهِ الْإِنْسَانُ بِنَاجِ الْعَقْلِ!
(۳) الدَّهْرُ أُمُّ تَرْبِي الْإِنْسَانِ فِي بَطْنِهَا!
(۴) تَكَادَ وَجُوهُهُمْ تَنْفَتَحُ كَالْوَرْدَةِ!
۱۸۵- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ مِنَ الصَّنَاعَاتِ الْبِلَاغِيَّةِ:

- (۱) عِنْدَمَا يَصِلُ الْبَلَاءُ إِلَى شِدَّتِهِ يَأْتِي الرِّخَاءُ!
(۲) لَا تُصْلِحْ دُنْيَاكَ بِتَرْكِ دِينِكَ!
(۳) أَيْمَنَ أَنْتَ تَعِيشُ حُرًّا وَ أَنْتَ أَسِيرٌ عَدُوِّكَ!
(۴) اللَّهُ الصَّمَدُ، لَمْ يَلِدْ وَ لَمْ يُولَدْ!

تاریخ

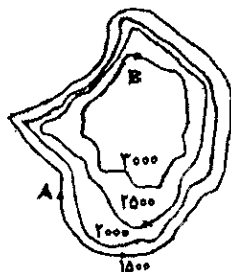
- ۱۸۶- مهم ترین اقدام زردشت با ظهور در جامعه آریایی در فلات ایران زمین کدام بود؟
(۱) احترام گذاشتن به نیاکان
(۲) اتحاد اقوام آریایی
(۳) مبارزه با خرافه پرستی
(۴) دعوت مردم به اعمال نیک
۱۸۷- نگران کننده ترین مشکل خلفای عباسی در دوران زمامداری آنان، کدام جنبش مردمی بود؟
(۱) علویان
(۲) المقنع
(۳) به آفرید
(۴) بابک خرم دین
۱۸۸- در دوران خلافت امام هادی (ع) را مجبور به اقامت اجباری در کردند و آن حضرت به دستور خلیفه بعدی (معتمد) به شهادت رسید.
(۱) متوکل - بغداد
(۲) معتصم - سامرا
(۳) متوکل - سامرا
(۴) هارون الرشید - بغداد
۱۸۹- حکومت محلی آل مظفر در دوره ایلخانیان در و آل کورت در فرمانروای تابع حکومت ایلخانی بودند که به وجود آمدند.
(۱) آذربایجان - عراق
(۲) عراق - آذربایجان
(۳) هرات - یزد
(۴) یزد - هرات
۱۹۰- تصویر مقابل مقبره در شهر می باشد.
(۱) امیر تیمور - بخارا
(۲) امیر تیمور - سمرقند
(۳) امیر اسماعیل سامانی - بخارا
(۴) امیر اسماعیل سامانی - سمرقند



- ۱۹۱- کدام کشور اروپایی در قرون جدید با قدرت یابی و تصرف تدریجی سرزمین لهستان به یک امپراتوری در جهان تبدیل گردید؟
 (۱) پروش (۲) اتریش (۳) روسیه (۴) صربستان
- ۱۹۲- در کدام دوره از تاریخ امپراتوری عثمانی گرایش به اتحاد اسلام و یکپارچگی پیروان مذاهب اسلامی و پرهیز از اختلاف قومی و فرقه‌ای مورد توجه قرار گرفت؟
 (۱) دوره تنظیمات (۲) فرمان خط شریف گلخانه (۳) نهضت پان ترکیسم (۴) قدرت یابی ترکان جوان
- ۱۹۳- در دوره کدام پادشاه صفوی طلایه داران استعمارگر غرب توانستند جزایری را در خلیج فارس به تصرف خود در آورند؟
 (۱) شاه صفی (۲) شاه اسماعیل (۳) شاه طهماسب (۴) شاه عباس یکم
- ۱۹۴- بر اساس کدام معاهده سرزهای بین دو کشور ایران و انگلیس از خلیج گواتر تا کوهک معین گردید؟
 (۱) آخال (۲) مجمل (۳) پاریس (۴) گلداستیت
- ۱۹۵- رضاخان در دوره نخست وزیری برای زمینه سازی انتقال قدرت برای خود در کشور به کدام اقدام دست زد؟
 (۱) ارتش منظمی تشکیل داد. (۲) شیخ خزعل را سرکوب کرد. (۳) خواستار نظام جمهوری در کشور شد. (۴) احمد شاه را به سفر اروپا تشویق نمود.
- ۱۹۶- کدام مورخ اروپایی برای تألیف اثر تاریخی خود و مشاهده بستر جغرافیایی رویدادهای تاریخی مورد نظر خویش به مسافرت های دور درازی دست زد؟
 (۱) توبین بی (۲) هردوت (۳) گیبون (۴) مارتین نیلسون
- ۱۹۷- اجرای کدام نمایش آئینی در دوره صفویه و همگام با رسمی شدن آیین تشیع در ایران مرسوم گردید؟
 (۱) نقالی (۲) پرده خوانی (۳) شاهنامه خوانی (۴) شبیه خوانی
- ۱۹۸- سرودن اشعار شهر آشوب ها در دوره رونق بیش تری یافت و در دوره به اوج خود رسید.
 (۱) تیموریان - صفویان (۲) صفویان - تیموریان (۳) غزنویان - سلجوقیان (۴) سلجوقیان - غزنویان
- ۱۹۹- سفر دیولافوا در دوران معاصر به سرزمین ایران و عراق از انواع کدام سفرها می باشد؟
 (۱) تجاری (۲) تفریحی (۳) سیاسی (۴) اکتشافی
- ۲۰۰- از نظر پژوهشگران و مورخان بزرگ عصر حاضر چاره اصلی خطر جمعیت را در یافتن راه های جدید و بهبود در جهان می دانند.
 (۱) کنترل بحران بیکاری - انحطاط اخلاقی (۲) توسعه اقتصادی - مدیریت مالی و انسانی (۳) مدیریت مالی و انسانی - توسعه فضای سبز (۴) جلوگیری از آلودگی محیط زیست - توسعه اقتصادی

جغرافیا

- ۲۰۱- نابرابری در پراکندگی شهرهای ایران در عرض های مختلف جغرافیایی نشان دهنده چیست؟
 (۱) وضعیت اقتصادی متفاوت (۲) تفاوت در ویژگی های اقلیمی (۳) اختلاف ارتفاع مناطق مختلف (۴) متفاوت بودن جنس زمین
- ۲۰۲- در پیدایش بیابان نامیب در افریقا، کدام عامل، مؤثر واقع شده است؟
 (۱) دوری از منابع رطوبتی (۲) فشار زیاد جنب حاره ای (۳) جریان های آب سرد ساحلی اقیانوس ها (۴) وجود موانع نفوذ رطوبت همچون کوهستان های پر حجم
- ۲۰۳- چگونه ممکن است سطح آب های زیرزمینی تغییر یابد؟
 (۱) بهره برداری بیش از حد از آن ها (۲) در اثر تغییر دما و فشار لایه های زیرین (۳) شکسته شدن سنگ های طبقات رویی زمین (۴) با بیش تر شدن فاصله پوسته زمین در محل شکستگی ها
- ۲۰۴- شرکت در جشن های ملی و مذهبی کشورها جزء کدام دسته از اشکال جهانگردی است؟
 (۱) فرهنگی (۲) اجتماعی (۳) مذهبی (۴) سیاسی
- ۲۰۵- بررسی علل پیدایش طوفان در یک ناحیه ی خاص همان است.
 (۱) تأکید جغرافیا بر پراکندگی فضایی پدیده ها (۲) بررسی جریان های گرم دریایی و اثرات آن ها در محیط (۳) مطالعه ی میزان تغییرات و خسارات یک ناحیه بر اثر وقوع طوفان (۴) تأکید جغرافیدان بر، اثر باد و زلزله های زیردریایی در ایجاد امواج بسیار بلند
- ۲۰۶- در منحنی میزان مقابل، اختلاف ارتفاع دو نقطه A و B چند متر است؟ و شیب در کدام قسمت به بیش ترین حد می رسد؟
 (۱) ۱۵۰۰ - شرق (۲) ۲۰۰۰ - غرب (۳) ۱۵۰۰ - شمال غرب (۴) ۲۰۰۰ - شمال غرب



- ۲۰۷- به کدام دلیل، در نواحی کوهستانی انرژی خورشیدی از سطح زمین به داخل جو برمی گردد؟
 (۱) شیب زیاد (۲) سنگینی هوا (۳) رقیق بودن جو (۴) زیاد بودن دامنه گرما
- ۲۰۸- کدام کشورها در زمینه تولید چوب و الوار از جنگل های استوایی با استفاده از اره های برقی نیرومند پیشتاز بوده اند؟
 (۱) پرو و گابن (۲) برزیل و شیلی (۳) اندونزی و فرانسه (۴) مالزی و نیجریه

- ۲۰۹- جهت جلوگیری از توسعه بی‌رویه قاهره، پنج شهر جدید در اطراف آن ساخته شد ولیکن موفق نبود. دلیل عدم موفقیت این طرح چه بود؟
 (۱) بی‌توجهی به منابع آب آشامیدنی
 (۲) قرارگیری این شهرها در مسیر سیلاب‌های نیل
 (۳) پیش‌بینی نکردن امکانات اشتغال در این شهرها
 (۴) قرارگیری این شهرها در مسیر طوفان‌های شن صحرای افریقا
- ۲۱۰- سرمی‌نشاء و سرچشمه پدیده جهانی شدن کدام است؟
 (۱) انقلاب در ارتباطات
 (۲) انقلاب در صنعت
 (۳) رقابت‌های اقتصادی
 (۴) مازاد تولیدات کشاورزی برخی از کشورها
- ۲۱۱- در دوره اسلامی، در گسترش دانش جغرافیا و سهمی شگرف داشتند.
 (۱) شناسایی مسلمانان - تهیه نقشه جهان
 (۲) مسافرت برای کسب علم - وضع مالیات
 (۳) تجارت بین کشورهای مسلمان - کسب مهارت در رشته‌های ریاضی و نجوم
 (۴) ایجاد رابطه دوستانه بین کشورها - کشف مکان‌های دیدنی و شگفت‌انگیز
- ۲۱۲- برای بررسی رابطه میزان فرسایش خاک با قطع درختان جنگلی، از کدام روش پژوهشی استفاده می‌شود؟
 (۱) هم‌بستگی (۲) تجربی (۳) تاریخی (۴) توصیفی
- ۲۱۳- در سیستم تصویر مسطح، مدارها دایره‌های متحدالمرکز هستند که مرکز آن‌ها است.
 (۱) خط استوا
 (۲) مدار استاندارد
 (۳) تصویر نقطه قطب شمال
 (۴) تصویر قاره‌ها و کشورهای نیمکره جنوبی
- ۲۱۴- کدام عبارت در ارتباط با رانداها صحیح است؟
 (۱) دارای منبع انرژی است.
 (۲) فاقد منبع ارسال انرژی از خود است.
 (۳) فاقد قدرت دریافت بازتاب از پدیده‌هاست.
 (۴) برای سنجش میزان انرژی بازتاب شده از انرژی خورشیدی استفاده می‌کند.
- ۲۱۵- مشکلات زیست محیطی پیرامون نشان می‌دهد که در مدیریت و برنامه‌ریزی به کدام مسئله توجه بیش‌تری داشته باشیم؟
 (۱) حفظ و حراست منابع طبیعی
 (۲) تأثیرات انسان بر محیط خود
 (۳) نابرابری‌های اجتماعی و اقتصادی
 (۴) نقش مکان و محیط جغرافیایی

❖ علوم اجتماعی ❖

- ۲۱۶- در موارد زیر، به ترتیب به کدام جهت فرد نقش خود را به خوبی ایفا نمی‌کند؟
 « معلمی که از آموزش دادن به دیگران لذت نمی‌برد. »
 « سخن گفتن کارمند بانک از تعداد زیاد ارباب رجوع » و
 « هماهنگ نشدن نقش مادری و شغلی »:
 (۱) دل‌زدگی از نقش - گرانباری نقش - ابهام نقش
 (۲) ابهام نقش - دل‌زدگی از نقش - گرانباری نقش
 (۳) عدم تناسب ویژگی‌ها و توانایی‌های فرد با نقش - گرانباری نقش - تعارض نقش
 (۴) عدم تناسب ویژگی‌ها و توانایی‌های فرد با نقش - دل‌زدگی از نقش - تعارض نقش
- ۲۱۷- تأکید جوامع بر ارزش‌ها و هنجارهایی که تحقق آن‌ها لزوماً نیازمند ثروت و قدرت نیست موجب ارزش مزایا می‌شود و این امر به کمک می‌کند.
 (۱) افزایش - افزایش نابرابری
 (۲) کاهش - تعدیل نابرابری
 (۳) زیاد شدن - تعدیل نابرابری
 (۴) کم شدن - زیاد شدن نابرابری
- ۲۱۸- کدام عبارت در رابطه با نقش و هویت صحیح نیست؟
 (۱) فردی که در حال شناخت و بازی نقش است، در حال تغییر دادن هویت و تصویر خود نیز هست.
 (۲) بسیاری از صفاتی که فرد خود را با آن‌ها معرفی می‌کند نقش‌هایی هستند که به او نسبت داده شده‌اند.
 (۳) بخشی از هویت هر فرد به وسیله نقش‌هایی که بر عهده می‌گیرد یا به او نسبت داده می‌شود شکل می‌گیرند
 (۴) ما هویت خود را در مقایسه با دیگری مهم یا نوعی ارزیابی می‌کنیم و نظر دیگران درباره‌ی نقش ما اهمیت چندانی ندارد.
- ۲۱۹- اگر افراد برای قبولی در آزمون سراسری با یک‌دیگر رقابت می‌کنند، برای آن است که می‌تواند مقدمه‌ی دست‌یابی به باشند در حالی که دست‌یابی به یک شغل پر درآمد در بازار تنها مقدمه‌ی دست‌یابی به است.
 (۱) قدرت، احترام و شهرت - احترام
 (۲) قدرت، ثروت و احترام - ثروت
 (۳) ثروت، احترام و شهرت - ثروت
 (۴) قدرت، ثروت و احترام - احترام
- ۲۲۰- زمانی که فرد در مرحله‌ی « ایفای نقش » است:
 (۱) در جریان جامعه‌پذیری با نقش آشنا می‌شود و شناختش معمولاً ناقص است.
 (۲) در موقعیت‌های مشابه واقعیت قرار می‌گیرد و گاهی مرتکب خطا و اشتباه می‌شود.
 (۳) خود را مقید به وظایف نقش می‌داند و بیش از هر چیز خود را با آن نقش می‌شناسد.
 (۴) خود را بیش از هر چیز با آن نقش می‌شناسد و نقش را متناسب با شرایط جدید تغییر نمی‌دهد.

- ۲۲۱- در ارتباط با برخورداری از مزایا و هنجارها کدام عبارت صحیح نیست؟
 (۱) قاعده‌ی مالکیت یکی از مهم‌ترین قواعد و هنجارهایی است که بهره‌مندی از ثروت را در شرایط مختلف مشخص می‌سازد.
 (۲) این امر که افراد هوشمندتر باید از مزایای اجتماعی بیش‌تری برخوردار شوند هنجاری اجتماعی است که در همه‌ی جوامع پذیرفته شده است.
 (۳) هنجارهای مربوط به حکومت، گاه این امکان را برای حکام پدید می‌آورد که علاوه بر قدرت به ثروت‌های شخصی هم دست یابند.
 (۴) نابرابری ناشی از وجود هنجارها، لازمه‌ی تداوم زندگی اجتماعی نیست و در بسیاری موارد عامل اختلال و از هم پاشیدگی زندگی اجتماعی است.
- ۲۲۲- از جمله عوامل متمایزکننده‌ی گروه‌ها، به ویژه گروه‌های زبان است که هم در و هم نقش ایفا می‌کند.
 (۱) قومی - فهم متقابل اعضا - درک تفاوت‌ها
 (۲) قومی - تداوم تعامل اعضا - درک شباهت‌ها
 (۳) سرزمینی - فهم متقابل اعضا - درک تفاوت‌ها
 (۴) سرزمینی - تداوم تعامل اعضا - درک شباهت‌ها
- ۲۲۳- اگر در کنار تأکید بر بدی‌ها و ناکامی‌ها، بر وجوه مثبت هم تأکید شود:
 (۱) تعلق و تعهد افراد به هویت ایرانی افزایش می‌یابد.
 (۲) میزان تعلق افراد افزایش می‌یابد اما میزان تعهد تغییری نمی‌کند.
 (۳) احساس مثبت و منفی متضادی نسبت به هویت ایرانی ایجاد می‌شود.
 (۴) نمی‌توان انتظار داشت فرد نسبت به هویت ایرانی احساس چندانی مثبتی داشته باشد.
- ۲۲۴- در ارتباط با نقش‌ها، ویژگی‌ها و برخورداری از مزایا، کدام عبارت درست نیست؟
 (۱) ویژگی‌ها در اغلب موارد به طور غیرمستقیم بر برخورداری از مزایا تأثیر می‌گذارند.
 (۲) بر عهده گرفتن نقش‌ها یکی از مهم‌ترین راه‌های برخورداری از مزایا محسوب می‌شود.
 (۳) مبنای برخورداری بیش‌تر از مزایا در یک جامعه، عقاید آن جامعه درباره‌ی ارزشمندی بعضی ویژگی‌هاست.
 (۴) اگر داشتن یک ویژگی راه را برای اشغال یک نقش با مزایای بالا هموار کند، موجب محرومیت بیش‌تر می‌شود.
- ۲۲۵- ریشه‌ی «تراکم قدرت» را در کجا باید جستجو کرد؟
 (۱) نظام سیاسی و ارزش‌های حاکم بر جوامع
 (۲) نظام اجتماعی و ارزش‌های حاکمان جوامع
 (۳) نظام اجتماعی و نقش‌هایی که افراد بر عهده می‌گیرند.
 (۴) نظام سیاسی و هنجارهایی که افراد به آنها پایبندند.
- ۲۲۶- جوامع در دوره‌های زمانی مشخص، الگوهای قشربندی نسبتاً پایدار و با ثباتی دارند که این الگوها نتیجه‌ی وجود:
 (۱) باورها، ارزش‌ها و هنجارهایی است که افراد از طریق آن به مزایا دست می‌یابند.
 (۲) نقش‌ها، قشرها و هنجارهایی است که افراد از طریق آن به مزایا دست می‌یابند.
 (۳) نقش‌ها، ارزش‌ها و هنجارهایی است که راه را برای تحرک اجتماعی هموار می‌سازند.
 (۴) باورها، ارزش‌ها و هنجارهایی است که راه تحرک اجتماعی را برای اقشار محروم باز می‌کنند.
- ۲۲۷- کدام عبارت در خصوص واحدهای اجتماعی جهان گذشته صحیح نمی‌باشد؟
 (۱) در امپراتوری‌ها، بین واحدهای اجتماعی مختلف روابط تجاری شکل می‌گرفت.
 (۲) واحد امپراتوری توسط اشراف هم پیمان یا حاکمان وفادار به امپراتور اداره می‌شد.
 (۳) در واحدهای فئودالی، مقام اربابی ارثی بود و آنها خود را از خون و نژاد متفاوت با مردم عادی می‌دانستند.
 (۴) در رأس واحد عشیره‌ای فردی قرار داشت که واحد اجتماعی را توسط افراد مسلح وفادار به خود اداره می‌کرد.
- ۲۲۸- تفاوت نظام جهانی با امپراتوری را می‌توان در نوع رابطه‌ی و دانست.
 (۱) سیاست با اقتصاد - حکومت با تولید و تجارت
 (۲) سیاست با اقتصاد - حکومت با کشاورزی و صنعت
 (۳) حکومت با توسعه و قدرت - سیاست با صنعت و خدمات
 (۴) حکومت با کشاورزی و صنعت - سیاست با تولید و تجارت
- ۲۲۹- کدام یک، جزء مسئولیت‌ها و فعالیت‌های شورای امنیت محسوب نمی‌شود؟
 (۱) حفظ صلح و امنیت بین‌المللی - نظارت و اجرای مصوبات خود - استفاده از نیروی نظامی علیه کشور خاطی
 (۲) متوقف ساختن روابط اقتصادی با کشور خاطی - حفظ صلح و امنیت بین‌المللی - متوقف ساختن ارتباطات کشور خاطی
 (۳) استفاده از نیروی نظامی علیه کشور خاطی - قطع روابط سیاسی با کشورهای خاطی - حفظ صلح و امنیت بین‌المللی
 (۴) محاصره‌ی اقتصادی کشور خاطی - تصمیم‌گیری از طرف اعضای سازمان ملل برای حفظ صلح - قطع روابط سیاسی با کشور خاطی
- ۲۳۰- هدف دولت‌ها از تسهیل سرمایه‌گذاری خارجی چیست؟
 (۱) کاهش بیکاری - نزدیکی به بازار - صرفه‌ی اقتصادی
 (۲) تقویت اقتصاد ملی - کاهش هزینه‌های حمل و نقل مواد خام - رشد مدیریت
 (۳) تقویت اقتصاد ملی - وابسته کردن اقتصاد جوامع دیگر به اقتصاد خود - رشد مدیریت
 (۴) صرفه‌ی اقتصادی - کاهش هزینه‌های حمل و نقل مواد خام - کاهش بیکاری
- ۲۳۱- شکل‌گیری فرهنگ و هویت ملی به معنای آن نیست که بلکه به این معناست که
 (۱) فرهنگ‌ها و هویت‌های قومی و دینی از بین می‌روند - دولت، ملت‌ها بر هویت و فرهنگ ملی تأکید می‌کنند.
 (۲) فرهنگ‌ها و هویت‌های قومی و دینی از بین می‌روند - اعضای گروه‌های دینی خود را عضو از ملت نمی‌دانند.
 (۳) اعضای گروه‌های دینی خود را عضو از ملت می‌دانند - دولت، ملت‌ها بر هویت و فرهنگ ملی تأکید می‌کنند.
 (۴) دولت، ملت‌ها بر هویت و فرهنگ ملی تأکید می‌کنند - فرهنگ‌ها و هویت‌های قومی و دینی از بین نمی‌روند.

۲۳۲- در انحصارهای پنج‌گانه، کشورهای مرکز به منظور منابع طبیعی را در کنترل و انحصار خود قرار می‌دهند و در انحصار فناوریانه از انتقال به کشورهای دیگر جلوگیری می‌کنند.

۲۳۳- در سند «امنیت ملی آمریکا در قرن بیست و یکم» برای دستیابی به هدف سرکردگی، در خصوص سه منطقه‌ی مهم جهان چنین اظهارنظر شده است: اتحادیه‌ی اروپا و روسیه به عنوان آسیا و خاور نزدیک بزرگ است.

۲۳۴- کدام ملاحظات سبب شده است تا آمریکا برای تسلط بر عمده‌ترین منابع نفتی جهان (خلیج فارس، آسیای میانه و دریای خزر) اقدام کند؟

۲۳۵- «آزادی حق طبیعی انسان‌هاست»، «اعتقاد به خدا مربوط به دوره‌ی ضعف و عقب‌ماندگی انسان است» و «دنیا، غایت زندگی انسان است». هر کدام از این موارد با کدام ارزش‌های رنسانس ارتباط دارد؟

۲۳۶- تبیین عقلانی خوبی و بدی و تبیین عقلانی اختصاص ولایت به خداوند، به ترتیب، بیانگر ارتباط فلسفه با و می‌باشد.

۲۳۷- وجه متمایز موجودات، از یک‌دیگر، است و مهم‌ترین مصداق مبانی فلسفه‌ی اولی، است و کوشش مبتنی بر شناخت علت باطنی پدیده‌ها نام دارد.

۲۳۸- تکیه‌گاه انسان در احراز معرفت یقینی و راه توفیق در اکتساب فضائل اخلاقی، همان است که سقراط را به نشان مفتخر کرد.

۲۳۹- طوفان ویرانگر کاشانه‌ی سوفسطائیان که نتیجه‌ی آن، بیداری از مستی غرور شد، همان سقراط و عامل توفیق‌بخش به انسان، که او را بر کرسی تواضع بنشاند، فریاد بود.

۲۴۰- کاربرد محمول واحد «انسان» برای حسن، حسین، محمد، تقی، رضا، به اعتقاد افلاطون، یک کاربرد است و مرجع حقیقی آن می‌باشد که فهم آن، در گرو یک سیر است.

۲۴۱- به اعتقاد ارسطو، «نیت و انگیزه‌ی» موجود در انسان، موسوم به علت است و صعود شعله‌ی آتش و سقوط سنگ، برخاسته از علت می‌باشد.

۲۴۲- هر یک از مفاهیم: «آب، هستی، احاطه، وحدت» به ترتیب، موصوف به کدام وصف از اوصاف تصویری می‌شوند؟

۲۴۳- آن‌گاه که معلومات تصویری و تصدیقی، منجر به کشف مجهول شوند و آن‌گاه که قواعد و اصول درست اندیشیدن، آموخته شوند، به ترتیب، و علم منطق، محقق می‌گردد.

۲۴۴- آن‌گاه که دو کلی، هیچ مصداق مشترکی نداشته باشند و آن‌گاه که هر کلی نسبت به کلی دیگر از جهتی اعم باشد و از جهتی اختم، به ترتیب، و محقق می‌شود که از اسناد آن دو کلی به یک‌دیگر، به ترتیب و قضیه حاصل می‌شود.

جامع ترین بانک نمونه سوالات آزمونها
۰۵۱۱-۸۴۵۸۰۸۱ WWW.SANJESH3.COM

۲۴۵- هر گاه « مثلث » را به « شکل سه ضلعی » و « انسان » را به « جسم ضاحک » و « حیوان » را به « جسم حسّاس » تعریف کنیم، به ترتیب، کدام یک از انواع تعریف، تحقق یافته است؟

- (۱) حدّ تام - رسم ناقص - حدّ ناقص
(۲) حدّ تام - حدّ ناقص - حدّ ناقص
(۳) رسم تام - رسم ناقص - رسم ناقص
(۴) رسم تام - حدّ ناقص - حدّ ناقص

۲۴۶- موضوع علم حقیقی است و محلّ کاربرد قضایای طبیعیّه است و آن جا که مجموع افراد را به منزله ی فرد واحدی تلقّی کنیم و محمول واحدی را بر آن حمل کنیم، قضیه ی محقق می شود.

- (۱) جزئیّات - علوم تجربی - شخصیه
(۲) کلیّات - فلسفه و منطق - مهمله
(۳) کلیّات - فلسفه و منطق - شخصیه
(۴) جزئیّات - علوم تجربی - مهمله

۲۴۷- « کلی بودن کُبری » از شرایط انتاج کدام قیاس از اقسام اربعه ی قیاس اقترانی حملی است و ضروب مُنتج شکل اوّل و سوّم به ترتیب (از راست به چپ)، چند تا است؟

- (۱) شکل اوّل و دوّم - ۴ و ۶
(۲) شکل اوّل و دوّم و سوّم و سوّم - ۴ و ۴
(۳) شکل اوّل و دوّم و سوّم - چهارم - ۴ و ۶
(۴) شکل اوّل و دوّم و سوّم و سوّم - چهارم - ۴ و ۶

۲۴۸- صناعات خمس و کلیّات خمس، به ترتیب، موصوف به چه وصفی می شوند و قضایای بالذات روشن و معلوم، برای عقل هر کس با اعتقاد و یقین جازم، چه نام دارند؟

- (۱) مشخص کننده ی انواع کلی ذاتی و غرضی - شکل دهنده به صورت قیاس - بدیهیّات
(۲) شکل دهنده به صورت قیاس - مشخص کننده ی انواع کلی ذاتی و غرضی - اوّلیّات
(۳) شکل دهنده به مواد قیاس - مشخص کننده ی انواع کلی ذاتی و غرضی - بدیهیّات
(۴) مشخص کننده ی انواع کلی ذاتی و غرضی - شکل دهنده به مواد قیاس - اوّلیّات

۲۴۹- اطمینان بخش ترین برهان، برهان است، به دلیل متکّی بودن بر اصل که نتیجه اش است.

- (۱) لمّی - سنخیت علّت و معلول - نظام معین هستی
(۲) انّی - سنخیت علّت و معلول - نظام معین هستی
(۳) لمّی - هویت تعلقی معلول - تخلف ناپذیری و حتمیت نظام هستی
(۴) انّی - هویت تعلقی معلول - تخلف ناپذیری و حتمیت نظام هستی

۲۵۰- با توجه به آیه ی شریفه ی: ﴿ اَدْعُ اِلٰی سَبِيْلِ رَبِّکَ بِالْحِکْمَةِ وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَ جَادِلْهُمْ بِالَّتٰی هِيَ اَحْسَنُ ﴾ به ترتیب، کدام یک از صناعات خمس آمده و بهترین صنعت از صناعات خمس در افاده ی تصدیق اقناعی به اعتقاد خواجه نصیر، کدام است؟

- (۱) جدل - برهان - خطابه - برهان
(۲) برهان - خطابه - جدل - خطابه
(۳) برهان - خطابه - جدل - برهان
(۴) خطابه - جدل - برهان - خطابه

۲۵۱- فراغ از قید عقل معاش و پرداختن به پاسخ گویی به پرسش هایی که ابتلای انسان به حیرت و شگفتی را به دنبال دارد، در گرو است و طرح سوالات، برخاسته از می باشد.

- (۱) عبور از فطرت اوّل به فطرت ثانی - فطرت انسان که رو به سوی پرستش دارد
(۲) خروج از فطرت ثانی به فطرت اوّل - فطرت انسان که رو به سوی پرستش دارد
(۳) خروج از فطرت ثانی به فطرت اوّل - اقتضای ذات بشر که موجودی متفکر است
(۴) عبور از فطرت اوّل به فطرت ثانی - اقتضای ذات بشر که موجودی متفکر است

۲۵۲- با توجه به جایگاه و موقعیت وحی که معارفش سرچشمه ی آسمانی دارند و از طریقی غیر از تفکّر بشر به دست ما رسیده اند، کدام عبارت، صحیح به نظر نمی رسد؟

- (۱) معارف دینی به ذات خود مهیای تبیین عقلانی و فلسفی هستند.
(۲) خاستگاه فلسفه ی اسلامی را باید در برخورد تاریخی اسلام با فلسفه های دیگر، جست و جو کرد.
(۳) فلسفه ی اسلامی فلسفه ای است که محتوای اصلی و ستون فقرات آن را کتاب و سنت تشکیل می دهد.
(۴) امکان استفاده از بیان فلاسفه در تفسیر دیدگاه های اسلامی پس از ارتباط تاریخی و فرهنگی با حکمای یونان، فراهم شد.

۲۵۳- رابطه ی بین علّت و معلول، در مبانی حکمت مشاء علّت و معلول است و قبول اصل علّیت، با نفی هماهنگی دارد.

- (۱) در خود وجود - تصادف
(۲) فرع بر وجود - تصادف
(۳) در خود وجود - تقدّم شی بر نفس
(۴) فرع بر وجود - تقدّم شی بر نفس

۲۵۴- وجوب علی و معلولی، با حضور چه چیز محقّق می شود و در عرصه ی وجود و وجوب، حق تقدّم با چیست و انتظام جهان، برخاسته از چیست؟

- (۱) علّت ناقصه - وجوب - وجوب علی و معلولی
(۲) علّت ناقصه - وجوب - وجوب علی و معلولی
(۳) علّت تامّه - وجوب - سنخیت علّت و معلول
(۴) علّت تامّه - وجود - سنخیت علّت و معلول

۲۵۵- با توجه به: « اصل ضرورت علی و معلولی »، « اصل سنخیت » و « اصل علّیت » به ترتیب، کدام نتیجه استخراج می شود؟

- (۱) نظام معین هستی - تخلف ناپذیری و حتمیت نظام هستی - ارتباط و پیوستگی موجودات جهان
(۲) ارتباط و پیوستگی موجودات جهان - تخلف ناپذیری و حتمیت نظام هستی - نظام معین هستی
(۳) تخلف ناپذیری و حتمیت نظام هستی - ارتباط و پیوستگی موجودات جهان - نظام معین هستی
(۴) تخلف ناپذیری و حتمیت نظام هستی - نظام معین هستی - ارتباط و پیوستگی موجودات جهان

۲۵۶- هر یک از مفاهیم «کلیت»، «ضرورت» و «ارتباط» به ترتیب، با توجه به کدام اصل عقلی در حکمت مشاء، اثبات می‌گردد؟

- (۱) سنخیت علت و معلول - وجوب علی و معلولی - علیت
(۲) وجوب علی و معلولی - سنخیت علت و معلول - علیت
(۳) علیت - وجوب علی و معلولی - سنخیت علت و معلول
(۴) علیت - سنخیت علت و معلول - وجوب علی و معلولی
- ۲۵۷- اعطای لقب «معلم ثانی» به فارابی از آن جهت بود که او بود و شمول علم باری تعالی بر همه‌ی موجودات به اعتقاد شیخ‌الرئیس نام دارد که ادامه‌ی آن، نمود نظام می‌باشد.

- (۱) برخوردار از تمام علوم زمان خویش - عنایت - اتقن
(۲) برخوردار از تمام علوم زمان خویش - احاطه - اتقن
(۳) مؤسس فلسفه‌ی اسلامی یا فلسفه‌ی نبوی - عنایت - آخن
(۴) مؤسس فلسفه‌ی اسلامی یا فلسفه‌ی نبوی - احاطه - آخن

۲۵۸- معلوم بالغرض و معلوم بالذات، به ترتیب، موصوف به کدام وصف و مربوط به کدام علم است؟

- (۱) حقیقی و مجازی - حصولی و حضوری
(۲) مجازی و حقیقی - حصولی و حضوری
(۳) حقیقی و مجازی - حضوری و حصولی
(۴) مجازی و حقیقی - حضوری و حصولی
- ۲۵۹- کاربرد الفاظ «انسان»، «شیر»، «کتاب» در مصادیق خود، به ترتیب، مشترک و مشترک اند و وحدت‌دهنده به اشیای متفاوت در خواص و آثار است و اطلاق یک مفهوم کلی به یک اندازه بر افراد و مصادیقش، نام دارد.

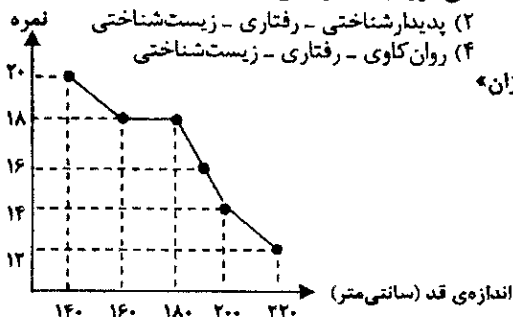
- (۱) لفظی - معنوی - لفظی - ماهیت - مشکک
(۲) معنوی - لفظی - معنوی - ماهیت - متواطی
(۳) لفظی - معنوی - لفظی - وجود - مشکک
(۴) معنوی - لفظی - معنوی - وجود - متواطی
- ۲۶۰- به اعتقاد علامه‌ی طباطبائی رحمه الله علیه «بایدها و نبایدها» از زمره‌ی ادراکات اند و ریشه‌ی آن، نیروی انسان است «هست‌ها» از زمره‌ی ادراکات اند که ریشه در و مرتبط کننده‌ی «هست‌ها» و «بایدها» است.

- (۱) اعتباری - عقل - حقیقی - عقل - فطرت
(۲) اعتباری - نفس - حقیقی - عقل - وحی
(۳) حقیقی - عقل - اعتباری - نفس - فطرت
(۴) حقیقی - نفس - اعتباری - عقل - وحی

روان‌شناسی

۲۶۱- «تمایل طبیعی انسان به حرکت در مسیر تحقق توانایی‌های بالقوه‌ی خود»، «تأثیر فعالیت مغز بر سلامت روانی» و «مفهوم‌سازی در ذهن» به ترتیب در کدام رویکرد روان‌شناختی مورد بحث قرار می‌گیرند؟

- (۱) روان‌کاوی - زیست‌شناختی - شناختی
(۲) پدیدارشناختی - رفتاری - زیست‌شناختی
(۳) پدیدارشناختی - زیست‌شناختی - شناختی
(۴) روان‌کاوی - رفتاری - زیست‌شناختی
- ۲۶۲- مطابق نمودار مقابل، رابطه‌ی بین «اندازه‌ی قد دانش‌آموزان» و «نمرات درس تربیت بدنی» کدام است؟
- (۱) منفی و برابر -
(۲) مثبت و برابر +
(۳) مثبت و بیشتر از صفر
(۴) منفی و کمتر از صفر



۲۶۳- عوامل اصلی اجتماعی در مرحله یا بحران روانی - اجتماعی «صمیمیت در برابر تنهایی» و «ابتکار در برابر احساس گناه» به ترتیب کدام‌اند؟

- (۱) همسالان - والدین
(۲) همسالان - مادر
(۳) همسر و دوستان - مادر
(۴) همسر و دوستان - خانواده
- ۲۶۴- در رشد جسمانی دوره‌ی نوجوانی، آخرین قسمتی که رشد می‌کند کدام است؟
- (۱) انگشت‌ها
(۲) بازوها
(۳) بالاتنه
(۴) کف پا

۲۶۵- در دوره‌ی نوجوانی، رشد نسبت به رشد مقدم می‌باشد.

(۱) قد و اندام‌های بدن - وزن
(۲) وزن و اندام‌های بدن - قد
(۳) قد و ماهیچه‌ها - وزن
(۴) وزن و قد - اندام‌های بدن و ماهیچه‌ها

۲۶۶- صفات «ثانویه‌ی جنسی» صفاتی هستند که:

(۱) به تولیدمثل مربوط نمی‌شوند.
(۲) دختران را از پسران جدا می‌سازند.
(۳) موجب تفاوت‌های فردی می‌شوند.
(۴) شکل ظاهری بدن را تغییر می‌دهند.

۲۶۷- مرحله‌ی پیش‌قاراردادی در نظریه‌ی استدلال اخلاقی کلبیرگ به طور تقریبی کدام مرحله‌ی شناختی پیاژه را پوشش می‌دهد؟

- (۱) عملیات صوری به بعد
(۲) حسی - حرکتی و قبل از عملیاتی
(۳) قبل از عملیاتی و عملیات عینی
(۴) عملیات عینی و عملیات صوری

- ۲۶۸- « حساسیت نسبت به رنگ و جزئیات شیء » و « انتقال اطلاعات بینایی به صورت بی‌کم و کاست » به ترتیب با کدام ساختار بینایی مرتبط است؟
 (۱) میله‌ها - مخروط‌ها
 (۲) مخروط‌ها - میله‌ها
 (۳) میله‌ها - سلول‌های دو قطبی و گانگلیون
 (۴) مخروط‌ها - سلول‌های دو قطبی و گانگلیون
- ۲۶۹- عملکرد مناطق « سوم » و « پنجم » بینایی به ترتیب کدام‌اند؟
 (۱) ادراک رنگ - ادراک حرکت
 (۲) ادراک اشکال ساده - ادراک حرکت
 (۳) ادراک حرکت - ادراک اشکال ساده
 (۴) ادراک اشکال ساده - ادراک رنگ
- ۲۷۰- « یادگیری شرطی » به اطلاعات کدام نوع حافظه مرتبط است؟
 (۱) معنایی
 (۲) رویه‌ای
 (۳) حوادث خاص
 (۴) آماده‌سازی ادراکی
- ۲۷۱- آن توانایی ذهنی که اطلاعات خاصی را از بین اطلاعات دیگر انتخاب و به پردازش بیش‌تر آن می‌پردازد، توجه نامیده می‌شود.
 (۱) انتخابی
 (۲) متمرکز
 (۳) غیر انتخابی
 (۴) تقسیم شده
- ۲۷۲- در مثال زیر، خطای گفتاری مربوط به کدام مرحله از مراحل چهارگانه‌ی گفتار است؟
 « یک توپ به شوت زدم. به جای آن که گفته شود، « یک شوت به توپ زدم. »
 (۱) آوایی
 (۲) پیام
 (۳) کارکردی
 (۴) وضعیتی
- ۲۷۳- بیماران مبتلا به اختلالات حافظه‌ای در برخی تکالیف حافظه دچار اشکال هستند، در حالی که در برخی دیگر مانند افراد عادی عمل می‌کنند. این امر نشانگر چیست؟
 (۱) ارتباط بین نظام‌های حافظه از نوع سلسله مراتبی است.
 (۲) بیماران مبتلا به اختلالات حافظه‌ای در حافظه‌ی حسی مشکل دارند.
 (۳) نظام‌های حافظه می‌توانند به صورت موازی با هم ارتباط داشته باشند.
 (۴) بیماران مبتلا به اختلالات حافظه‌ای در حافظه کوتاه‌مدت مشکل دارند.
- ۲۷۴- کدام عبارت صحیح است؟
 (۱) مرحله‌ی اول حافظه، نگه‌داری است.
 (۲) مرحله‌ی اول حافظه، یادگیری است.
 (۳) ویلیام جیمز حافظه‌ی اولیه را حافظه‌ی ناخودآگاه می‌داند. (۴) ویلیام جیمز حافظه‌ی ثانویه را حافظه‌ی خودآگاه می‌داند.
- ۲۷۵- لوب پس‌سری و لوب آهیانه‌ای به ترتیب در کدام نوع حافظه نقش دارند؟
 (۱) بینایی - کلامی
 (۲) کلامی - غیر کلامی
 (۳) کلامی - کوتاه‌مدت
 (۴) بینایی - کوتاه‌مدت
- ۲۷۶- در یادگیری زبان، معمولاً مورد توجه قرار نمی‌گیرد.
 (۱) نوشتن
 (۲) شنیدن
 (۳) گفتن
 (۴) خواندن
- ۲۷۷- سعی گوینده به منظور فهم آسان‌تر مطالب برای شنونده، با کدام اصل در « گفتن » مرتبط است؟
 (۱) رفتار
 (۲) ربط
 (۳) کمیت
 (۴) کیفیت
- ۲۷۸- ناحیه ورنیکه در قرار دارد و آسیب در این ناحیه باعث می‌شود.
 (۱) لوب پیشانی - دشواری در تکلم
 (۲) لوب گیجگاهی - دشواری در تکلم
 (۳) لوب پیشانی - دشواری در فهم سخن دیگران
 (۴) لوب گیجگاهی - دشواری در فهم سخن دیگران
- ۲۷۹- کدام واکنش‌ها، به شاخه‌ی سمپاتیک نظام عصبی خودکار مربوط‌اند؟
 (۱) کاهش گوارش - خشک شدن دهان - تندى تنفس
 (۲) کاهش گوارش - تنگ شدن مردمک چشم - کندى تنفس
 (۳) گشاد شدن مردمک چشم - کندى تنفس - مرطوب شدن دهان
 (۴) گشاد شدن مردمک چشم - کندى تنفس - شروع اعمال گوارشی
- ۲۸۰- مناسب‌ترین روش درمانی برای افسردگی و ترس مرضی به ترتیب کدام‌اند؟
 (۱) شناخت درمانی - دارو درمانی
 (۲) رفتار درمانی - دارو درمانی
 (۳) دارو درمانی - شناخت درمانی
 (۴) شناخت درمانی - رفتار درمانی